

唇槍舌劍論戰橫山 性安全健康盃南區大專院校辯論比賽

由本校課外指導組與學生活動中心所合辦的性安全健康盃—南區大專院校辯論比賽，在二天的唇舌激烈交戰後，已圓滿告一段落，辯論比賽舉辦日期是五月八、九日，參與的名大專院校包括，高雄科學技術學院、正修技術學院、空軍軍官學校、輔英技術學院、成功大學滔滔社、文藻外語學院、長榮管理學院、嘉義大學滔滔社、中山大學、南台科技大學、義守大學滔滔社、高雄海洋技術學院、高雄師範大學、遠東技術學院、高苑技術學院以及樹德科技大學等各校，參加的情況相當踴躍，與賽人員更是使出混身解術，戰況之激烈可想而知。

這次的辯論比賽除要選出前四強的隊伍之外，再根據每個場次的比賽隊伍中，挑選出單場最佳辯士。第一名由中山大學獲得，其次為長榮管理學院第二名，文藻外語學院第三名，第四名為空軍軍官學校。第一場的最佳辯士為馬至佑，其按場次序為許采玟，王偉庭，蘇葦菁，王煒玲，馬依翔，張智堯，阮國祥，王嘉宏，蘇葦菁，馬依翔，張智堯，王嘉宏，張智堯，蘇葦菁，丁彥伯等所獲得。

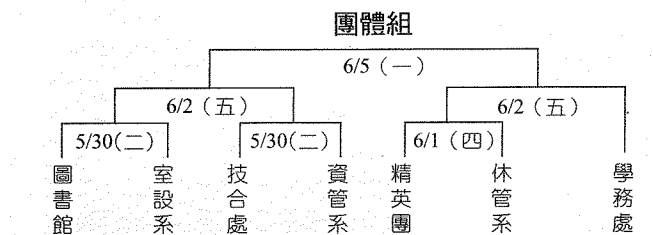
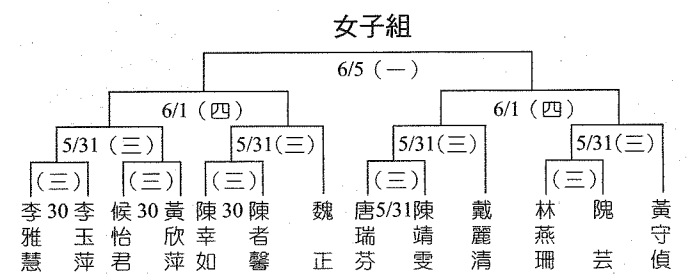
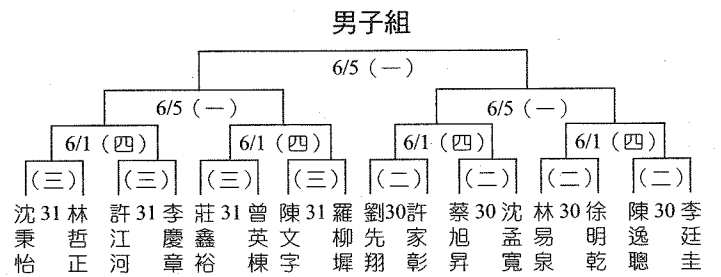
對於這一次辯論比賽所訂定的題目，正反兩方皆對此議題的難易度，有不同的看法。

一名空軍軍官學校的辯士認為就正方而言，由於青少年保護法的實行，將與現行的法律有多處抵觸，所以必須克服的辯論棘手處不少。辯論比賽，因正反方的立場不同，各方皆有其論點，雙方提出個人有力的觀點，你來我往，唇槍舌劍這才精彩。至於有沒有正確答案，那可真是見人見智了。



▲ 辯論比賽得獎同學

樹德技術學院八十八學年度 教職員桌球賽 賽程表



※精英團：金保系—黃琇惠 人事室—尤玲妙、陳麗香
總務處—卜瑞芳、陳麗娟、柯芳盈 秘書室—林文雄
※請團體組於12：10至比賽場地
※請單打選手於12：30至比賽場地 (備有便當)

各系之完整中文及英文名稱

- 企業管理系 Department of Business Administration
- 金融保險系 Department of Insurance & Finance
- 國際企業系 Department of International Business
- 休閒事業管理系 Department of Leisure, Recreation and Tourism Management
- 室內設計系 Department of Interior Design
- 視覺傳達設計系 Department of Visual Communication Design
- 流行設計系 Department of Fashion Design
- 生活產品設計系 Department of Product Design
- 建築與古蹟維護系 Department of Architecture & Historic Preservation
- 應用外語系 Department of Applied Foreign Languages
- 幼兒保育系 Department of Early Childhood Care & Education
- 資訊管理系 Department of Information Management
- 資訊工程系 Department of Computer Science and Information Engineering

2000仲夏菁英研習營

(記者莊凱茹採訪報導) 本校為了栽培出優秀的社團幹部與同學，特別由課外指導組與學生活動中心精心策劃「仲夏菁英研習營」研習活動，這次活動於5/18-5/20假墾丁舉辦，將近有120位學員參與此次研習。

此次研習活動，是由前學生活動中心總幹事林煜堯擔任總召集人，負責策劃整個活動內容，林煜堯表示為了給學員們最好的學習品質，特地廣邀各方人才，來協助活動進行，會中並安排適當課程，請老師來教授，研習課程包含「社團行銷」、「你不能不知道」、「大學生的夢與實際」、「晚會設計執行」、「To be a leader」、及「舞動青春」，課程設計方向著重在讓學員學習如何成功的推銷社團，清楚學校的行政組織及了解大學生重要的三大課題—學業、社團、愛情。

舉辦活動的最終目的是希望同學參與這次研習活動之後，都能找到自己的方向，提昇領導社團的能力，進而促進全校社團的發展蓬勃。



▲ 沙雕評比



▲ 研習營結業式

八十九學年度研究所、碩士班榜單

■ 資訊管理系碩士班一般生

- 89碩考資—020 莊國志 1 錄取
- 89碩考資—007 陳松生 2 錄取
- 89碩考資—019 張希鳳 3 錄取
- 89碩考資—017 陳右龍 4 錄取
- 89碩考資—009 王宗立 5 錄取
- 89碩考資—021 涂良溶 6 錄取
- 89碩考資—005 黃豪臣 7 錄取
- 89碩考資—006 林致宏 8 錄取
- 89碩考資—008 許庭魁 9 錄取
- 89碩考資—012 潘彥廷 10 錄取
- 89碩考資—010 林柏宇 11 錄取
- 89碩考資—011 葉承銓 12 錄取
- 89碩考資—018 李偉聖 13 錄取
- 89碩考資—022 陳尹聲 14 錄取
- 89碩考資—015 林淵源 15 備取一
- 89碩考資—013 王敏峰 16 備取二
- 89碩考資—001 湯明憲 17 備取三
- 89碩考資—016 劉文弘 18 備取四
- 89碩考資—002 林世哲 19 備取五
- 89碩考資—004 許獻欣 20 備取六
- 89碩考資—014 林裕恭 21 備取七
- 89碩考資—003 楊景森 22 備取八

■ 資訊管理系碩士班在職生

- 89碩考資在008 施瓊涓 1 錄取
- 89碩考資在012 楊麗玲 2 錄取
- 89碩考資在010 許?月 3 錄取
- 89碩考資在007 莊明昆 4 錄取
- 89碩考資在002 郭顯顯 5 錄取
- 89碩考資在001 沈宣佐 6 錄取
- 89碩考資在003 許葆貞 7 錄取
- 89碩考資在004 潘思溫 8 備取一
- 89碩考資在009 顏境宏 9 備取二
- 89碩考資在011 江慶慧 10 備取三
- 89碩考資在005 施文玲 11 備取四
- 89碩考資在006 尤柄文 12 備取五

■ 應用設計研究所職生

- 89碩考應在014 劉季宗 D 錄取
- 89碩考應在016 徐鎮聲 D 錄取
- 89碩考應在020 許澄讚 A 錄取
- 89碩考應在015 陸彥誠 B 錄取
- 89碩考應在003 魏禎男 E 錄取
- 89碩考應在021 黃千瑜 A 錄取
- 89碩考應在017 謝清秀 C 錄取
- 89碩考應在019 邱麗玉 C 錄取

■ 應用設計研究所一般生

- 89碩考應—006 楊彩玲 D 錄取
- 89碩考應—026 林育本 B 錄取
- 89碩考應—002 楊媽藝 B 錄取
- 89碩考應—007 李建府 A 錄取
- 89碩考應—009 張亦馨 E 錄取
- 89碩考應—019 黃琮聖 D 錄取
- 89碩考應—020 董政彰 E 錄取
- 89碩考應—021 胡鈞霖 E 錄取
- 89碩考應—027 盧佩吟 A 錄取
- 89碩考應—001 黃俊達 C 錄取

第二代樹德寶寶形象設計大賽

報名截止日期：5/31 中午12：00
頒獎：6月下旬於生活產品設計趨勢研討會上
目的：首創在大專院校推出代表學校象徵之樹德寶寶，已漸在大專院校及高屏地區稍具知名度。由於推出之際時間相當倉促，未能充分徵詢各方意見。在跨越二千年後，為使樹德寶寶能在一歲生日時推出第二代，配合升科技大學象徵一個新的開始。擬舉辦校內第二代樹德寶寶形象設計競賽，以公開之方式向全校師生徵詢設計圖，在透過公開評選方式選出代表樹德科技大學之形象人物。

本校各學院籌備處主任

- 一、應用社會學院籌備處主任：陳校長品全暫兼。
- 二、設計學院籌備處主任：朱副校長元祥暫兼。
- 三、資訊學院籌備處主任：資管系蒲介珉主任兼代。
- 四、管理學院籌備處主任：金保系杜繩武主任兼代。
- 五、通識學院籌備處主任：通識教育中心陳羿君主任兼代。
- 六、各學院自89年5月1日起籌備，各學院籌備處主任人事令自即日起生效。

校園 動態

快訊

學生就學貸款申請方式，為簡便同學作業手續，本學期開始採用網路申請，並於每年一月及六月初接受申請，也請同學不要忘記如期上網登錄資料，若有相關體育、就學貸款及減免學雜費的問題，請洽體育組網站<http://sports.stit.edu.tw>

樹德技術學院的大喜事

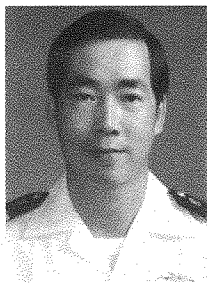
(記者/王盈琍 採訪報導) 創校至今，在短短不到三年的時間裡，本校確定在今年八月一日起將改名為「樹德科技大學」，不知同學們對於這件校園喜事一直抱持著什麼心情及看法呢？是否在這四年的大學生涯中已為自己做好了些生涯規劃呢？對於學校又充滿什麼樣的期待呢？記者特別專訪了教務長蒲介民、學務長林燕卿、總務長陳茂霖，談談學校在短短時間內改制科技大學一事的感想，在未來有什麼需要繼續努力的方向，以及對同學又有什麼期許，做了以下的報導。

■教務長：

很少有能像我們這樣的一個學校可以在二年多的時間裡就改制成科技大學的，而且之前也沒想到會那麼地快，所以這算是很「神奇」的一件事了！有些學校背後都有財團在支援著，我們並沒有其他外來的幫助，所以不管是老師或同學們都相當努力，當然有些地方我們還需要陸續再改進。其實改科技大學並不是最終目的，也不是最後一步，只是一個開始，因為我們一路都是朝著「大學」的方向在努力，一切都是以「大學」為主，所以不管是硬體設備方面、師資方面，還是其他的事宜都一樣，我們本來就按照原定計劃在進行著，朝這個目標在前進了，不是因為想要改名才去添購更好的設備、聘請更好的老師或者其他某些的改進，只是礙於教育部的一些規定，我們需要時間再調整，才能更合乎成立大學的條件。

在師資方面，我們會陸續聘請具有學術專長或是博士學位、助理教授以上的老師。目前學校超過60%以上是助理教授，我們會在3-5年的時間內把助理教授的人數調高到70%以上，儘量把講師的人數壓低，並且會鼓勵現有講師再進修、升等，以提高教學品質。

我們學校的設計學群之科系算相當多，現在在全台灣的學校沒有像我們在設計方面的科系那麼多的，有的話也是少數幾間，所以我們若是好好努力，會變成一個相當好的設計學院。在管理學院，強調大一分系，我們一直在朝這個想法在做。今年增加資訊工程系，如果順利的話明天會再增設電腦與通訊相關的科系，所以會有個「資訊科技學院」產生，並致力於無線電子商務，軟、硬體方面的技術與開發，這些都是目前的趨勢，因為資訊方面的人才需求很大，這樣能因應時代的需求；另外，有可能的話，5年後會成立「生物科技學院」，我們正在規劃中。



陳望英總教官X檔案

星座：天秤座

血型：A型

興趣：電腦多媒體製作、高爾夫球

學歷：海軍官校62年班、三軍大學

海軍學院77年班畢業

經歷：飛彈快艇、掃雷艦、戰車登

陸艦、驅逐艦、遠洋油彈補

給艦……等各類艦艇職務

，曾任作戰長、艦長、作戰中心主任、參謀長、海上年資廿餘年，走訪過十餘國家(越南、泰國、新加坡、印尼、馬來西亞、南非、所羅門群島、諾魯、斐濟、東加王國、菲律賓...等)，有豐富的海上航行經驗。

◎剛來樹德科技大學服務時，懷有什麼樣的憧憬？

樹德科技大學是一所各方面都很新的學府，各項軟硬體設施都是一流的，很容易發揮所長貢獻所學。

◎之前是否有在什麼學校服務過？

明志工專(現明志技術學院)、崑山技術學院

◎就以服務過的學校和樹德科技大學比較，您覺得樹德是間什麼樣的學校呢？

過去所服務過的兩所學校都是超過卅五年以上的老學校，而樹德是一所年輕的學校，她沒有傳統的包袱，有很大的發展空間，可以塑造出自己所期望的特色與願景。

◎您是在什麼樣的動機下使您選擇從事軍人這個工作？

在早期的時代背景和現在不一樣，當時是懷著滿腔熱血從軍報國加上對海軍的嚮往，海軍是國際軍種、科技軍種，海軍軍官也是半個外交官，「參加海軍環遊世界」，於是選擇了海軍。

◎您是否經歷過影響您人生觀的事情？又請問您目前的人生觀及座右銘？

受過嚴格的軍事教育改變了我的人生觀，那就是負責任的態度，隨時隨地扮演好自己的角色，善盡自己的職責。

◎請問就您個人而言，何謂藝術？

簡單的說就是達到完美無缺的境界稱之為藝術。

對師生們的期許，至於老師的話，也不是只有在校內教書，應該多做研究、學術發表、建教合作...等等；而學生應該多舉辦活動，並且參加一些校際活動或比賽，和其他的學校互動、交流。老師和學生都能和外界多接觸、多參與的話，彼此也能更成長，也提高了學校的知名度。值得一提的是，對一所科技大學來說，「人文教育」是相當重要的。我們學校應該多辦些藝文活動，而高雄市都有許許多多這方面的活動，而且離我們學校也很近，大家應該要多多參與，不管是校內還是校外。如果夠smart的學生，就向自己挑戰吧：「我是一個會唸書又會玩的學生喔！」

■學務長：

樹德技術學院的誕生，曾經歷經山崩地裂至完成，及進行環境評估的作業。經校內師生共同的努力，目前有三個學群十二個系了，但是大家仍然有夢想，期待美夢成真，一致希望能再更上一層樓：升為科技大學。終於，在同心齊力的努力下，於民國八十九年八月一日起正式升為樹德科技大學！

值此時日，除了欣喜感恩外，未來學校應是居於南台灣的科技大學內之領導地位。其作法是學校的科系設置要有別於它校，並在內涵中凸顯最強化的部份，以便招攬其他有心的學子，以這所學校為首要的選擇。這其中便需要優良的教師，除了教師本身的研究、教學、專長都能被相關領域認同外，尚有其獨一無二的專業地位，這是我們學校教師的遠景。最後，期許與希望是，學生除了在校內接受知識的授予外，並應用、利用各種機會的參與、學習，擴大自己學校的良好校譽，並且也能讓業界看到，知道本校學生的優秀之處，增加將來就業的機會，並成就許多傑出的校友。

■總務長：

對於本校，創校人、董事、校長、副校長，以及各位老師們都非常努力，因為創校過程很艱辛，大家付出的心血相當地大，一般學院都要經過好幾年時間才改成科技大學，我們能在這麼短的時間就改名科大，比其他學校進步得還快，都是靠大家努力不懈的精神，這一切得來不易！

以一般大學來說，我們學校的面積算小，現在校地只有18公頃，在一年多前，就在計劃如何擴大。我們正向地主爭取看能不能捐贈，或是賣給我們2公頃土地；而且也向外界接洽，賣給我們20-30公頃的土地，等於說校地增加了一倍，目的就是為了使師生們的生活與教育空間變得更大，也更舒適，像是目前操場只有200m，擴大校地後，就可以變為400m了。

在校舍方面，行政大樓會獨立出來，不是像目前教學與行政在同一棟大樓，管理學群、設計學群都會在不同的大樓，而且也預計增設體育館；至於圖書大樓，在圖書館和資訊方面會擴充並改進許多設備，未來同學們都將能有更好的資源和空間來利用，而資管系和資工系也有更大的學習空間了。在活動中心方面，6月份發包，預計明年完工一個可以容納1000人的禮堂，另外，也計劃著「商店街」，到時同學可以有更多的選擇及消費的空間。在宿舍方面，目前第一宿舍可容納600多人，第二宿舍可容納800人，未來的第3、4宿舍共可容納1200人，而且是套房式的，若能再擴大校地的話，還會再增加宿舍，以滿足大家住宿的需求。至於未來目標，較具有前瞻性的就是改名「樹德國際科技大學」了！

另外，促進地方教育水準是我們學校的責任，因為我們用燕巢鄉的水、用燕巢鄉的地，應該懂得「飲水思源」，學校和社區要能打成一片，積極參與燕巢鄉教育文化，並對地方做回饋。

最後，要提醒同學們，大家遠道來這裡唸書，雖然課業重要，但是更要重視安全，珍惜自己的生命，像是騎機車一定要戴安全帽，速度不能太快，並好好規劃自己的生活，在大學畢業後能在工作上有一番很好的成就！

網路資源與您共享

圖書館新進2個試用資料庫，歡迎大家至圖書館網頁試用

●中國期刊網試用

網址：<http://cjin.csis.com.tw>

●「即時報紙標題索引資料庫」試用

網址：<http://202.39.130.70/news.htm>

2000年生活化

產品設計趨勢研討會

目的 / 有鑒於邁入2000年生活品質及品味的大幅提昇，生活周遭隨手可及的生活化產品，其未來的設計發展趨勢與我們的生活息息相關，是以本研討會將針對下列主題進行探討。

1. 探討生活化產品之設計發展趨勢及可行性。
2. 研討生活化產品之創作及設計能力提昇方法。
3. 探討生活化產品設計教學內容及多媒體教學方式之可行性。
4. 探討生活化產品設計教學理論與工務實務搭配之可行性。

日期 / 中華民國八十九年六月九日(星期五)

地點 / 樹德科技大學圖書大樓國際會議廳

指導單位 / 教育部顧問室

主辦單位 / 中華民國設計學會·樹德科技大學

執行單位 / 樹德科技大學生活產品設計系

委員名單 /

主持人：林振揚

美國密蘇里州立大學實用藝術學碩士

樹德科技大學主任秘書

樹德科技大學生活產品設計系教授兼系主任

引言人：王銘顯 / 日本明治大學環境設計碩士

/ 國立台灣藝術學院院長

/ 國立台灣藝術學院工藝學系教授

游萬來 / 加拿大華爾盧大學系統設計學博士

/ 國立雲林科技大學副校長

/ 國立雲林科技大學工業設計系教授

翁徐得 / 國立台灣科技大學森林學博士

/ 國立台灣工藝研究所所長

主講人：

- (1) 木竹產品類：李薦宏 / 國立台北科技大學教授
- (2) 陶時產品類：姚仁寬 / 國立台灣工藝研究所鶯歌工藝中心主任
- (3) 玻璃產品類：許惠成 / 雅飾廊生活藝術館總經理
- (4) 金屬產品類：王梅珍 / 國立台南藝術學院應用藝術研究所所長

報到時間：08:30-09:00

結束時間：16:50-17:00

參加對象/人數：

1. 在學學生：樹德科技大學設計學群學生150人
2. 產業界人士：台南及高雄地區相關產業人事約80人
3. 學術界人士：設計相關領域之學術界人士約70人

預期成效 /

- ◎透過實際操作與演練，拓展工業設計教學視野
- ◎透過多元產品之設計方式講習，結合生活化產品設計能力
- ◎透過跨產學界之講習，增加工業設計教學交流機會
- ◎藉由產學界之合作講習，協助學生認識生活化產品設計之範疇
- ◎藉由多媒體設備講習，增加設計課程之活潑與互動性

連絡人姓名、職務及電話、傳真 /

胡祖武 / 樹德科技大學生活產品設計系講師

電話：07-6151000(3814)

傳真：07-6151000(3899)

財政部台灣省南區國稅局高雄縣分局造型創意設計比賽

八十九年度租稅正義化身-孫悟空七十二變

◎宗旨：藉孫悟空申張正義、親切富有活力及智慧之形象，表彰稅捐機關之神聖使命，並激發民眾創作潛能，進而根植誠實納稅觀念。

◎參加對象：本轄之一般大眾及學生。

◎比賽辦法：

- 1 使用八開圖畫紙，所需材料請自備。
- 2 參加作品請填寫「參加表」並浮貼於作品背面左下，否則不予評審。
- 3 收件時間：89年5月15日至6月30日
- 4 收件地點：南區國稅局高雄縣分局服務課
(鳳山市曹公路55之1號) 7404001轉216

◎獎勵：

- 第一名：發給獎金壹萬貳仟元及獎狀乙紙。
 - 第二名：發給獎金壹萬元及獎狀乙紙。
 - 第三名：發給獎金捌仟元及獎狀乙紙。
 - 第四名：發給獎金陸仟元及獎狀乙紙。
 - 第五名：發給獎金參仟元及獎狀乙紙。
- 佳作二十名：發給獎金壹仟元及獎狀乙紙。
優勝二十名：發給伍佰仟元等值獎品乙份。

成長·關懷 愛我不要傷害我

性騷擾、性侵犯求援或申訴管道：諮商中心

分機：2111 林主任、侯老師

E-mail：miao@mail.stit.edu.tw

網址：<http://www.coc.stu.edu.tw>

紳士淑女日閃亮登場了！

(記者王盈瑛報導) 生輔組在上學期推廣的紳士淑女日算是「試驗」期間，現在從八十八學年度第二學期開始就正式展開了！每個星期三我們學校的紳士淑女日，這是一個持續性的活動，由學務處和各個系學會分別評鑑，評鑑項目有：1. 服裝、儀容，2. 每週各系的主題活動。比賽結果的獎懲，第一名：2萬元，第二名：1萬元，第三名：5千元。最後一名的，就要提出檢討報告囉！所以請同學能夠落實，也多多為系上努力吧！生輔組也再三呼籲，希望同學們能保有學校的這項特色，成為全台灣大專院校的好榜樣！

紳士淑女日 每週最優名單

第七週	前三名：1. 幼保系 2. 金保系 3. 應外系	--再接再勵：產設系
第八週	前三名：1. 產設系 2. 國企系 3. 室設系	--再接再勵：視傳系
第九週	前三名：1. 金保系 2. 幼保系 3. 室設系	--再接再勵：國企系
第十週	前三名：1. 金保系 2. 幼保系 3. 室設系	--再接再勵：國企系
第十一週	前三名：1. 金保系 2. 幼保系 3. 室設系	--再接再勵：國企系
第十二週	前三名：1. 室設系 2. 產設系 3. 企管系	--再接再勵：資管系
第十三週	前三名：1. 應外系 2. 幼保系 3. 金保系	--再接再勵：產設系



環保教育大消息

衛保組在四月裡舉辦環保教育會議、大掃除及創作繪畫比賽。大掃除成績如下：
外掃區(甲班)：第一名/資管系 第二名/產設系 第三名/應外系、室設系
需加強的班級：幼保系、流設系
內掃區(乙班)：第一名/資管系 第二名/產設系、國企系 第三名/應外系、視傳系
需加強的班級：休管系、流設系
創作繪畫比賽結果：
第一名/李振德(流設系) 主題：支持環保回收
第二名/黃燾之(視傳系) 主題：珍惜水資源
第三名/林碧蓮(產設系) 主題：應壽圖
感謝室設系陳逸聰老師、曾英棟老師；視傳系洪嘉永主任、林廷宜老師；與陳總教官望英；生輔組李樹軍教官的參與與評審。

電子商務

經過資訊革命的洗禮與Internet之衝擊，從西元二千年開始，人類無疑已踏入一個全新的電子商務時代的來臨，在這多樣化及快速的技術創新發展時代，對所有資訊人不只帶來巨大衝擊，也帶來無限的機會。只要能迎頭趕上時代的脈動，校園迅速與正確掌握開發技術主流更是培訓未來電子商務閃亮新星的主力。網際網路資訊爆炸的時代，電子商務有多重要？
電子商務改變了許多經營規則，變遷中的消費者行為在E-services電子化服務世界裏，我們深切瞭解到電子商務對校園而言，是一項全新的考驗，並且為了協助學生對新世紀電子商務技術發展的了解，以因應新時代企業的需求，樹德科技大學資管系特別於5/24至5/26舉辦「CEC2000全國校園電子商務應用研討會」，針對電子商務技術應用和電子商務時代新思維為切入點，來啟發校園對各式電子商務解決方案的議題

探討。我們共邀請到泛亞電信、寶來證券、台灣優利系統公司、美商網虎公司Asia Wired、世紀通科技公司、中時電子報、Informix高雄分公司等業界精英共同參與我們的研討會針對電子商務新世紀新技術的發展趨勢—無線電子商務技術與應用(WAP)、網際網路電話(VoIP)、與新電子商務作業系統平台(Linux)，及電子商務新世紀的新思維—電子商務時代的物流系統、後電子商務時代的新思維、電子商務時代的行銷策略、電子商務時代所需的安全機制等議題進行精采的演說，俾使各界更進一步了解我們為何將電子商務引進大學校園的經營，提升教育的品質與行政的競爭力的目的。

在5/26相關的論文發表中介紹電子商務的意涵與架構，經營電子商務所需之網路行銷技術、經營策略及供給鏈管理之資訊流、物流與金流等議題，並透過實際案例的經驗與分析，讓學生們能更了解電子商務的整體運作概念及電子商務經營之成功關鍵因素。

參與電子商務研習營有感

資二甲/黃秋玲

來到樹德唸資管系...一年級過得真快樂，可惜美好的時光總是過得很快。到了二年級，真是苦不堪言，作業一大堆，考試也不少，課業一瞬間變得很重，讓我連喘氣的時間都沒有。最苦的是我與我的同伴們在期末考考完後，不能趕快回家，還得繼續留在學校為期末專題拚命。大家每天一大早就到電算中心報到，誰也不敢上BBS站TALK，在這緊要的關頭，當然是作業重要囉！只是我們心有餘而力不足，明明很緊張地想把作業快快趕完，但就是無法如期完成，眼看研習營就要到了，所有的事情都還沒籌備好，只好在前二、三天全部的工作伙伴放下自己的作業不管，乖乖地籌備研習營去。

這三天，練習跳舞大概是最重要的工作吧！「姊妹姊妹站起來」是首很輕快的歌，剛開始大家都很害羞，該跳的時候不敢跳、該扭的時候不敢扭，跳不出那種輕快的感覺，後來還是豁出去大膽的跳囉！不然很冷說。到真正表演時，還請老師跟著跳，原來老師跳舞是這麼的...好笑！（老師不要當我！）

研習營終於要展開，首先要到火車站接那些對電子商務有興趣的小朋友，我們面臨了一個難題，其中一個人要拿海報。哇！這種讓我們覺得有一點丟臉的事情誰都不敢做，但一定要有一個人拿，所以猜拳吧！那三個臭男生不肯讓我這個弱女子，只好跟他們玩這種無聊的遊戲。本來還以為我會輸，結果最輸的不是我，耶！那個男生...乖乖拿海報去吧！

第一天的迎新晚會，有一個特別的遊戲是拿「資導課本」放在頭上比賽繞場，看哪一隊最快走完就贏了。這個資導課本是原文的哦！又厚又重又「貴」，雖然提醒過那些小朋友們要好好對待我們的資導課本，但還是忍不住要默默地哀悼，畢竟我們還是有重修的可能：(。(老師不要當我們吧！)白天上課也許真的很無趣，我們的天才老師為了不讓小朋友們上課無精打采的，所以把我們當超級編劇+導演+演員，在最後一天上課時要演短劇，而且這個短劇還是要演「爆笑劇」哦！嗚嗚...好感動哦！老師太看重我們囉！時間太緊促，沒事先準備壓力還真不小，但還是要演，最緊要的關頭還是會來臨，只好硬著頭皮上啦！演完覺得真有成就感，真的有達到「笑」果，只是...好像只有工作伙伴們笑耶，不知該高興還是該難過，不過還是謝謝我的同窗好友，還好有你們捧場，不然還真冷耶。

這四天三夜的營隊很快就結束了，小朋友們能在短短的四天中建構一個電子商店，真了不起。回頭想想自己，研究了一、二個月還做的跟他們的電子商店沒兩樣，真慚愧，我們是該面壁思過。雖然這幾天我們累得不成人樣，但還是得謝謝老師給我們這個機會成長，這大概是我們的大學生活中最難忘的回憶；也要謝謝學長、學姐們，在你們的指導下，我們才能順利交出期末專題；當然同學們的參與也功不可沒，也因為參與這個活動，我們的感情更深厚。對了！似乎忘了最重要的事，我們的學期成績還沒出來，老師...放過我們吧！！

講座活動系列 南方，別於北方。講座活動系列

南方建築論壇

活動宗旨/南方，別於北方。
南方建築論壇，設立的宗旨是期望能夠結合台灣南部地區傑出的空間觀察家、建築師、設計師，以行足南方的觀點，談論南方的環境與空間，南方的人文與特色。最終南方，將別於北方；重拾南方的一片天。

主辦單位/樹德科技大學
活動對象/本講座系列免費開放供社會各界人士參加
講座地點/樹德科技大學 建築與古蹟維護系
高雄縣燕巢鄉橫山村橫山路59號

日期—5/26(五) 10:10-12:00
講題—從娘家到婆家—阿媽的生活空間
講座教授—詹瑞峰
經歷—國立藝術學院助理研究員·中原大學室內設計碩士

日期—6/2(五) 10:10-12:00
講題—無視覺空間認知設計
講座教授—顏杏珺
經歷—高苑技術學院建築工程系講師·東海大學建築碩士

日期—6/9(五) 10:10-12:00
講題—從黃春明的《放生》探討高齡化社會的生活空間
講座教授—吳瑜
經歷—建築師·成功大學建築碩士

日期—6/13(二) 15:10-17:00
講題—觀光發展與文化資源
講座教授—劉吉川
經歷—屏東科技大學森林系副教授·美國德州農工大學遊憩觀光博士

聯絡電話：07-6151000轉3902 系助王小姐

建築與古蹟週之活動內容

日期	時間	項目	附註
5/29(一)	12:00-13:00	Logo、設計大樓空間設計收件時間 系學會幹部袂團展出作品	◎ 八大組上學期作品展及下學期模型展 (請八大組老師評選作品)
5/30(二)	09:00-13:30 15:00-17:00 19:30	評選設計Logo、設計大樓設計比賽之作品 畢業設計座談會 師生會談 毛毛蟲電影院(定布幕)撥放：摩登時代	◎ 古蹟保存概論版面 ◎ 書展(惠陽書商)
5/31(三)	13:00-14:20 14:20-14:50 15:00-17:00 17:00	全系集合 空間論壇 茶會(公佈:Logo、空間設計之得獎名次) 大型演講(主講人：黃聲遠) 毛毛蟲電影院撥放：阿瑪迪斯	◎ Logo展暨設計大樓空間設計展
6/1(四)	19:00-21:00	建築與古蹟維護系之 建築盃〈撞球與保齡球〉對內比賽	
6/2(五)	10:00-12:00 18:00	南方建築論壇—無視覺空間認知設計 主講人：顏杏珺 /高苑技術學院建築工程系講師 /東海大學建築碩士 烤肉：設計組為單位	



熱塑現場教學

爵士鋼琴社一

音樂音雄會

【記者 陳健雄報導】由爵士鋼琴社所主辦的音樂音雄會，在悠揚的古典樂曲和流行樂曲，給了所有現場聽眾一次新的音樂體驗。爵士鋼琴社社長陳佩君表示，這次的音樂會，並不是爵士鋼琴社的發表會，而是由爵士鋼琴社發起，邀請各方的音樂人來，前來參與盛會，因此才稱為「音雄會」。這也是爵士鋼琴社在本學年第三次的音樂會。

這次會中邀請到弦琴樂社的歐乃豪和車泰維同學，爵士鋼琴社本身的社員馬路大，康代育和鄧麗芳，及社長陳佩君共六人表演。車泰維、歐乃豪、康代育和陳佩君四人在前面部份輪流登場表演。車泰維同學彈奏「土耳其進行曲」、「小奏鳴曲」及「水邊的阿第麗娜」。和歐乃豪同學表演的「黑鍵」、「幻想即興曲」及最後的混合曲：「秘密花園、午後的別離、眼底的晴空」等。由於這兩位同學是從弦琴樂社邀請而來，因此彈奏的皆為古典樂曲。車泰維同學表示，開始時有點緊張，因此稍有點差錯，由於個人偏愛快節奏的歌曲，因此選曲上也偏向快節奏的曲子較多。歐乃豪同學則因為他的第三個音樂老師所教的多為蕭邦的曲子，因此所選的曲子也較偏向蕭邦曲子。

而爵士鋼琴社本身社員康代育所表演的「Can't help falling in love」、「Reality」及「忽然之間」，鄧麗芳同學表演周蕙的「約定」及社長陳佩君表演「獨角戲變奏曲」、「Be the man」、「Baby can I hold you」等，又不同於古典樂曲，全屬歌曲的鋼琴演奏版本。有「古典美女」之稱的康代育同學表示，由於個人偏好抒情曲，因此選曲上偏好慢節奏的曲目。

而節目的最後，還有相當特別的演出，就是由爵士鋼琴社的台柱馬路大和聲鋒時刻的歌唱比賽冠軍馬祿源同學表演了十多首演唱曲目。在馬祿源的歌聲及馬路大的樂聲結合下，現場聽眾也跟著沉醉。由於很特殊的機會，爵士鋼琴社找到了馬祿源，並且在這次的音樂會中有了第一次很完美的合作。中途還有河合鋼琴老闆的父親特地下場支援爵士鼓。馬祿源表示，爵士鋼琴社給了他一次很好的機會，他也很感激，之前在聲鋒時刻裡奪得冠軍，因此很有信心，才去參加由MTV台所主辦的新聲門陣賽，也獲得的第二名，並和維京音樂有簽定合約，將由維京音樂培養一年的時間，之前的蔡依琳和江美琪也都是透過這管道而成為今日的大明星。馬祿源並表示未來若有機會成為歌手，自己的意願是很高的。而馬路大是因為興趣緣故開始學鋼琴，由於本身原住民阿美族，馬路大為其山地名，而非本名，目前也擔任基隆山美長老教會的司琴。

社長陳佩君同學表示，這次的音樂會，爵士鋼琴社要帶給大家不一樣的感覺，給大家不一樣的音樂聆賞，所以有別於一般的演奏表演。當初創社的目的，就是要帶給大家所謂「情調鋼琴」的感受，由於組社的同學都熱愛音樂，又好玩點不一樣的東西，因此創了爵士鋼琴，他們希望鋼琴不只是單獨表演，用來結合人聲會有更不同的感覺，不論是伴奏或自彈自唱都是很有不同風味的，將來的目標希望能和外校合作或到外校表演，藉此提升社團及學校名聲。陳佩君並歡迎愛樂者到爵士鋼琴社去欣賞音樂，來點不一樣的音樂體驗。

竹友會 大風起溪~新竹

【記者 黃榆婷報導】大風起溪~新竹一是風的故鄉，由竹友會主辦的竹中展；是校內首見的地方文化展，其中展出的項目以琉璃藝品為主軸；充份表現出「新竹」特有的風味！

活動內容最有看頭的首推琉璃展，仔細發現：一個個晶瑩剔透的琉璃所展現的不只是琉璃特有的精緻，還有另一份屬於新竹的氣息。在展覽中，也有彷彿縮小版的城隍廟以及東門城、代表風的帆船、代表新竹的竹子...等。栩栩如生的作品，令人流連忘返...。除了展覽之外還有吃米粉大賽及古老的一挽面。話說「挽面」在古時候可是新嫁娘才能擁有的特權哦！而今，想一探究竟的同學們有福囉！此次竹友會特別邀請專員表演挽面及免費幫同學挽出水的肌膚之外，而且每天還有熱呼呼的米粉供同學品嚐。

本次活動是由樹德竹友會主辦；全國大專竹友總會、資管系、安福玻璃協辦，在此感謝竹友會友的付出，使活動變得精采！



玻璃大師/蔡安福



民俗技藝/挽面

新校舍三四宿二三事

【記者 陳健雄報導】在今年的十月份，我們即將有兩棟新的宿舍可以使用了，學校考慮到日漸增加的學生人數，因此早在學期開始前便發包動工，預定希望能在九月十日完工，以使第四屆增加的人數能完全住進宿舍。

記者這次採訪到總務修繕組的宋鴻麟先生，他表示三四宿的設備會比一二宿更好，而品質及設計也完全不同，新的宿舍可以容納一千兩百個床位，扣掉部份老師及研究生的保留名額，大約仍有八百多個，兩棟宿舍皆為六層樓，地下室則為二層樓，大部份的設備如燈、冷氣、桌椅等，仍和原先的宿舍相同，但空間會比一二宿來的舒適及隱密。

三四宿最重要的改變，為每間房間的隱密性比現在更高，新宿為四間房間在同一個戶，而不像舊宿裡的每個房間獨立。要進房間時，得先進入自己的戶裡，然後再進入自己的房間，等於有兩道門，四間房間有共同的小客廳，同學可在自己的戶裡開會或聯誼。而每間房裡會有衛浴設備，同學不用再出外上廁所或洗澡了，只是如此一來，由於隱密性甚高，也將不會有清潔人員來清理，同學們必需自動自發維護環境清潔。

宋先生表示在私密性高的新宿裡，目前可能會採用感應卡的方式，更增加安全性，而管理上也較人性。在地下室仍會有餐廳，不過兩棟宿舍的地下室，將會連在一起，因此地下室的空間更顯廣大，兩棟宿舍的連繫性也將會更好。新宿前會有警衛室，即是舍監監理的地方，因此外人要進入新宿將是不可能的任務。

目前學校方面，新宿的抽籤已經在五月十號由學務處的人員抽籤完畢，在宿委會的整理下，將會在五月十二日公佈，公佈後的名單，同學需在限定時間內繳交契約書，沒交者視同放棄，詳細情況宿委會公佈，同學得特別注意。

令人困擾的『房事』

【記者 尤文玲，陳健雄報導】「你去找房子了沒？」最近一見面想必常被問到這樣的一句話吧？對於許多即將升上二年級的同學而言，這實在是一項令人頭痛的問題，有些人擔心太晚找不到房子，有些人擔心租不到自己喜歡的；也有人擔心許多租房子的相關問題，例如：房租、水電、設備...等。究竟要如何才能解決這令人困擾的房事呢？記者採訪了多位已住在外面的學長學姊，請他們提供一些心得給同學，希望透過以下學長姊的經驗，可以讓大瞭解要如何才能順利找到自己心目中理想的房子。

找房子的管道：學校外面有一些紅色租屋廣告，學校也有提供租屋資訊，BBS上也有不少網友會提供，也可在上面貼文章發問，並儘可能多找幾間互相比較。

房租方面：租價大約在一萬到一萬五不等（1人/一學期）

地點方面：找有公車停泊地點

品質方面：基本設備是否齊全，房東態度及生活背景

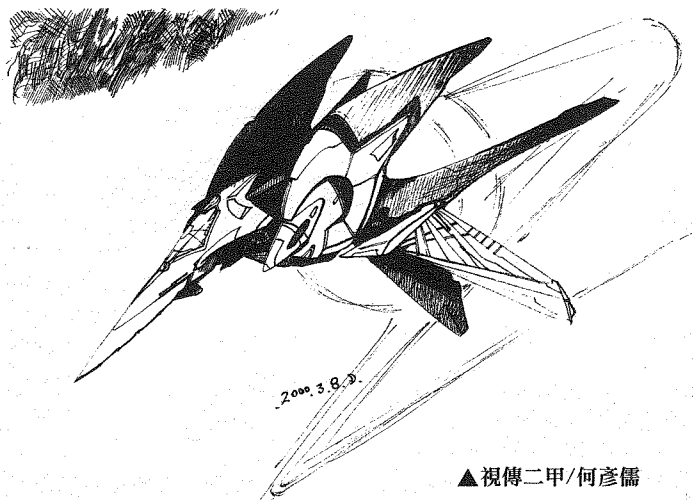
人事方面：安全上的管理以及專業的清潔人員

合約方面：簽約時，一切的聲明和承諾，最好都能有條據的寫下，並保留好契約收據，對自己才有保障。

其它：不外乎是房子本身的結構，及週邊的環境。



視傳二乙/黃德惠



▲視傳二甲/何彥儒

莫緣

在這浩瀚無垠的轉換中
我究竟在尋找些什麼
我想 就是你
此緣讓你我相識於此 緣起於此
莫名的緣 莫名的你
是短暫 亦是永恆
就讓 此時 此刻 此地 此緣

媽！不能在您身邊分擔勞苦—
我會擔心
不能隨時見到您慈祥的面容—
我會掛心
遠離故鄉身處異地為求學—
我不忍心
我已長大，您的叮嚀會牢記—
請您放心
每天都是母親節，媽！
我要您開心

得獎囉

賀本校 跆拳道社
榮獲八十八學年度全國大專院校
學生社團評鑑優等獎

藝文訊息

本世紀台灣版畫回顧展 蔣公行館西灣藝廊

展覽時間：2000年4月15日(六)~7月15日(六)

開館時間：週二至週日9:00AM-5:00PM

展覽地點：國立中山大學蔣公行館西灣藝廊

高雄市鼓山區蓮海路70號

聯合主辦：國立中山大學推廣教育中心藝文活動組

國立台灣美術館

洽詢電話：(07)525-2000轉2716或(07)525-2700

「達文西—科學家、發明家、藝術家」特展

地點：高雄國立科學工藝博物館

展期：89年5月16日至7月30日

◎展覽網頁：

<http://www.nstm.gov.tw/davinci/homepage2.html>

◎國立科學工藝博物館：<http://www.nstm.gov.tw>

戲胞工廠—x山豬的故事

石光生先生編劇

時間：2000年6月8日(四) 19:00

地點：L0105大禮堂

·隆重上映·拭目以待·