

Shu-Te UNIVERSITY

BULLETIN



NO. |
2018.05.05

152

發行：樹德科技大學•發行人：陳清耀•編輯：秘書室•地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號•電話：07-6158000#1307
學生事務處職發中心電話：07-6158000#2137•網址：www.stu.edu.tw•中華郵政鳳山誌第〇二二號•交寄登記證登記為雜誌登記•ISSN：2227-2070

若您欲取消或修改郵寄地址，請與本校職發中心聯繫



學術 | 知性 | 快樂 | 希望



圖說：動態走秀作品

樹科大流設畢製「SIZE」登場

Graduation Project of Department of Fashion Design, "Size"

P1

資料/設計學院

【本校訊】本校流行設計系第17屆「SIZE」畢業專題製作成果展態展搶先登場，本次「SIZE」有14組動態作品、10組靜態作品、及8組論文，呈現服裝、織品、彩妝、美髮四大領域整體造型特色。展出作品皆依學生個人主修及專長，分組創作動態時裝搭配整體造型、靜態的服裝飾品、及論文三種表現方式。主題定調「SIZE」，意喻在時尚洗滌的時代裡，學生經過淬煉，琢磨出自己的尺寸；在紛擾的形與色中，定義出不同樣貌，經歷調和與對立後，遂磨礪出最亮麗的光輝，也創造專屬第17屆學子的FASHION SIZE。陳清耀校長、設計學院盧圓華院長、流設系郭哲賓主任、藝術總監蕭儀儀與行政總監蔡宜臻二位老師、評審委員等對本屆畢業生的作品，皆能與生活所需及社會議題相結合，表示肯定與稱許。

《不在他方/Placeless》作品以遊子為對象，訴說遊子遠行者的身份。遠行目的是在喚醒人類內心深處日漸淡薄的熱情及能量，期待滿載不一樣的人生體驗歸來。設計主軸以皮箱的箱型結構做為服裝元素，加上布表刮破效果；妝容強調陰影的位置與眉毛線條、髮型呈現微風吹拂的髮絲線條。整體作品有遊子滄桑飄泊的孤獨，卻又帶著收穫滿滿，載譽歸鄉的心情寫照。

《狂工釋放/Pressure Explosion》以現今超時工作、薪資壓榨等議題展現上班族背負的壓力及煩惱，運用台幣百元與千元鈔票的印花元素，意喻大眾為錢忍耐、努力工作卻被壓榨的各種職場不公平現象。作品以誇張版型與幾何廓形展現壓力與舒壓的效果、漆上療癒色彩的飾品以迴紋針設計成誇大尺寸；壓力系列則是以大量紅色與黑色飾品固定在頭部，搭配落肩版型及大量口袋的服裝，整體呈現壓迫感，視覺上完完全全呈現出到負擔、壓榨的氣味。

《衣關禽獸/BRUTE》即「我本是獸，衣飾是偽裝，社會是牢籠」之意，創作者以弗洛伊德(Frued)心理動力論之動物本我(id)為發想，揭示人類被文明社會禁錮，潛意識的獸慾，渴望掙脫，釋放原我本能。為呈現動物擬態與破格之掙扎，先以立體裁剪技巧，擴張體廓強調調型，崢嶸稜角凸顯獸力；再運用動物圖紋與獸毛，對映層次紗網，詮釋人獸交替的心理對話；禁錮的金屬鍊條，困獸的利眼鬚髮，高張人獸對立的心理動能。

《麻非眼科/NOISIV》如同咖啡般後座力，使人們產生錯亂、分不清虛實，創作者將此做為主要設計主軸，把視覺上的錯視模糊導入作品，形成上下反轉的版型效果；利用紗的透視性做出交錯模糊感與模糊的外輪廓線條，版型上更特意使用下沉比例，表達你我沈淪與此的同時，究竟看到的世界哪個才叫真實呢？

《XTION/X行動》突破歷年由學生設計作品的方式，改邀請設計師共同合作，是個創新的舉動，故名《X行動》。作品以沙布喇·安德烈設計師新一季的主題《XXXX》為設計主題，將原民意象結合時尚裝飾藝術，以排灣族的十字印記與百步蛇為發想，融入裝置藝術及未來感；異材質與天然材交錯融合的頭飾，讓服裝與頭飾說故事，把原民文化升華到另一種新境界。

《黯夜/Midnight》作品運用蒸氣龐克的歷史背景，以及衍生的搭配形式、色彩、元素而構成，服飾的配件是主角、也是配角，發展出系列裝飾性與實用性兼具的蒸氣龐克風格配件作品。作品中的青古銅金屬鉤、釘、齒輪、金屬片、鍊條等五金元素，搭配皮革，結合實用性口袋、夾層，增加掛勾及扣子的設計，讓使用者配合自己的習慣隨心所欲地進行改變、拆解，重組成自己喜愛的配件設計。

2018年 5、6月 校內活動預告

Information of Campus Activities May、June

行政單位 學務處

活動日期	活動名稱	辦理單位	聯絡方式
05/14	106學年度第二學期學生宿舍傳情活動	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
05/15	【關係實驗室 - 戀愛自保配方】 關係的五十道陰影 - 談親密關係暴力	學生事務處-諮商中心	蔡佳樺 # 2113 劉又綾 # 2178
05/17	實踐自己未來的那場夢	學務處職發中心	許哲璋 # 2147
05/19	「綠光」園藝手作工作坊	學生事務處-諮商中心	黃暉婷 # 2127
05/20	「性」福講堂~愛滋防治宣導講座	健康促進中心	許瑞蘭 # 2162
05/22	我和一間書店，在路上	學務處職發中心	許哲璋 # 2147
05/22	【看見美麗的心 - 舞蹈精靈鄭蕙蓮的生命故事】 生命教育講座	學生事務處-諮商中心	邱珮雯 # 2151
05/22	向日葵志工課程 愛的點心坊2	學生事務處-諮商中心	朱芷萱 # 2157
05/23	「黑洞」談關係中的安全感講座	學生事務處-諮商中心	黃暉婷 # 2127
05/23	身體組成分析儀檢測	健康促進中心	張淑真 # 2109
05/24	在夢想的樹上，長出更多的枝芽	學務處職發中心	許哲璋 # 2147
05/24	打造記憶的風華時刻	學務處職發中心	許哲璋 # 2147
05/24	健康life社社課-「紙上談兵」	健康促進中心	陳培雅 # 2129
05/24	畢聯會-名人講座	學務處課服組	嚴子家 # 2117
05/26	【關係實驗室 - 自我療癒配方】 暖傷心 不揪心 - 關係告別工作坊	學生事務處-諮商中心	蔡佳樺 # 2113 劉又綾 # 2178

行政單位 語文中心

語文中心秉持外語推廣提升學生競爭力之精神，策劃辦理各項外語課程之教學規劃、相關證照檢定考試、英檢輔導班以及學生英文畢業門檻審查等業務；為提升鼓勵同學參與英檢考試達成畢業門檻，持續辦理各項英檢考試項目持續深化學生學習風氣。

本學期5~6月之英語活動如下：

舉辦日期	活動名稱	地點
05/08	新制多益題型解析講座	圖資大樓LB105
05/15	拼字比賽	圖資大樓L0306
06/08	外語歌唱大賽	圖資大樓LB105

詳情請留意語文中心網頁相關資訊並踴躍參與喔！

本學期05~06月可報名英檢考試日程如下：

測驗日期	英檢考試	線上報名及繳費日
05/26	106-2第三次BULATS線上聽讀測驗	04/23(一)~05/18(五)
06/02	106-2第二次CSEPT大學語測	04/09(一)~04/27(五)
06/03	106-2第三次TOEIC測驗	03/19(一)~04/27(五)
06/09	106-2第一次BULATS線上口說測驗	05/07(一)~06/01(五)
	106-2第一次BULATS線上寫作測驗	05/07(一)~06/01(五)
06/17	106-2第四次BULATS線上聽讀測驗	05/14(一)~06/08(五)

校務資訊系統 >> 課程成績管理 >> 英檢考試系統

教學單位 管理學院

系所	項目	日期
休閒與觀光管理系	畢業專題競賽	05/30
	新生體驗營活動	06/17
企業管理系	2018樹德科技大學管理學院 暨高中職學生專題競賽	05/18
	企管體驗營	06/02
餐旅系	餐旅系畢業專題成果發表會	05/30
	餐旅系畢業專題海報發表會	05/31
國企系、會展學程	畢業生送舊晚會	05/23
	All Pass糖	06/06

教學單位 通識教育學院

項目	日期	時間
年輕人的探險和旅行	06/04	09:00~12:00

2018
06.04
[Monday]

年輕人的探險
和旅行
/ 文藝創作獎頒獎

演講者
SPEAKER
劉克襄 作家

TIME 時間
09:00-
12:00

VENUE 地點
D0105

性專 平欄 Gender Equity

【民俗與性別平等教育】

Folklore and Gender Equality Education

性別平等教育委員會

四月連假通常是出遊的好時節，許多家庭中，最重要的節目就是掃墓。傳統的民俗中隱含許多的性別議題，日常生活性別概念被各個領域規範、形塑並再複製傳承給下一代。其中，民俗也是塑造性別概念重要的一環。

許多人誤以為性別平等教育就是前衛的「性」相關的教育，其實不然，生活中的點點滴滴才是性別實踐的場域。光是慎終追遠就

應該重新用性別的觀點去思考，女兒、兒子都是上一代人拉拔長大，到了送別緬懷的時候，何以分別男女，分出嫁與否？該是平等的時候了。

參考資料：蔡麗玲·游美惠(2008)《性別與民俗教材及範例》。台北：教育部。

行政單位訊息 Administration News



圖說：得獎社團及與選手與陳清耀校長等師長合影

樹科大學生好厲害 捷報連連

STU Students Winning Awards One after Another

學務處

【本校訊】本校賽事捷報在盛夏中歡呼登場，得獎社團與選手將象徵榮耀的獎牌獻給陳清耀校長。陳校長感性地說，「謝謝所有同學創造最好的答案給樹德科大，實在無法由心裡講出什麼話，而是感謝各位同學的成就與表現，讓教育部看到樹德科大，才能讓學校在今年高教深耕計畫案提報中獲得 7,562 萬元的獎補助；只有學生的厲害，學校才能厲害；未來進入職場則要記住，沒有人會給答案，只能要求自己好與更好的答案，才能勝出。」

本校各項活動賽事捷報，在 107 年全國大專校院學生社團評鑑中，由陳玟瑜、洪瑜涵、張靈珠三位老師指導的「日間部學生會~學生評議會、學生議會、學生行政中心」榮獲全國大專校院學生會成果評選為特優、立法傑出獎、選制傑出獎；全國大專校院學生社團評選優異者，包括校友孫聖華老師（綽號花花）指導的「基層文化服務社」獲優等、楊志中老師指導的「休閒與觀光管理系學會」亦獲甲等、華武棋老師指導的「原勢力」獲年度最佳特色社團。

在全國知名的「全國創意宋江陣頭大賽」中，由休閒遊憩與運動管理系魏正老師指導的隊伍，徵召休運系楊金翰、兒童與家庭服務系吳鴻希二位校友擔任教練暨組隊參加，成軍一個月的隊伍能獲得第 3 名與合作無間獎，相當難能可貴，獎金 33 萬入袋，樂翻所有人。幕後推手陳武雄主任秘書與提供戲服及學生的表演藝術系杜思慧主任更是笑得合不攏嘴，主掌學生事務的顏世慧學務長對於二位教練的努力與專業更是稱讚連連。

樹科大搖滾夜 熱情引爆

The 14th STU Music & Art Festival is On: Rock Night

【本校訊】通識學院藝文中心年度盛事~「第 14 屆音樂藝術節~2018 橫山五九號創意搖滾音樂季」熱情引爆，由最受年輕人喜愛的「滅火器」、「必順鄉村 BisonCountry」、「The Fur。」三大樂團與師生一起搖擺，歡迎前往吶喊嗨翻天。

本校藝術節中的搖滾音樂季活動辦理已有十年歷史，10 年前分別就讀本校休管系藝管組與企業管理系的鄭宇辰與陳敬元等組成的「滅火器」樂團，也是系上許多獨立樂團成員之一，透過他們的專業及所學成果，讓搖滾音樂在樹德科大開花結果。為見證搖滾音樂季在母校的 10 年成果，「滅火器」特別返回母校演出，明年起也將停辦搖滾音樂季主題，藝文中心將另規劃另類的主題音樂活動。



圖說：電競先鋒



圖說：陳順孝教授（左二）與通識教育學院黃文樹、劉幼嫻、顏妙容三位教授合影

傳唱度極高的《晚安台灣》、《海上的人》、《島嶼天光》等歌曲，讓 2000 年成立至今的「滅火器樂團 Fire EX。」成為這個時代的代表性樂團，並獲得台灣人民樂團的名號。

「必順鄉村 BisonCountry」偶像團體成立於 2012 年，四名樂手曾屬不同樂隊，彈奏不同曲風，如今在大塊的吉他裡加入細膩樂曲，唱歌時仍是低著頭、瞪著鞋子，沈浸在屬於異次元的音樂節拍中。

本校藝術節舉辦 14 年來，由最初的休閒與觀光管理系藝管組學生做為實習平台，並演進到表演藝術系、藝術管理與藝術經紀系學生皆參與策劃，訓練學生台前及幕後的實作演練。

藝文中心



圖說：「滅火器」不畏攝氏 36 度艷陽試音練排

樹科大電競學程 完成遊戲產業拼圖

Bachelor's Degree Program of E-sports Management Launches for Recruitment!

設計學院

【本校訊】電競產業到底有多夯？國外知名遊戲市調機構 DATA 最新報告指出，2017 年全球電競市場、產值約為 15 億美元；有人評斷電競產業是否會成為另一個蛋塔效應呢？「全球電競熱潮代表的是『電競經濟學』的藍海，如火如荼的遊戲產業，最後的一塊拼圖正是電競的完整運行」，已展開招生的樹德科大「電競產業管理學位學程」動畫與遊戲設計系陳定凱老師如是說。

為了迎接「電競學程」的招生新頁，動遊系師生、羊王創映、我會幫你音樂工作室、美術總監六問老師、及大學部小小插畫

家們共同製作完成虛擬偶像《STU Girls》預告片，由虛擬偶像以 coserplay 與粉絲見面。

動遊系兼電競學程蘇中和主任說，預告片是 10 秒的 3D 動畫，故事背景由 STU Girl 走入樹德科技大學校門，迎接 107 學年度「電競學程」新鮮人與電競選手的到來；動畫正片長度為 60 秒，虛擬偶像將配合主題曲熱舞表演，預期 STU Girls 粉絲專頁也將造成轟動。

歡迎大家前往瀏覽點閱網址 <https://www.facebook.com/STUGirls>。

樹科大邀陳順孝分享採訪及報導紀實經驗

Prof. Shun-xiao Chen Lectures on Documentary Experience of Interviews and Reports at STU

通識教育學院

【本校訊】由本校通識教育學院黃文樹特聘教授主持的「中文閱讀與書寫課程革新計劃」活動邀請在敘事與寫作有深度研究、任教輔仁大學傳播學院新聞傳播學系的陳順孝教授主講「故事就是力量：紀實書寫與社會行銷」，分享他從事新聞採訪與報導文字的豐碩經驗，禮堂內擠滿師生前往聆聽。

陳順孝教授開口便挑選「殺很大殺進校園，女大生爆乳選美」、「行政院海岸巡防署新聞稿」、「手機條碼存發票，財政部幫你對獎」、「婚姻移民，台灣第五大族群」等聳人聽聞的標題為例，

再導入解說紀實書寫的原則與注意事項，簡報圖文並茂，連結的紀錄短片，讓在場師生輕鬆愉快的享受一場知性、技能與情意兼備的講座。

陳順孝指出，紀實書寫就是要讓訊息被注意、被記得，並且傳播出去。陳順孝也透過新聞報導來教導學生如何掌握要點、撰寫報導、說好故事、活用文體、精準傳播等五大要領來紀實書寫，首先是掌握主題，依序重組材料，再來則是語言的修飾與雕琢等。

校友專區 Alumni Section

【華山送年菜，樹德愛心暖寒冬】

Chinese-New-Year-Eve Dishes from STU to Huashan Social Welfare Foundation to Help the Elderly Living Alone

學務處

華山基金會關懷獨老，每年農曆年節都會籌募愛心年菜分送給楠梓地區獨居弱勢老人家，要讓長輩暖心過寒冬。今年樹德科技大學校友總會不僅認購華山基金會年菜，更穿起華山基金會背心自組「年菜義工隊」，配合華山基金會楠梓愛心天使 2 站深入楠梓地區，親手將年菜送給長輩，並將滿滿的溫暖與心意摺注進老人家的中心。

樹德科大校友總會副理事長黃綵菲表示，這次偕同黃小玲理事及李明強理事自發性組成義工隊伍，配合華山基金會年菜活動，除了送給長輩年菜外，也特別為長輩準備了禦寒衣物，讓阿公、阿嬤溫暖過冬，期盼未來可以和更多校友及社福單位攜手為社會挹注更多幸福與關懷奉獻。

此外，華山基金會楠梓愛心天使 2 站鄭郁潔站長也提到，接下來將會有母親節及端午節的公益義賣活動，這次特別與高雄知名外燴 TKs 提克斯國際聯手推出限定版的三倍濃心布朗尼禮盒，愛心企業不僅提供公益特惠價，更大方捐贈 50% 的收入作為華山基金會老人服務之用，呼籲各位善士可以一同來吃美食、做愛心。

（愛心專線：07-3534996，或洽高雄華山基金會各分站）



圖說：樹德科大校友總會自發性組成義工隊伍，與華山基金會共同投入楠梓地區，為長輩分送愛心年菜及禦寒衣物，要讓長輩暖心過寒冬。



圖說：傑出菁英學生與郭輝明院長合影（左起郭輝明院長、陳宜涵同學、李佩宜同學、趙筱琪同學）



圖說：蔡宜珍校友（右）接受高雄市企業經理協進會黃森煌（左）頒發獎狀

樹科大菁英教育 成功轉變自己

STU Elite Education: Successfully Transform Yourself

管理學院

【本校訊】本校管理學院舉辦「106 學年度菁英成果發表會暨管理研討會」，並邀菁英學生家長及高中職母校校長與會，共享榮耀，開幕式由嚴大國副校長主持，陳清耀校長也於職專班下課後立即驅車前往；熱情的朱元祥董事長逐一與來賓握手寒暄。

管理學院自菁英獎學金招募開始至菁英教育學程推動，歷經前院長陳清耀校長與王昭雄副校長、至前教務長郭輝明院長接棒，管理學院的菁英教育益發成熟，也獲得無數家長的信賴。金融管理系的陳宜涵、企業管理系的趙筱琪、行銷管理系的李佩宜、流通管理系的顏貝如等四位同學及家長受邀分享學習感言。陳宜涵的母親許百合女士熱淚盈眶感謝學

校老師的栽培，讓她看到女兒真正的轉變與成長。

管理學院本次菁英成果發表由行銷管理系承辦，胡寬裕主任與李書政老師負責綜理規劃。當天頒發獎項有錄取國立大學研究所獎勵的 33 位同學；錄取 4 所國立大學研究所以上的傑出菁英獎有 3 位同學，分別是畢業於高雄高商就讀金融管理系的陳宜涵、畢業於左營高中就讀企業管理系的趙筱琪、畢業於屏東高中就讀行銷管理系的李佩宜，以及 7 位「證照與英語達人獎」。郭輝明院長表示，管理學院菁英培育自 100 年至 106 年的七年期間，已有 289 位學生錄取國立大學研究所、參與海外實習交流的學生也達 184 人。

樹科大校友 獲高屏區傑出經理獎

Outstanding Manager Award of Kaohsiung-Pingtung Area to STU Alumni

管理學院

【本校訊】行銷管理系二專、二技畢業的蔡宜珍校友獲頒第十四屆高屏地區傑出經理獎，是本校創校以來首位獲此殊榮校友，蔡宜珍頒獎典禮上再三感謝母校的栽培與師長的教導。

蔡宜珍校友現職薇微集團董事長，國中畢業擔任美髮學徒至回流學校精進學業已 30 年有餘，由樹德家商實用技能班跨領域進入本校行銷系二專到二技，又在去年取得高雄師大專業經營系碩士學位，精神可嘉。

行銷系胡寬裕主任也在系友會中表揚蔡宜珍對系務的貢獻，其大學時期的導師黃慶源博士以蔡宜珍學習態度所營造出的事業經營高度，讚譽有加，並屢次在課堂上以蔡宜珍為楷模，期勉學弟妹應學習其孜孜不倦的精神。

蔡宜珍校友歷年來獲獎無數，最新事蹟在去年受邀國際專業美髮雜誌 THE OPEN HAIR 擔任「逆境 x 2020」經營者論壇講座，專業與學理表現優異，堪稱台灣之光。

樹科大學海飛颺 成果發表

Wrap-up Presentation of International Academic Exchange Subsidized by MOE: 應用社會學院
Department of Applied Foreign Languages

【本校訊】教育部自 96 學年開辦「學海飛颺」計畫以來，本校應用外語系教師即戮力撰寫計畫，冀望獲得獎補助款，用以選送優秀學生，提供他們獎學金及來回機票到國外大學研修，而達到提升青年的國際移動力，拓展國際視野的目的。

這十一年以來，擔任 96 至 100 學年計畫主持人梁台仙老師，與 101 學年至今計畫主持人段惠珍老師，一直認真執行，努力做出成績，俾使能夠連續獲得獎勵，嘉惠更多優秀學生，持續推動本校海外研修及交流風氣，進而去除學生島國狹隘

視野，放眼世界，增強其國際競爭力。因「學海飛颺」計畫激勵，本校學生出國研修、拓展視野之風氣漸興，96 學年至今此計畫選送 3 個學院 8 個系所，共計 45 名至美國 12 所州立大學與韓國 2 所大學研修一學期或一學年。其中至美國州立大學研修的學生，每人獲得教育部及本校共 32 萬至 22 萬不等獎學金，為全國「學海飛颺」獎學金之冠，也吸引不少英語能力傑出的優秀學子至本校就讀。這些曾在國外研修的學生，完成本校學業後，均在他們的專業領域有相當傲人的表現。



圖說：左起 王玉強主任、張耿祥、陳慧如、段惠珍老師



圖說：陳宥任（右）獲頒「107 年大專優秀青年」代表

樹科大才子陳宥任 獲優秀青年代表

2018 Outstanding National Youth Representative to You-ren Chen, STU

應用社會學院

【本校訊】國中時即以三民家商為第一志願校的兒童與家庭服務系三年級的陳宥任同學，以選校為目標進入全班 40 人只有 3 位男生的幼兒保育科；三年後再考進樹德科大兒家系，此時 60 人的班級，卻只有 2 位大男生。系上李淑惠主任與鄒舒丹老師以「送禮自用兩相宜」勉勵兒家系同學，讓陳宥任留下深刻印象，也自在享受大學課業與社團的學分。三年時間裡，在主持一把罩的專長之下，跟隨師長產學企劃案做研究，也擔任無數大小典禮的主持人，經驗的累積與傑出表現，陳宥任在該校學務處推薦下，榮獲「107 年大專優秀青年」代表並接受表揚。

陳宥任的豐富經歷是在進入大學主持社之後，大放光芒。

在社員相對少數的主持社，陳宥任憑著高職時期專題簡報主持人的經驗，清晰口齒，帥氣外型，很快就被賦予副社長職務，翌年立刻被推舉為社長，也在 106 學年新生領航營展現公關組長的專業，非凡表現讓師長稱讚不已。

陳宥任能在眾多傑出社團人員中被選推推薦為「107 年大專優秀青年」，其豐富經歷絕對值得大書特書，包括參與高雄市政府社會局的「寮婚禮江江好」老人婚紗青年服務計畫志工、馬來西亞國際志工、「第一屆樹德大使」的快樂大使；主持經驗也不遑多讓，有高雄市政府交通局「公共運輸體驗活動成果發表記者會」.. 等，是個師長與同學眼中的陽光男孩。



圖說：林燕卿院長（右二）與羅宜柔教授（右一）、應外系教師團隊合影

樹科大商英論壇 談教學、科技、文學

The 8th English Teaching/Business English Forum by Department of Applied Foreign Languages on Education, Technology and Literature

應用社會學院

【本校訊】應用外語系舉辦「2018 英語教學／商用英語論壇：英語習得與全球化」，就 21 世紀科技應用於英語教學新趨勢及使用文學素材在外語教學的重要性等相關議題進行討論。

開幕式由應用社會學院院長林燕卿講座教授主持，林燕卿院長強調，2005 年以來，應外系在課程設計規劃已接軌「國際商務」教學，希望激發學生的潛能發展，及強化學生在商用英語的專業技能；同時在英語學習中融入人文素養，培育人文素養與專業兼具的國際商務人才。

此論壇由總召集人段惠珍老師協同市原常夫老師籌劃，

邀請到國內外學者切磋交流。「跨領域教學」也是本次論壇焦點，藉由教育軟體融入英語的商務英文寫作。蔡叔翹院長以科技跨入英語教學，將網路科技支援語言教學的聽、說、讀、寫等四個重點，結合文化與日常生活的應用，促進學習者自我整合、或進行與團體合作學習，例如發音學習，可結合聽與說的練習與回饋，也可結合文章的閱讀與寫作，設計測驗，讓學習者在整合學習的環境中，藉由多種不同型式的媒體與設計輔助，提升整體學習的效果。

【真的是想太多了嗎？】

Do We Really Think Too Much?

當你的朋友跟你抱怨最近的狀況時，你都會跟對方說什麼？不少時候會聽到有人跟處在困擾中的人說：「是你想太多了。」

但，你有想過這句話的意義是什麼嗎？當我們想找一個人訴說困擾，卻被說想太多時，其實會有一種「對方並不要聽我說話，對方並不要了解我」的感覺，或是也有種「對方是否認為我是在杞人憂天、庸人自擾」的感覺，進一步而言，明明這件事情就有困擾到我們，身邊的人卻根本不當一回事，彼此之間的頻道就對不上了。而這樣則會影響到我們下次是否會再找同

一個人聊天，多多少少也影響了彼此的關係，是吧！?

如果你擔心自己不太會找合適的話去回應對方，有些時候不妨停下來，先好好聽聽對方想說的是什麼，等到對方說完後再去回應，或許就已經達到了默默支持對方的作用了。如果真的忍不住想要講話，除了「你想太多了」之外，我們是不是可以用其他的句子去回應對方來表達我們的關心？有些時候，想要吐苦水的人往往更需要被聆聽，而不一定是想要我們聆聽者的建議。

諮商與特教資源中心

交流道
親師
Parent-Teacher
Intersection