

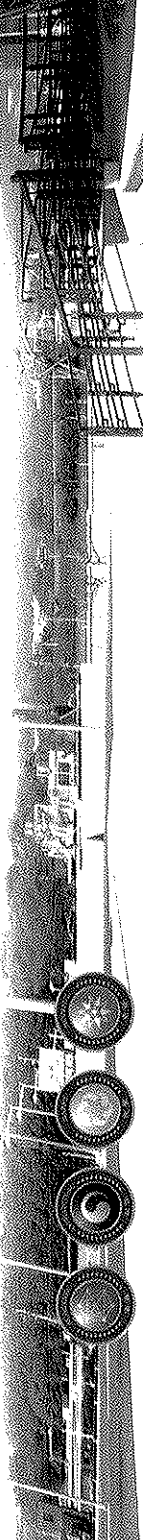
Shu-Te UNIVERSITY

BULLETIN

NO. 1125

2014.11.10

發行：樹德科技大學・發行人：朱元祥・編輯：秘書室・地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號・電話：07-6158000 # 1307・網址：www.stu.edu.tw
中華郵政鳳山誌第〇二二號・交寄登記證登記為雜誌交寄・ISSN：2227-2070

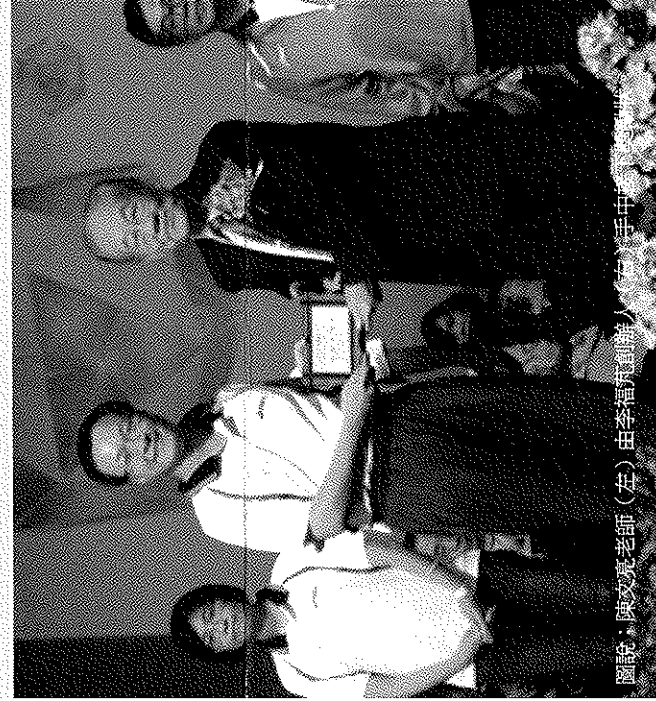


學術 | 知性 | 快樂 | 希望

樹科大17週年校慶 陳文亮獲獎數最多

The Most Awards to Wen-Liang Chen on the 17th Birthday Celebrations of STU

資料/學務處



圖說：陳文亮老師(左)由李福寬(右)主持

【本校訊】本校創校17年來，每年校慶都由師生以數字設計徵選校慶標語，今年由應用設計研究所的羅蒙以「藝起德勝」囊括首獎，「藝起」取諧音「一七」；「德勝」象徵樹德科大師生在藝術及設計領域的傲人成果。師生的傑出表現也讓「藝起德勝」更添美事，其中任教於生活產品設計系的陳文亮副教授，正是17年校慶頒獎典禮上最耀眼的一顆星。

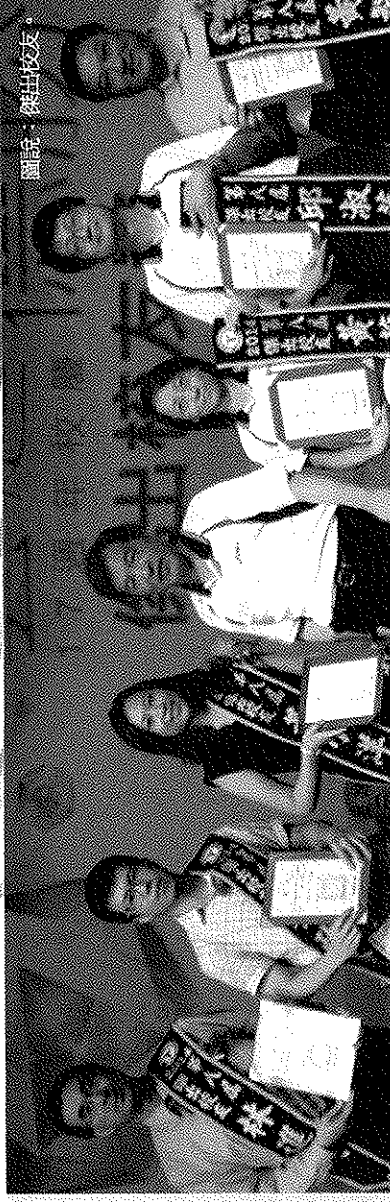
陳文亮副教授個人獲頒產學合作績優獎、2個傑出發明獎、服務十年績優獎、服務績優教師等五個大獎。陳文亮副教授對於能獲得這些獎項，謙虛感謝行政同仁後端平台的支援，才能挑戰自我成功，並與學生共同落實產學管理及實務應用。

陳文亮對於能獲得此殊榮，歸功於學生團隊肯做、肯學、虛心受教、奈得起考驗，真的是「人前驕貴、人後受罪」。他也提醒創作者，題材創作靈感來自對生活感受度、靈敏度、體驗察覺、及反思。本次其與學生獲得臺北國際發明暨技術交易展金牌獎的「可加

大遮蔽面積之傘具結構」即是對人性的關懷與共享經濟學，陳文亮更祝福「百年樹德、百年樹人」，讓自己在教育工作盡心盡力。

典禮上，嚴超董事長、李福瓦創辦人、朱元祥校長、謝文雄副校長分別頒發捐資興學、系院教學優良獎、教學傑出獎、學術研究績優獎、產學合作績優獎(研發成果類、產學合作類個人及團體)、研究傑出教師獎、傑出發明獎、教職員服務十年績優獎、服務(傑出)績優教師獎、行政績優(傑出)楷模、傑出校友獎、學生校外競賽傑出獎、校園零賈大發現抽獎等；王立綱董事也特別前來頒發「仁懷創作設計獎」。

四位捐資興學感謝獎由本校董事長嚴超頒發，有浚泛企業(股)公司陳泓汎董事長、朱長沂、元祖公司王松男董事長、財團法人臺北市吳家錄保險文化教育基金會吳家錄董事長等人，其中朱長沂捐資50萬元，由其子朱元祥校長代表受獎。



圖說：傑出校友

登陸鼓浪嶼 臺灣菜市場博物館

資料/設計學院

“The Best of the Best” Award of 2014 Red Dot Design Award,
“Taiwanese Market” of STU, on Exhibition in Xiamen, Mainland China



P1

【本校訊】今年三月起在臺灣造成轟動的本校視覺傳達設計系「菜市場博物館」畢業成果展，在獨具慧眼的廈門文創公司邀約下，9月25日在廈門市思明區鼓浪嶼菜市場二樓把臺灣的菜市場文化以設計展覽形式與中國廈門居民分享。作品並獲得德國紅點設計獎(Red Dot Design Award) 最佳獎(Best of the Best) 肯定，更證明本校文創設計能量已達國際水準，也表現出臺灣民間力量的努力與精神。校長朱元祥也親自率領國際及兩岸事務處處長鄭時宣、副處長兼指導老師龔蒂苑，以及最重要的創作骨干林奕亨、包玉婷、蔡雅菁、蔡宗軒等四位同學參加開幕式。也是文創公司的「鼓浪嶼工作站」正式落成，也是中國第一次菜市場博物館大型展覽在鼓浪嶼開展，各界反應熱烈，中國媒體也大篇幅報導推崇。

本次在鼓浪嶼展出場地為400坪，是當時臺灣新光三越高雄站展場的二倍大，創作團隊在展覽前即進行現場觀察、記錄與提案，由廈門文創公司執行布展，隨著大型電視牆、大型LED屏幕、實體板車、巨幅攝影作品、兩岸文件與物品展等工程一一定位後，更顯

大規模展出的格局，也讓預算大幅度增加。指導老師龔蒂苑表示，校內外師長及貴人的鼎力支持，讓大家把想說的故事繼續說下去，而經過一年的時間，考驗學生執行設計能力，以及在臺灣菜市場學習到的待人處世，並轉化在鼓浪嶼「菜市場博物館」工作坊中，以不同思維反思，提點自己在創作與人文關懷的初衷、學習分享資源等，都是在等待兵役徵集令與進入職場前，四位同學生活中最大的收穫。龔蒂苑也期許同學，無論未來是否沉浸在視傳設計領域、或籌劃策展，這次難得的經歷都將內化為未來發展的動力，也會更有自信面對挑戰。

夏商集團副總經理林詔堅表示，未來將對鼓浪嶼菜市場進行整體提升改造，並結合日常民生、集中供餐、文化體驗和旅遊觀光等綜合觀光菜市場，為居民和遊客打造鼓浪嶼「一日生活圈」，以鼓浪嶼獨特的多國文化歷史為背景，讓大家在「菜市場博物館」、「在博物館中享受美食」，成為專屬鼓浪嶼的獨特生活美學，透過文創之眼，在這裡寫下最獨特的創意篇章。