

中華民國90年12月16日

發行：樹德科技大學 發行人：陳品全 編輯：教務處出版組 地址：高雄縣燕巢鄉橫山路59號 電話：07-6151000 網址：<http://sutnews.aca.stu.edu.tw/>

## 【第四屆校慶特刊】

## 董事長嚴超先生致詞

主席、諸位長官、諸位校長、諸位貴賓、諸位家長、創辦人、諸位董事、諸位教授老師同仁、諸位同學、諸位女士、諸位先生，大家早安！

今天本校第四週年校慶，承蒙光臨，給予我們祝福、鼓勵及指導，感到非常榮幸。在此代表我董事會 全體董事致上最高謝意。

教育市場開放，技職教育在高等教育中，發展自己的角色，我們在這方面提供了一定的貢獻。但技職教育類科的區分過細，學生的生涯發展形成過分窄化；

我們學校將來之發展有下列幾項：

1. 提供學生多元課程學習的機會，加強本位課程，促進學校與社會資源整合，發展本校特色。

2. 除了部份偏重在研究導向的科技學科外，建立地區性之特色，結合產業之特色，規劃系所及學程，重視實務的教學，並輔以職場學習，使與地區產業的發展更密切結合。學生可以學得更實用的技能，並能于畢業後順利就業。

3. 推動區域合作，結合鄰近地區之技職學校，尤其與主辦學校共同推動各項產學合作。

後期與各高職校透過課程的整合來落實，再依據學生的適性發展，提供多元選擇的學程，讓課程更富彈性，因應學術專業發展的趨勢，並彈性因應產業快速變遷，使人才的培育更能切合產業的需求。

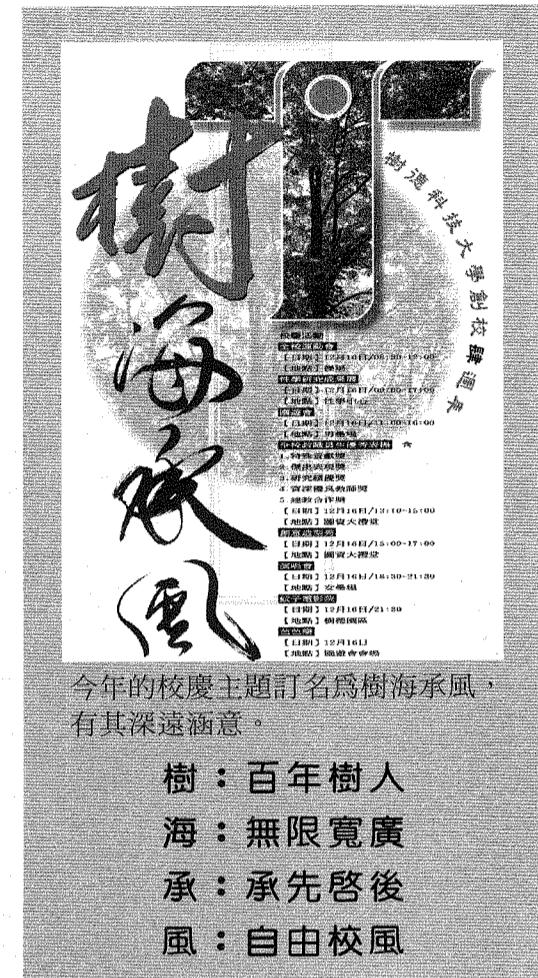
4. 在智識經濟的時代及國際化社會，我們重視基礎科學的素養及外語能力的培養。使我們學生具備面對未來社會挑戰的能力。

5. 善用網路及各種教學媒體，發展適應學生特性的教學模式，激發學生學習興趣，增進學習的效果。學校聘任具備豐富實務經驗的教授老師，提供學生實用性的經驗。

6. 證照制度之推廣運用，建立教育學程，培養專業師資。

以上之體認，請諸位貴賓給予指導，共為技職教育加勁。

祝諸位健康愉快！謝謝！



今年的校慶主題訂名為樹海承風，  
有其深遠涵意。

樹：百年樹人  
海：無限寬廣  
承：承先啟後  
風：自由校風

## 學術研究績優教師名單

| 受獎種類 | 受獎單位<br>(個人) | 所屬院系所 | 計畫名稱 |
|------|--------------|-------|------|
|------|--------------|-------|------|

## 特殊貢獻獎

|     |                 |  |                                      |
|-----|-----------------|--|--------------------------------------|
| 單位  | 資訊學院            |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 單位  | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 單位  | 設計學院            |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |
| 單位  | 通識學院            |  | 多元知能統合之技職通識教育                        |
| 單位  | 產品設計系           |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫             |
| 單位  | 資訊學院            |  | 培育e世紀行動科技應用人才暨建置行動學習科技中心             |
| 單位  | 管理學院            |  | 樹德科技大學網路金融實驗室建置計畫                    |
| 單位  | 應用外語系           |  | 建置數位多媒體電腦外語教學系統與衛星接播系統               |
| 施純協 | 資訊學院<br>資訊管理系   |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 吳志宏 | 資訊學院<br>資訊管理系   |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 李婉怡 | 資訊學院<br>資訊管理系   |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 董信煌 | 資訊學院<br>資訊管理系   |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 李廷圭 | 資訊學院<br>資訊管理系   |  | 建立一個無時空限制的優質學習環境—樹德科大WWW資訊基礎教育輔助學習網站 |
| 朱元祥 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 陳邦君 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 楊秀宮 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 洪輝華 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 劉書彬 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 劉永超 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 華筱彭 | 通識學院            |  | 以永續生存為導向之技職通識教育—人文價值與生命關懷課程之設計與評估    |
| 朱元祥 | 通識學院            |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |
| 洪明宏 | 設計學院<br>視覺傳達設計系 |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |
| 劉奕岑 | 設計學院<br>視覺傳達設計系 |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |
| 鄭進興 | 資訊學院<br>視覺傳達設計系 |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |
| 邱宗成 | 設計學院<br>視覺傳達設計系 |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究                     |

| 受獎種類 | 受獎單位<br>(個人) | 所屬院系所 | 計畫名稱 |
|------|--------------|-------|------|
|------|--------------|-------|------|

|      |                  |  |                          |
|------|------------------|--|--------------------------|
| 陳月英  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 葉家宏  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 邱惠琳  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 黃瑞芳  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 陳邦君  | 通識學院             |  | 多元知能統合之技職通識教育            |
| 侯曉憶  | 通識學院             |  | 多元知能統合之技職通識教育            |
| 劉永超  | 通識學院             |  | 多元知能統合之技職通識教育            |
| 劉書彬  | 通識學院             |  | 多元知能統合之技職通識教育            |
| 楊青琳  | 通識學院             |  | 多元知能統合之技職通識教育            |
| 劉念德  | 設計學院<br>產品設計系    |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 朱元祥  | 通識學院             |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 翁英惠  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 洪嘉永  | 設計學院<br>產品設計系    |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 洪明宏  | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 吳昌祚  | 設計學院<br>產品設計系    |  | 生活產品設計數位教學與實作多元化與精緻化發展計畫 |
| 施純協  | 資訊學院<br>資訊管理系    |  | 培育e世紀行動科技應用人才暨建置行動學習科技中心 |
| 陳文字  | 資訊學院<br>電腦與通訊研究所 |  | 培育e世紀行動科技應用人才暨建置行動學習科技中心 |
| 林易泉  | 資訊學院<br>資訊工程系    |  | 培育e世紀行動科技應用人才暨建置行動學習科技中心 |
| 吳志宏  | 資訊學院<br>資訊管理系    |  | 培育e世紀行動科技應用人才暨建置行動學習科技中心 |
| 陳昭君  | 管理學院             |  | 樹德科技大學網路金融實驗室建置計畫        |
| 張裕閔  | 管理學院<br>企管系      |  | 樹德科技大學網路金融實驗室建置計畫        |
| 張幼珠  | 應用社會學院<br>應用外語系  |  | 建置數位多媒體電腦外語教學系統與衛星接播系統   |
| 蔡叔堯  | 應用社會學院<br>應用外語系  |  | 建置數位多媒體電腦外語教學系統與衛星接播系統   |
| 齊木崇人 |                  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 杉浦康平 |                  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 曾啓雄  |                  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 鄭俊皇  |                  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |
| 林漢裕  |                  |  | 視覺傳達設計數位化教學課程之研究         |

## 傑出表現獎

| 單位 | 流行設計系 |               | 經濟部工業局第十一屆中華民國織品設計競賽 |
|----|-------|---------------|----------------------|
|    |       |               | 高屏衫                  |
|    | 郭哲賓   | 設計學院<br>流行設計系 | 經濟部工業局第十一屆中華民國織品設計競賽 |
|    | 黃淑芳   | 設計學院<br>流行設計系 | 經濟部工業局第十一屆中華民國織品設計競賽 |
|    | 廖淑貞   | 設計學院<br>流行設計系 | 高屏衫                  |
|    | 盧詩韻   | 設計學院<br>流行設計系 | 高屏衫                  |

## 研究績優獎

|      |     |               |          |
|------|-----|---------------|----------|
| 連續2年 | 黃文樹 | 教育學程中心        | 兩年研究獎勵   |
| 連續2年 | 林易泉 | 資訊學院<br>資訊工程系 | 兩年研究獎勵   |
| 連續3年 | 黃文樹 | 教育學程中心        | 三年專題研究計畫 |
| 連續3年 | 林振陽 | 設計學院<br>產品設計系 | 三年專題研究計畫 |
| 連續3年 | 洪嘉永 | 設計學院<br>產品設計系 | 三年專題研究計畫 |
| 連續3年 | 吳志宏 | 資訊學院<br>資訊管理系 | 三年專題研究計畫 |

## 產學合作貢獻獎

|     |                  |  |
|-----|------------------|--|
| 吳奕德 | 設計學院<br>建築與古蹟維護系 |  |
| 王淑英 | 應用社會學院           |  |
| 何黎明 | 管理學院<br>休閒事業管理系  |  |
| 洪明宏 | 設計學院<br>視覺傳達設計系  |  |
| 盧圓華 | 設計學院<br>室內設計系    |  |
| 周伯丞 | 設計學院<br>室內設計系    |  |
| 張翠娥 | 應用社會學院<br>幼兒保育系  |  |
| 楊博淵 | 設計學院<br>建築與古蹟維護系 |  |
| 黃坤祥 | 管理學院<br>企業管理系    |  |
| 張幼珠 | 應用社會學院<br>應用外語系  |  |
| 李允斐 | 設計學院<br>建築與古蹟維護系 |  |
| 邱秋德 | 設計學院<br>產品設計系    |  |

**1100 ~1530 男壘場**

校慶活動中，總少不了熱鬧的園遊會，此次學務處課外活動組特規劃五十五個攤位，並在園遊會現場舉辦樹德先生、小姐及各社團精采的動態性演出。園遊會的時間自早上11點至下午5點，歡迎各位同學一起來吃喝玩樂，熱鬧熱鬧吧！

**0930-1700 電算中心  
電腦教室(圖資B2)**

**0930-1700 電算中心  
中心網頁**

**0930-1700 圖資大樓三樓  
衛五教育海報展**

**0930-1700 性學中心  
性學中心(圖資B2)**

**有獎徵答活動**

**1830 ~2100**

學務處課外活動組、學生活動中心天籟綠地（女生宿舍前草坪）邀請名歌星蒞臨演唱。

**1100 ~1800**

學務處課外活動組園遊會服務台由同學提出人工在校慶當天舉行晚上即公佈當選歡迎大家踊躍參

**操場**

第四屆校慶開幕典禮程序

- 08:45 各院系院代表人員集合
- 09:00 典禮開始（奏樂）
  - 主席就位
  - 09:02 各系院代表人員進場
  - 09:45 鳴禮炮
  - 09:50 全體肅立
  - 唱國歌
  - 向國旗暨國父遺像行三鞠躬禮
  - 09:55 主席致詞（校長）
  - 10:00 長官、來賓致詞
  - 10:25 禮成
  - 10:30 各院系代表人員退場
  - 10:30 全校大隊接力
  - 11:00 師生趣味競賽

0930~1630

## 圖書館

圖書館B1校史資料專室  
校史專室陳列了自創校以來相關本校各類資料(如歷史資料含照片、剪報資料；本校出版品如校訊、學報等；本校舉辦活動攝影照片、剪報；學術演講含各項研討會資料；學校重要信件資料)及燕巢特藏(如燕巢風土民情、文物、燕巢當地傑出人士報導、文章著作)。

0930~2200

## 圖書館

圖書館於校慶當天開放校外來賓參觀，請參觀來賓注意下列事項：  
 1. 請衣著整齊，勿在館內大聲喧嘩交談，手機請關機  
 2. 飲料食物不可攜帶入館或館內食用  
 3. 本館各項設施或藏書均可使用閱覽，但不得污損或破壞

1310~1500

## 圖資大禮堂

本校入學績優獎學金頒獎表揚及學術研究績優導師表揚

公共事務室為慶祝校慶，於校慶當天，舉辦名為「友誼之旅」之高中職老師參訪活動，讓在高中職所任教的老師，可以更深一層的瞭解本校，也期待藉此次活動的機會，讓更多人認識樹德科技大學。活動行程中，並安排各校老師擔任獲得「入學績優獎學金」校友之頒獎人，讓領獎人及校友，有機會能和高中職時的老師們一敘。



### 2001和平"心"世紀 創意造型秀

1500~1540

## 圖資大禮堂 LD 105

2001和平"心"世紀創意造型秀一年一度由流行設計系全體師生，關懷南台灣地區人文活動的「創意造型秀」又來了！在2001年當中，發生了許多不可預期的災難，使人們的心情徬徨不安，因此也激發了流行設計系一年級全體同學，以各種角度的想像力，運用獨特的巧思和創意，締造出愛與和平的心世紀造型秀，祈求和平曙光的到來--希望在世界的大舞台上，不再有

貧富，族群，與國際紛爭。

本年造型秀共分為八個場次，包含：

New Century曙光、溯源、再生、愛、跳躍的樂章、零距離、與星辰。並創造出女媧、花語、神、精靈、蕭條、愛之音、石器時代、中國，與荷蘭等多個造型。  
 "THE FASHION SHOW for LOVE & PEACE"，敬邀您一同來欣賞，並與我們一起營造愛與和平的心世紀。

2200~2400

## 人工湖畔

由協辦單位提供餐點、飲料，加上社團音樂演奏，提供同學一個感性的時間、空間，在最佳的氣氛下，享用精美的餐點，聆聽優美的音樂，度過一個美好的夜晚。

### 設計學院 設計大樓

生活產品設計系展  
純粹設計-生設思域  
藝識無限

建築與古蹟維護系  
社區建築設計展

視覺傳達設計系  
系展

# 校慶活動介紹及位置圖

第三屆

## 樹德先生小姐選拔名單出列

樹德科技大學年度大事「第三屆樹德先生小姐選拔」名單出爐，企管系四年級林煜堯同學榮獲樹德先生以及最佳人氣兩項大獎，幼保系二年級戴美姿同學榮膺「樹德小姐」后座，兩人在領導管理及鋼琴領域裡各有專精，獲得專業評審與師生們一致的喝采。

活動當晚的舞台佈置與決賽者的妝扮極具巧思，以華麗復古風為主題的會場，呈現出一片彷彿金光銀海交織閃爍的奢華風光；當有的參賽者以徐志摩、陸小曼的復古裝扮步上星光大道時，整場尖叫聲不斷。當天節目特色更以內、外場交錯，主持人連線的方式進行，使得

原只能容納五百名現場來賓的會場，爆滿至一千多人。

樹德先生小姐選拔委員會總召集人黃永全表示，樹德先生小姐當選後更要以清新的形象代表學校參加公益活動親善大使，作為歷屆學生優質模範。



## 錦飛鳳傀儡戲團

學生活動中心五日邀請錦飛鳳傀儡戲團表演，生動有趣的木偶演出，讓新世代的大學生大開眼界，尤其一見年紀輕輕的薛團長竟然身懷一手活靈活現的操偶絕技，不禁好奇地想問他是如何學得一深的好本領，也有不少同學乾脆上台「較量」，親身體會操偶樂趣。

據團長薛熒源表示：他所帶領的阿蓮鄉錦飛鳳傀儡戲團，創立於一九二〇年代，是第三代團長，從小跟隨父親南征北討各地演出，耳濡目染之下，十二歲起父親就開始傳授傀儡戲技藝，在民國八十二年時，其父病故，接下團長重擔（二十五歲），為不負家傳志業及對傳統傀儡戲表演藝術之未來能有所成就，遂召集錦飛鳳原有成員及對傀儡戲表演藝術有興趣之年輕摯友共組第三代的「錦飛鳳傀儡戲劇團」，曾經獲【文建會】甄選為網路

劇院表演團隊，且多次獲【國立傳統藝術中心】邀請，並在中正紀念堂的【台北燈會】中演出。更多次出國參與國際性文化藝術活動的演出及交流，他本身除了努力加強表演技藝之外，亦求教於文化、學術界專業人士和藝界同仁，為求藝精，更遠渡異域習藝，並分別拜師於世界知名的傀儡大師黃奕缺及林文榮的門下，現在他期待透過各項校園演出讓年輕人認識傀儡戲表演藝術，為傳

統藝術爭取更多的文化榮耀，期望對文化藝術之傳承，奉獻一份心力。

錦飛鳳劇團在樹德科技大學演出的家戶喻曉的著名劇碼「新織棉迴文」，內容敘述窮書生薛元朝與富家小姐的愛情故事。薛團長演出後見到學生反應熱烈讓他很開心。該校主辦這場活動的中心總幹事邵志傑表示，日後希望再續辦這類具有傳統文化的藝術活動。



## 人權教育之趨勢與展望國際研討會

本校於12月14日成立「非政府組織研究發展中心」，期盼增進國內與國際間非政府組織（NGO）的交流，推動人權發展工作。並於十四、十五日兩天舉辦「南台灣NGO與國際NGO交流會—人權教育之趨勢與展望國際研討會」。多位知名的國際NGO人士特表祝賀之意並蒞臨發表專題演講，我國外交部與教育部官員代表、台灣省府委員卓春英亦將應邀出席。

非政府組織扮演著與國內外政府和人民團體之間的橋樑角色，對於推展人權發展有莫大的幫助。應用社會學院附設「非政府組織研究發展中心」期盼建立社會發展理念與實務合而為一的教育，改善社會生活及品質結合。中心主任王淑英表示：NGO成立有六大宗旨：

1、期盼藉此建立人文科學的知識基礎，增進學生對社會需求的了解與知能。

## 知識管理與資料探勘應用研討會

- 2、提供學生參與社會與實踐生活的經驗。
- 3、規劃與執行非政府組織教育訓練方案，支援非政府組織幹部的進修。
- 4、研究非政府組織在全球浪潮下，對社會與人民生活的影響與社會發展之相關議題。
- 5、整合協調台灣地區非政府組織及資訊交流。
- 6、加入國際性議題之討論與規劃研究。

此次為慶祝中心於十四日成立，十四、十五兩日將舉辦研討會。十四日國外嘉賓美國全國人權教育協會Dr. Joyce Tanner、香港基督教工業委員會研究員黃靜文將發表專題演講，並有國內十八個NGO機構參展。十五日則有美國援外組織（CARE）孟加拉分會負責人Ms. Khaleda Khatoon發表演講。而國際特赦組織中華民國總會顧問蔡明殿先生等國內多位人權、社福與幼保單位領袖將全程參與此一盛會。

樹德科技大學九十學年度

## 入學績優學生名冊

|     |     |       |     |     |       |
|-----|-----|-------|-----|-----|-------|
| 陳小芬 | 工管系 | 一甲    | 郝志國 | 國企系 | 一甲    |
| 姚永紜 | 工管系 | 一乙    | 林秋雲 | 國企系 | 一甲    |
| 鄧麗滿 | 工管系 | 一乙    | 吳詩雯 | 國企系 | 一甲    |
| 孫茹琦 | 工管系 | 一甲    | 余明芬 | 國企系 | 一甲    |
| 馬財壽 | 工管系 | 一甲    | 杜政修 | 產設系 | 一甲    |
| 吳淑倩 | 視傳系 | 一乙    | 楊千慧 | 幼保系 | 一乙    |
| 張碩文 | 資工系 | 一甲    | 高雅惠 | 企管系 | 一乙    |
| 李鴻達 | 資工系 | 一甲    | 李泰宗 | 企管系 | 一甲    |
| 羅世裕 | 資工系 | 一甲    | 李昭賢 | 企管系 | 一甲    |
| 吳昭憲 | 資工系 | 一甲    | 楊繡碧 | 企管系 | 一甲    |
| 謝政彥 | 資工系 | 一甲    | 達木蘭 | 企管系 | 一甲    |
| 徐正松 | 資管系 | 一甲    | 劉威廷 | 企管系 | 一甲    |
| 李玉偉 | 資管系 | 一甲    | 蔡幸君 | 企管系 | 一甲    |
| 蔡儒  | 資管系 | 一甲    | 張育正 | 企管系 | 一甲    |
| 劉采燕 | 資管系 | 一甲    | 陳瑞雄 | 企管系 | 一甲    |
| 吳冠璋 | 資管系 | 一甲    | 黃建霖 | 企管系 | 一甲    |
| 詹舒婷 | 資管系 | 一甲    | 陳珮玲 | 企管系 | 一甲    |
| 曹春彪 | 資管系 | 一甲    | 楊淑芬 | 金保系 | 一甲    |
| 林騰生 | 資管系 | 一甲    | 陳豐智 | 金保系 | 一甲    |
| 張奕峰 | 資管系 | 一甲    | 郭進財 | 金保系 | 一甲    |
| 林佩蓉 | 應外系 | 一乙    | 洪宇曦 | 金保系 | 一甲    |
| 許嘉芳 | 應外系 | 一甲    | 蔡晏慈 | 金保系 | 一甲    |
| 莊美珠 | 應外系 | 一甲    | 黃建源 | 工管系 | 一甲    |
| 洪慧萍 | 金保系 | 一甲    | 黃世州 | 應外系 | 一甲    |
| 許瓊文 | 金保系 | 一甲    | 王怡雲 | 應外系 | 一甲    |
| 張君嬪 | 室設系 | 一甲    | 江麗娟 | 應外系 | 一甲    |
| 劉相君 | 流設系 | 一甲    | 陳美如 | 應外系 | 一甲    |
| 林淑芬 | 國企系 | 一甲    | 戴卉  | 應外系 | 一甲    |
| 李秀娟 | 國企系 | 一甲    | 陳亞蕾 | 應外系 | 一甲    |
| 黃淑君 | 國企系 | 一甲    | 何幸美 | 應外系 | 一甲    |
| 陳愛  | 國企系 | 一甲    | 李冠儀 | 應外系 | 一甲    |
| 張智逢 | 國企系 | 一甲    | 謝佳容 | 國企系 | 一甲    |
| 林意清 | 國企系 | 一甲    |     |     |       |
| 詹蕙真 | 建古系 | 碩士班一甲 | 陳俊佑 | 資管系 | 碩士班一甲 |

本研討會由資訊學院資管系主辦，主辦目的在於由學術與實務兩個方面來探討「知識管理」。在學術面邀請著名的學者來闡述知識管理相關的研究與發展方向，提供與會者瞭解「知識管理」相關研究的現況；在實務面則邀請開發「知識管理」相關產品與系統的企業，展示並說明「知識管理」系統的功能與未來發展，幫助與會者進一步瞭解知識管理的實際應用。

## 圖書館週

資料庫介紹、影片欣賞、徵文比賽

每年十二月為全國各圖書館之圖書週，圖書館為配合本校成立四週年校慶活動，今年特別舉辦了資料庫介紹、影片欣賞、徵文比賽等活動，以學術性兼輕鬆、趣味性設計方向，藉由舉辦各類活動以增進讀者了解圖書館、善加利用圖書館各項服務並期與讀者產生互動。

樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学  
樹德科技大学