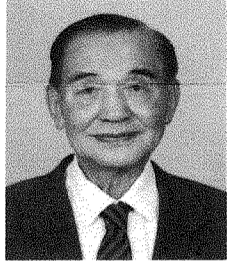


榮獲93年度模範父親 春風化雨三十餘載

【本刊特稿】本校顧問朱長沂先生，也是本校校長朱元祥的父親，畢生貢獻於教育事業，退休後仍投身於國際間學術教育交流的工作。今年8月獲得93年度模範父親代表，可說是實至名歸。年屆90歲的他，身體仍很硬朗，常見他與本校創辦人張佩玉女士相互牽手參加學校的各項活動，而他倆的鶼鶼情深，更是樹德人所欽羨樂道的。



朱顧問於民國5年出生，祖籍安徽省來安縣，畢業於國立四川大學史地系地理組，歷任教師、教務主任、文職上校教務處長等職。朱顧問於民國35年與同班同學張佩玉女士一訂婚，36年應臺灣行政長官公署教育廳駐上海辦事處之聘來臺任教於高雄女中，任總務主任一職。同年即與張佩玉女士結婚。39年轉任高雄中學擔任教師及教務主任。69年行政院蔣經國院長為使中正國防幹部預備學校具備完整的高中教育理念，故特邀他擔任文職編階上

校長尊翁歡度90大壽 三代同堂共享天倫

校教務處長職務。至72年階段目標完成後即卸職。在退休後因有感國際化的重要性，而投身於國際學術教育交流的工作，其間協助本校及樹德家商在國際及兩岸學術及文化交流活動。朱長沂先生與張佩玉女士結婚57年，恩愛有加，育有一子一女，目前均在學界及商界各自發展，長子朱元祥是美國北愛渥華州立大學工業科技博士，目前擔任本校校長。長女朱元文畢業於實踐大學，現與夫婿龔洪龍先生自行創業開設福特允陽汽車公司，媳婦陳慧齡任職於樹德家商，孫子朱世傑今年畢業於加拿大UBC生化系，孫女朱芷萱現就讀於舊金山大學幼兒保育系，外孫女龔怡珍畢業於柏克萊大學經濟系，現於美林證券公司任職，一家三代同堂，生活和樂融融。朱顧問早年因戰亂之故，求學過程較多波折，因受國家及師長栽培，常懷感恩回饋之心。而立志為教育工作奉獻一己之力，因此在進入教育界後，即致力於教學及學術文化交流等事項。在任教期間亦獲得多項獎章及殊榮，並能有機會協助規劃中正預校高中課程教育理念的實施。特別在其退休之後，仍不忘為其「百年樹人」的志業盡心盡力。

亞洲性學資料中心 四千多份館藏資料

【本刊訊】本校人類性學研究所為提升國內的性學教育品質，於93年8月20日成立全國也是全亞洲首座的「亞洲性學資料中心」，初期將提供四千餘份性學相關外文书籍與光碟等珍貴資料，預期將成為國內性學研究領域一個豐富的知識寶庫；由於內容過於敏感，學校原則上限制18歲以下的讀者不得借閱，且僅限於館內閱讀，不能帶離資料中心。揭幕儀式由校長朱元祥、人類性學研究所所長林燕卿、客座教授阮芳賦、長庚醫院精神科系主任文榮光，及來自海外的舊金山性學學院Dr. Jerry Zientara、Dr. Judiann Simon等國際知名性教育學者專家共同主持。朱校長在揭幕式中表示，「亞洲性學資料中心」座落在本校圖書館一樓，經過一年的籌備整理分類後，已成立一個專區特別典藏；初期收藏包括性學研究書籍、刊物等，另有數百套錄影帶、光碟等影像資料，未來將持

本校正式掛牌成立 讓人飽覽性學新知

續增加收藏數量。本校設有全國唯一的性學研究所，此次又成立亞洲性學資料中心，已使本校在性學研究領域持續保持領先優勢。林所長說，初期四千份資料是由美國舊金山高級性學研究院無償捐贈。她希望性學資料中心能嘉惠國內性學研究專家學者，並透過中心與國際性學學術單位接軌，讓台灣成為亞洲性學研究重地。



圖為亞洲性學資料中心在本校圖書館揭幕，將成為國內性學研究領域一個豐富的知識寶庫。

11人考取博士班 本校升學績效驚人

【本刊訊】本校93級畢業生，於研究所博士班的升學率一鳴驚人，今年考上國立大學博士班，共有11位研究所學生上榜，正取國立成功大學微電子工程研究所博士班等名額，其中電腦與通訊研究所學生有7位進榜，升學績效卓越。

本校升學績效驚人

校長朱元祥特別接見表揚這十多位成績優異的同學。朱校長勉勵同學持續進行前瞻性的學術研究，並加強業界實務經驗，結合理論與實務完成博士課程；同時歡迎同學學成返校授課，傳承所學。

電腦與通訊研究所所長陳武男表示，該所與交通大學、成功大學、國家奈米元件實驗室等一流研究單位合作，教授帶著研究所學生共同進行晶片設計、通訊半導體研究，有效提升同學的研究能力，也同時拓展學術視野，對於擠身博士班助益匪淺。



圖為校長朱元祥(前排右四)接見表揚考取博士班的同學，教務長溫嘉榮(後排右起)、副校長兼資訊學院院長施純協、管理學院院長陳清耀、前經管所所長黃坤祥、電通所所長陳武男陪同出席。

本校與桑德公司合作 推動企業與學校交流

【本刊訊】本校為結合教學與實務，積極推動產學合作，於93年9月20日與桑德國際有限公司簽約，雙方將結合相關資源，提供教學研究、場地設施，並持續推動企業與學校活動之交流合作，希望藉此開創互利雙贏的契機。簽約儀式由本校設計學院院長翁英惠與桑德經理卓玉敏共同簽訂。翁院長致詞時表示，本校近年來積極與業界簽訂產學合作計畫，致力與產業界接軌，其中，設計學院更是積極，而該院產學合作案即佔本校全數計畫案的73%，成績格外亮眼。卓玉敏則以自己的經驗勉勵本校同

學，在學期間要特別加強設計基礎能力，尤其是電腦及繪圖軟體的操作。此外，在產品開發的過程中，表達溝通能力更是不可或缺的基本要件。此次，雙方除簽訂策略聯盟外，並將日前由雙方合作辦理的美耐皿創意石器設計競賽，在現場宣布得獎名單並頒發獎狀、獎金，第一名由產品設計系三年級吳佩琦同學奪得，獎金為12,000元。當天與會者還包括，正茂塑膠製品有限公司總經理葉文杰、本校產設系主任劉念德，以及產設系老師楊彩玲、邱秋德、王中興、郭美麗等人。

2004織品暨時裝設計競賽 流設系巧奪天工三度奪金

【本刊訊】本校流行設計系學生，參加由經濟部工業局主辦，紡拓會執行的「2004織品暨時裝設計競賽」，在織品設計類競賽中一舉拿下二面金牌及二項佳作，成為該類競賽當中的最大贏家。2004織品暨時裝設計競賽，今年競賽主題為「文化幻影」，競賽項目分為時裝設計類與織品設計類。在織品設計類方面，今年共有124人次參賽，在30件入圍作品中，本校即佔了有9件之多，並在9月15日的總決賽拿下一面金牌及二項佳作，成果豐碩。第三年拿下該項競賽首獎的流行設計系，今年共有20多件作品報名參賽，共同由流設系老師郭哲賓及陸佳暉所指導。郭老師表示，這項競賽的難度很高，不只要呈現6塊布料的設計創作，進入決賽後還尋求願意合作的廠商進行產品打樣，所以參賽的同學幾乎是靠著一股傻勁，厚著臉皮找廠商幫忙才得將設計理念落實。以「浮光幻影」作品拿下織品設計類首獎的同學吳貞宜，今年是第一次參加織品相關的競賽，首次參賽即創下佳績。吳同學表示，因為自己選擇的是全白色的紗線布料，在創作的過程當中，有許多朋友建議她，為避開白色易髒的特性，最好改用其他的顏色，最後因為她的堅持，讓她的作品

在眾多參賽作品當中突圍，拿下該項競賽首獎，獲得12萬元獎金。以「小宇宙」作品獲得佳作的吳依亭同學回想創作期間，因為報名日期日漸逼近，日夜趕工的結果造成她身心俱疲，曾一度在操作梭織儀器時不小心打了瞌睡，織品因此留下了破洞，成為她此次參賽中最難忘的回憶。吳依亭打算將1萬元的獎金捐給學校。她說，能夠獲獎完全是因為有學校老師及同學的幫忙，所以這份獎金應該讓大家一同分享。獲得佳作的作品還有顏辰育、黃于芳及呂家菁共同創作的「樂樂樂樂」作品。目前已有取多國內外知名服裝、織品廠商與五位獲獎同學洽談，未來這些得獎作品可望流通於市面上。



圖為指導老師郭哲賓(左起)與得獎同學吳貞宜、顏辰育及吳依亭合影。

人事異動

姓名	原服務單位	原職稱	異動別	新服務單位	新職稱	生效日期
陳麗香	人事室	書記	晉任	人事室	辦事員	93年8月1日
黃訪松	教務處註冊組	書記	晉任	教務處註冊組	組員	93年8月1日
吳俊傑	總務處總務組	書記	晉任	總務處總務組	技佐	93年8月1日
蔡志強	總務處總務組	技佐	晉任	總務處總務組	技士	93年8月1日
溫家榮	資管系兼教務處	教授兼教務長	聘兼	資管系兼教務處兼進修部主任	教授兼教務長兼進修部主任	93年8月1日
陳澄存	會計室	組員	晉任	會計室	副組長	93年8月1日
王雪良			新進	軍訓室	上校主任教官	93年9月1日
劉芳如			新進	創新育成中心	專案秘書	93年9月1日
劉育玲			新進	資訊學院	助理	93年10月1日

(人事室提供)

94學年度碩士班甄試開跑

【本刊訊】本校將舉辦94學年度碩士班甄試入學招生，即日起發售簡章，報名日期自93年10月25日起至11月1日止，一律採通訊報名。教務處表示，本次碩士班甄試招收的所別與名額如下：資訊管理系碩士班8名，電腦與通訊系碩士班8名，資訊工程系碩士班5名，金融保險系碩士班6名，經營管理研究所碩士班12名，幼兒保育系碩士班12名，人類性學研究所碩士班5名，建築與環境設計研究所碩士班4名，應用設計研究所碩士班8名。詳細招生事項請洽招生簡章，或上網http://admission.aca.stu.edu.tw，點選「94學年度碩士班甄試招生簡章」查詢。

恭賀 升等之喜
資訊工程系(所)吳邦一升等副教授
幼兒保育系(所)林月仙升等助理教授
企業管理系鄭時宜升等助理教授
弄璋之喜
圖書館典閱組 組員 林安然
圖書館資訊服務組 組長 唐龍
弄瓦之喜
會計室 組員 陳琛香

駁二特區創意工場開幕

【本刊訊】本校經營管理的駁二藝術特區，於93年9月22日舉行創意工場開幕儀式，儀式中由高雄市文化局長葉景雯、高雄市政府副秘書長施並環、本校創辦人張佩玉、董事長嚴超、校長朱元祥、副校長施純協，以及設計學院院長同時為駁二藝術特區計畫主持人翁英惠，偕同12位工場藝術家壓印手模，象徵駁二創意工場注入新活力，正式開鑼起跑。

朱校長致詞時表示，駁二藝術特區佔地七百多坪，若配合高雄市政計畫，結合愛河及高雄港水岸觀光資源，駁二將具有成為大型藝術觀光景點的潛力。

設計學院翁英惠院長表示，本校規劃方向是把文化創意工場配合開闢空

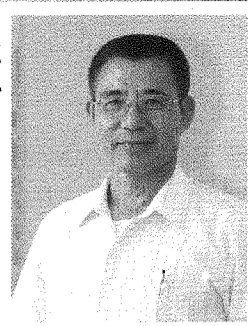
港都遺跡融入現代藝術

間再利用政策，藉由創意工場讓藝術家的技藝得以傳承，並為藝術家的作品創造市場。希望工場成立後能扮演文化傳承、培育人才的角色，相信未來此處將成為高雄市各級學校戶外教學的重要場所。

目前落成的12座創意工場為：鋼雕藝術、金工創意、紙藝創作、纖維藝術、工藝黏土創作、造型藝術、陶藝創作、木工、人形創意、彩磁創作、煙斗創作及蝶古創意工場，分別邀請劉丁讚、本校產設系楊彩玲老師、黃澄權、本校流設系陸佳暉老師、邱琬茹、張錦郎、陳信明、本校產設系盧國華老師、楊智豪、許乃文、管建忠及周秀貞，12位當代藝術家擔任計畫主持人。

施純協優游資訊領域 推廣中國的易經學問

【本刊訊】本校資訊學院院長施純協(見右圖)自93年8月1日起升任副校長，其豐富的學術專業與資源整合能力獲得肯定，可望為本校產學合作與學術研究注入一股活水。



施副校長今年64歲，投身教職已達四十多年，在擔任資訊學院院長期間，推動多項專案合作計畫，爭取設置文化創意數位內容研發中心，並結合相關單位開辦3D動畫人才養成班、遊戲軟體開發人才養成班與數位內容產業行銷企劃班等多種數位內容人才培訓課程，致力數位內容產業發展不遺餘力。

對他來說，工作不僅是工作，也是一種創作過程，每一次都是一種挑戰與創作；回顧一生教育志業，得從台中師範學校畢業後擔任國小教職說起。他在與小朋友的教學互動中，有感於難以滿足學童提出的各式各樣的疑問，因此決定報考師範大學繼續充實專業知識，並從此與資訊科學結下一生的盟約。

後來順利進入師大工教系唸書期間，致力鑽研當時熱門的礦石收音機，投入很深的功夫。服役時，在運輸單位深入研究汽車機械，從而奠定電

子與機械方面的基礎專長，並在退役後回師大擔任助教。

民國64年，施純協在師大任教多年後，正當要升副教授之際，適有一個出國唸書的機會，因而毅然捨棄升等良機，決定放洋留學，先後取得工業碩士與哲學博士學位。學成歸國後，擁有多項長才的他除了續任師大教職之外，還接受業界委任多項研究案，受邀在寶成實業公司等大公司擔任顧問管理的工作，協助推展多項企業改革計畫，獲得產學界一致好評。

授課研究之餘，施純協陸續在電腦專業雜誌發表文章，並結集出版多本電腦書籍。初期所著書籍內容著重於電腦軟硬體應用，接著在陸續出版的著作裏慢慢加入哲理思考內容，希望讓從哲學層面的架構分析，幫助初學者輕鬆學好電腦技術。這期間出版的「個人電腦技術四部曲」成為資訊界暢銷書，並獲得金鼎獎殊榮。

施純協平時花了不少時間鑽研易經。他認為易經是一套很有系統的學問，為了廣為傳達這些思維，施純協先後寫了多本易經哲理的書，包括「電腦哲思任我行」與「e時代的易學第一集」等多本書，引起易學研究者頗大的迴響。另外，施副校長也應邀開班講授易經，同時利用網路無遠弗屆的特性，建立易經資源網，讓更多人了解易經的奧妙。近來，更著手撰寫易經動畫劇本及易經電玩劇本，積極引領數位內容產業風潮，受到業界高度的重視。

社團迎新嘉年華會

【本刊訊】本校為提供學生豐富的課外活動，並增進學生的人際交流，於93年9月22日舉行「社團迎新嘉年華會」，會中各社團祭出多樣的招生法寶，現場吸引了許多新生前往參觀。而本校最具特色的性教育種子隊，擺滿桌的情趣商品，選用挑逗的性雙關語海報，成了最受歡迎的攤位。

本校每年都會在開學的第二周舉辦「社團迎新嘉年華會」，除提供豐富的社團資訊供新生選擇之外，主辦單位還精心安排了一連串的社團表演節目；首先登場的表演節目是由熱音社所帶來的組曲演唱，重金屬音樂配合樂團賣力的演出，讓會場氣氛high到最高點。

國際標準舞社則打出帥哥、美女牌，女的性感撩人、男的熱情狂野，共同舞出熱力奔放的拉丁舞蹈，讓台下

獻寶吸引新生加入

觀眾看的是臉紅心跳、羨慕不已。活動最後在慈濟青年社宣揚服務精神的音樂劇表演結束後，溫馨落幕。

本校目前共有七十餘個學生社團，依其性質分為服務性、康樂性、聯誼性、體育性、學術性等各式各樣不同屬性的社團，提供豐富、多元的社團活動，讓學子能夠依興趣自由發展。



圖為本校性教育種子隊的隊員大方展示情趣商品。

駁二藝術特區/創意工場 志工招募計畫

一、目標：
駁二藝術特區/創意工場是一個空間、資源開放與分享的藝術交流平台，不只提供藝術專業人士展出，同時也是一般市民匯聚的好地方，我們將募集優質形象、積極開朗為精神目標的「優藝」駁二工作團隊。凡喜愛藝術文化、活動力十足、新舊人類皆可參加，誠摯歡迎您加入駁二藝術特區，和我們一起創造美麗奇蹟。

二、優質條件：
1. 年齡：從十八歲至天荒地老。
2. 內在條件：愛好藝術，有服務熱誠。
3. 外在條件：陽光、親切、積極。

三、內容：
1. 導覽志工：協助創意工場各項活動、協助創意工場展覽解說活動。
2. 活動志工：協助駁二藝術特區大型活動相關工作。

四、報名：即日起請至駁二藝術特區網站或至駁二行政區、創意工場填妥報名表。

五、洽詢專線：駁二藝術特區創意產業組李幸潔。

聯絡電話：07-521-4899/521-4869
傳真：07-521-4881

網址：www.pier2.stu.edu.tw
E-mail: sidar@mail.stu.edu.tw

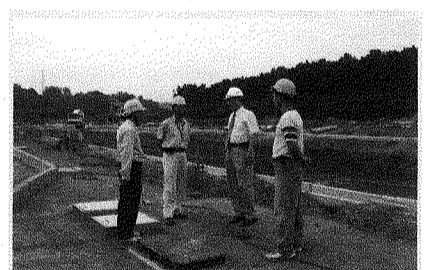
駁二藝術特區開放時間：每週二至週日上午10:00至下午6:00(週一休館)
地址：803高雄市鹽埕區大勇路1號

樹德科大新建工程報導

(至93年10月8日止)

一、第一校區：上籃球場整修工程已完工使用，下籃球場整修工程預計於10月中旬動工。鳳凰道邊坡生態綠化、道路瀝青鋪設工程，因受天候影響，造成施工進度延誤，目前廠商正積極趕工中。通識教育學院。化自學中心裝修工程已開工，預計於11月底完工。另，「行政大樓暨禮堂新建工程」於10月2日開標，第二次投標流標，預計93年11月進行第三次招標作業。

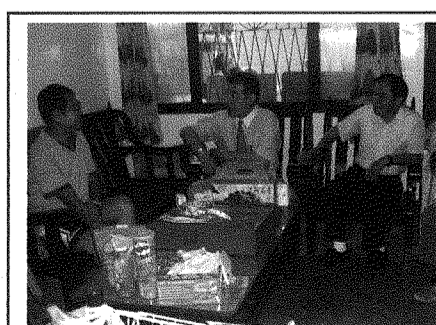
(總務處組員丁慧芬)



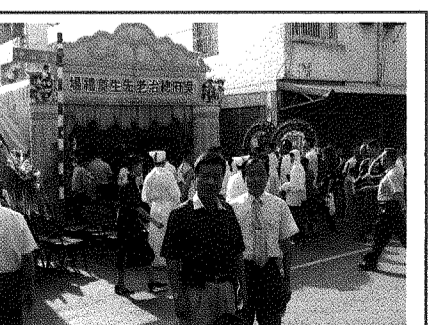
圖為校長朱元祥於93年9月21日(右起二位)蒞第二校區工地視導。

二、第二校區：基礎設施建置第一期作業計有二座停車場，已於10月4日完工驗收，並陸續開放使用中。本校校長朱元祥關心本案工程，特於9月21日蒞第二校區工地視導，如上圖。另，紅綠燈號誌裝設已經高雄縣政府交通隊核可，刻正辦理招商承攬、發包、施作等事宜中。

(總務處秘書楊三保)



校長朱元祥在總務長洪春棋的陪同下，於93年9月23日前往探視因公受傷的工友黃三泰(左圖)，另於93年10月3日參加技佐吳俊愷之父親公祭(右圖)。



校長朱元祥在總務長洪春棋的陪同下，於93年9月23日前往探視因公受傷的工友黃三泰(左圖)，另於93年10月3日參加技佐吳俊愷之父親公祭(右圖)。

建古所黃正豪、詹雅婷同學

【本刊訊】本校第一屆百萬築夢計畫得獎學生，建築與古蹟維護研究所學生黃正豪及詹雅婷於93年6月實現夢想，完成西藏布達拉宮建築研究之旅。

西藏布達拉宮因其具有獨特的地理環境、歷史背景、建築藝術及宗教信仰文化，成為世界級文化古蹟資產。因此，對文化古蹟修繕工程有著濃厚興趣的黃正豪及詹雅婷，一直夢想著能夠前往布達拉宮參訪觀摩，藉由本校的百萬築夢計畫讓他們終於能夠一圓夢想。

二人除參觀了布達拉宮原就對外開放的區域外，因為本校建古系前客座教授郭黛姮老師的引介，幸運地參觀到僅在特殊時節、鮮少對外開放的圓寂達賴五世靈塔，隨行的地陪人員因為首次見到此靈塔，激動地淚流滿面、當場跪地參拜，讓二人深刻感受到藏人對於宗教信仰的虔誠。

此行對二人的所學專長有很大的幫助，尤實是布達拉宮在防火、防災及維護建築本體的特殊性及專業性，詹雅婷舉例，因為建築物使用了大量的

資管系師生關懷原鄉

【本刊訊】本校為推廣資訊教學，實質紮根偏遠地區基礎電腦教育，資管系師生再度於93年8月1日至7日，在高雄縣茂林鄉多納國小舉辦的電腦動畫營圓滿落幕，為期七天的活動獲得圓滿的成果，二十多位原住民小朋友在本校師生的認真教導下，已能利用Flash電腦動畫軟體，繪製簡易的動畫故事。

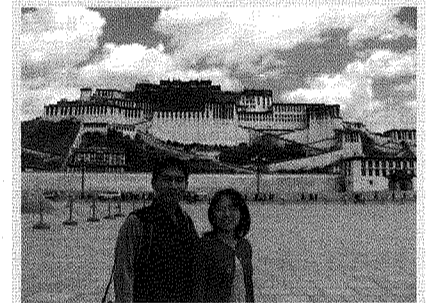
這個電腦營隊由資管系老師吳志宏、謝文川、李廷圭三人領軍，率同十多位電子商務社同學，準備了數十部的電腦設備與相關教學器材，浩浩蕩蕩前往該校進行教學活動。

在幽靜的山區裡，師生一行人白天在電腦教室上課，夜間以教室為寢，別有一番生活體驗。二度上山的徐立興同學認為，這是一種難得的人生閱歷，雖然生活上有點不便，倒也甘之如飴。

「這是社團第二年來在國小辦電腦動畫營活動，共有二十多位小學及國一生參加，人數較去年增加了一些。」徐立興說，「平時如有一、二位同學課餘，通常會透過多納村的全村廣

前往西藏布達拉宮一圓夢想

木材，為防止老鼠啃咬，宮內養了十來隻的貓，藉以解決鼠患啃食問題。



圖說：本校建古所黃正豪與詹雅婷同學，前往西藏布達拉宮一圓夢想。

結束築夢之旅，黃正豪及詹雅婷正積極將此行所獲以文字及圖片呈現並集結成冊，供同學作為研究相關題材的參考，並且成為日後參訪布達拉宮的指南。

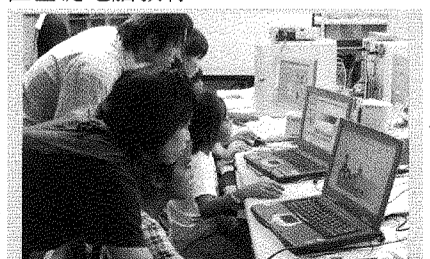
目前，二人已完成研究論文，順利自本校建古所畢業；未來，二位同學希望持續朝建築與古蹟維護精進，目標考取建築師執照，朝台灣本土之專業古蹟維護者邁進。

多納學童習電腦動畫

播系統進行廣播，或由同學騎機車出外找人，很是有趣！幸好學員的學習態度漸漸步上軌道，並獲得了良好的學習成效。」

教學課程上，師生依序教導小朋友一些簡易的動畫人物設計、畫面合成以及聲音錄製步驟，並適時放映一些廣告或是戲劇表演，讓小朋友發揮想像力，編製自己喜歡的劇本。

領隊老師感概地表示，原住民部落受限於教育資源不足。他希望未來能有更多的企業團體能提供相關資源，繼續推動資訊教學，實質紮根偏遠地區基礎電腦教育。



圖為本校電子商務社同學教導多納國小學生繪製電腦動畫。