

Shu-Te UNIVERSITY

BULLETIN



NO. |
2018.07.05

154

發行：樹德科技大學•發行人：陳清耀•編輯：秘書室•地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號•電話：07-6158000#1307
學生事務處職發中心電話：07-6158000#2137•網址：www.stu.edu.tw•中華郵政鳳山誌第〇二二號•交寄登記證登記為雜誌登記•ISSN：2227-2070
若您欲取消或修改郵寄地址，請與本校職發中心聯繫



學術 | 知性 | 快樂 | 希望



圖說：陳清耀校長致贈《樹德人的故事》給畢業生，由學生會、畢聯會、各學院代表受贈

樹科大畢業典贈《樹德人的故事》 勉學子創造精彩 天自安排

P1

“Stories of STU” Given to STU Graduates for
Creating a Brighter Future

【本校訊】本校舉行畢業典禮，陳清耀校長以20周年校慶出版的《樹德人的故事》贈與3千名畢業生，由第九屆學生會戴文玟會長、107級畢聯會劉庭榆會長、及各學院代表受贈畢業禮物。陳清耀校長期勉學子「邁開步伐大步向前走，Start 2018~never ending，具備知識力、創作力、實踐力、協作力、良好的態度；擁有基礎能力、專業能力、跨域能力的素養，到哪兒都能創造出精彩，上天自然就有安排」。創辦人嚴超伉儷、朱元祥董事長、校友總會劉柏楊理事長團隊皆出席祝福畢業生鵬程萬里。

朱元祥董事長以「巴基斯坦鐵娘子——Muniba Mazari ~告訴你生命的意義」影片與畢業生分享，以故事帶來的啟示與大家分享，「生命交關時刻，本能反應就是自己逃命，若有人為你捨命，是稀少又珍貴；恐懼是阻礙勇氣的絆腳石，對失去的東西能夠釋懷，人生才會開闊；從失敗中走出來，才能重塑自己的價值；家人間的關懷及鼓勵，是上帝賜給人類的珍貴資產，別對家人輕易鬆手」。

開場表演由全國知名、校內原民生組成的「原勢力」社團演唱部落古調與《石頭歌》，傳遞原民文化。該校最具代表性的人類性學研究所，今年有林役勵、鄭靜明、黃永瑞、連芷平四位博士生畢業，並由陳清耀校長與林燕卿院長兼所長為其撥穗、授予學位證書。

當天的畢業典禮也以直播方式分享無法出席的親朋好友，共享喜悅與榮耀。畢業班導師的MV是每屆學生最嗨的時刻，難得金口開唱的班導師，不僅要「說」出祝福，還要「唱」出祝福，讓導師又驚又喜。表演藝術系校友組成的「紅襪子」樂團在典禮上帶著畢業生合唱校歌，其創作的《Fly Away》樂曲，更是把師生帶進時光隧道，憶起那一段歡樂與淚水交織的2014至2018的歲月。

立法院候選人陳其邁立委、許智傑立委、高雄市政府民政局張乃千局長，以及各高中職校出席人員有三民家商陳當木校長、岡山高中楊榮仁校長、旗山農工徐震魁校長、旗美高中蔣壁輝校長、高雄市汽車保養商業同業公會曾建勝理事長團隊、台灣高雄市大學校友會聯合會陳昭男理事長團隊，以及高雄市童燕珍與高閔琳二位市議員服務處、岡山農工、曾文家商、高餐大附中高雄高商等高中職校也都推派代表出席觀禮，樹德家商更是大陣仗組團出席觀禮，令人感動。



圖說：畢業典禮花絮

【浪漫愛迷思與親密關係暴力】

Myth of Romantic Love and Intimacy Violence

性別平等教育委員會

最近很夯的話題或社會新聞事件恐怕是親密關係暴力，從媒體的新聞到校園中處理的案例，大概就可說是不分年齡、性別，親密關係暴力都可能發生，這究竟是怎麼回事，愛的時候放得閃亮亮，氣的時候做得心狠手辣，分手暴力是走的人說不愛了，暴力的人說就是不准走！浪漫與親密都是人生中美好的風景，但是我們被餵養的浪漫是什

麼？送禮、吃飯、驚喜！我們覺知的親密又是什麼？發生性關係！當感情只有一種樣子，浪漫只有真命天子/女，就綁束著眾多的人。我們應該面對人際互動中性別的矛盾，打開性別意識的眼睛，尊重人是獨立的個體，每個人都有說要不要、好不好的權利。

行政單位訊息 Administration News



圖說：嚴大國副校長（左二）、盧國華院長（左一）、丁亦真主任（左三）出席活動與工作人員合影。

樹科大瓶中花慶祝母親節

Hand-made Dried Flowers in Celebration of Mother's Day at STU

學務處

【本校訊】母親節前夕，學務處生輔組、藝術管理與藝術經紀系、福智青年聯合舉辦「媽媽的瓶中花」活動，提前在校園慶祝母親節，師生以瓶中花裝滿對母親的愛及祝福，也將平日說不出口的愛用文字表達感恩的心。

「只有卡片沒有距離」讓現代飛鴿~郵務士傳遞寄情，將卡片送到母親手中；「媽媽的瓶中花—DIY 手作活動」將環保型的乾燥康乃馨放入瓶中，象徵勞心勞力的母親，即使身體已乾涸，仍有著鮮艷的生命力，照亮守護子女；「唉呦！我的媽~關卡遊戲」，讓參與學生大聲將愛說出口。

連續三天的活動，嚴大國副校長、顏世慧務長、設計學院盧國華院長、藝管系丁亦真主任及多位教師都熱烈參與，也為女性教職員工送上康乃馨，祝福大家佳節愉快、平安健康。

樹科大學子走進社區服務

STU Students of Department and Animation and Game Design Engaged in Community Service

設計學院

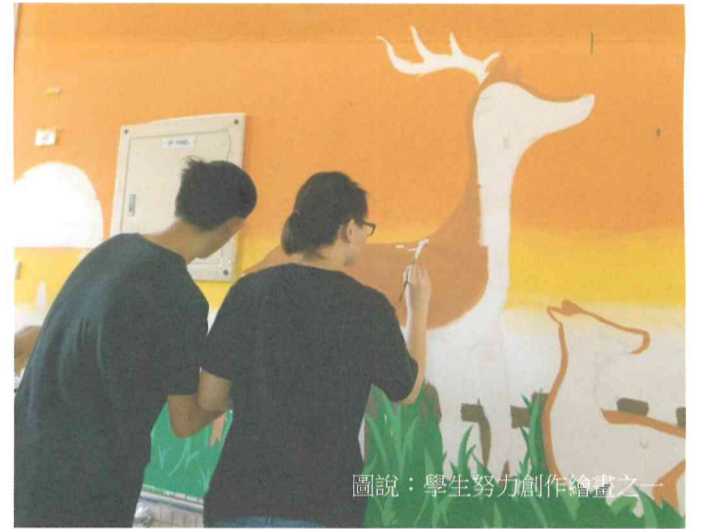
【本校訊】已有 64 年歷史的高雄市立前金幼兒園日前來了 35 位才華洋溢的大哥哥大姐姐，原來是動畫與遊戲設計系張純雅與鄧樹遠二位老師帶領的團隊，為園區彩繪美化環境。

彩繪活動緣起於鄭淑蓮園長，有感位於市區精華地段的園區，腹地有限，卻擁有 400 多名幼童，是台灣人數最多的公立幼兒園之一，其期待友善與美感兼具的環境教育，能在生活藝術中影響幼兒的公民美學培養。

鄭淑蓮園長的心聲獲本校陳清耀校長的支持，立即得到動遊系蘇中和主任的應允，發動師生團隊前往，彩繪一樓至三樓的電梯口及邊牆。彩繪主題為「大樹」，以春夏秋冬的大自然景象做

為主視覺，活力十足兼具童趣的視覺彩繪完成後，整個園區神氣活現，也成為小朋友下課後最愛的遊戲空間。由於園區學生數多，故動遊系師生無法在平日動工，師生乃利用週末二個工作天完成彩繪。

蘇中和主任表示，大學生本就是社會的中堅份子，是社會進步的動力引擎，師生主動發掘在地需求、解決問題，是善盡大學社會責任的具體實踐，也是教育的核心價值，而在彩繪的過程中，可以讓大學生理解感受「被社區需要」與「進入實地場域解決問題」，是校園生活中難得的體驗，有助於瞭解社會需求現況，並對整體環境做出貢獻，創造校園和社會共榮景象。



圖說：學生努力創作繪畫之一

樹科大學子築夢歸來秀成果

Performance Expo. of Winners of the One-million-dollar-Project Competition, STU

【本校訊】樹德科大第 15 屆百萬築夢計畫成果展，6 組團夢人以圖文、影片記錄夢想過程。各組計畫成果作品分別是《青春思維、翻轉樹德 - 許高中職生一個美好未來》、《樹立夢想、德現自我》、《木蘭少女》、《WHY WE SING》、《築夢踏實 - 腳踏舞者的尋夢之路》、《THE WORLD IS BEAUTIFUL 前往北歐學習環保設計媒材》。得獎團隊以踢踏舞、日本舞蹈、時裝走秀、點心製作、歌曲演唱、心得分享等動靜態演出。

陳清耀校長告訴學生，築夢是課業的新學習，對自己築夢的支持，也讓潛能被激發。主辦單位的公共事務處陳慶樑處長也以點燈引路勉勵學長姐帶領學弟妹一起築夢踏實。

《青春思維、翻轉樹德 - 許高中職生一個美好未來》由康伊茵、趙筱琪、涂靜君、蒙交錡四人以環島方式走訪 21 所高中職

校園，並以高三生為主要對象辦理青春分享會。

熱愛烘焙的李宜逸、黃鈺棋、簡翊涵三人在《樹立夢想、德現自我》計畫中，以前往韓國參加 WACS 國際餐飲大賽為夢想主題，並在暑假即展開賽前訓練邀請業師指導，最後在小甜點、馬卡龍、卡通餅乾、西式甜點、雙層鮮奶油蛋糕、擠花兩層蛋糕等項目，榮獲 4 銀 2 銅佳績。

《木蘭少女》由林佳穎與林薇仁提案，因閱讀陳家帶著作的《為花舞蹈》深受感動，回想故鄉蘭花之美，乃積極蒐集蘭花與舞蹈的結合，並鎖定前往日本神樂坂 Session house 舞蹈教室跟隨向坂東扇菊老師學習正宗坂東流舞蹈，創作出屬於自己的「為花舞蹈」。

《築夢踏實 - 腳踏舞者的尋夢之路》是余瑋婷以 31 天的密

集時間在日本東京參與踢踏舞工作坊的夢想，並努力學習日式與美式的踢踏舞風格。

陳瑞君、廖庭筠、盧元澤、陳修源四位同學在合唱團訓練有成之下，以《WHY WE SING》組隊在暑假前往美國紐約街頭，獨樹一格的型態演唱許多曲目；也以「蒲公英計畫」宣傳樹德科大葛利合唱團。

《THE WORLD IS BEAUTIFUL 前往北歐學習環保設計媒材》計畫是杜曉鳳與鄧曉璇前往丹麥、瑞典、冰島等北歐國家，以 39 天時間完成位於丹麥奧爾堡大學哥本哈根校區的課程。



圖說：全體合影

圖說：《木蘭少女》林佳穎/左、林薇仁/右

圖說：《樹立夢想、德現自我》團隊左起李宜逸、黃鈺棋、簡翊涵

校友專區 Alumni Section

【樹德科技大學流行設計系友會第四屆第一次會員大會】

First General Meeting of the 4th Alumni Association of Department of Fashion Design, STU

學務處

樹德科技大學流行設計系友會成立至今邁入第四屆，假五月二十六日召開第四屆第一次會員代表大會暨理監事改選大會。由第三屆流設系系友會會長洪慕藍邀請朱維政研發長、樹德科技大學校友總會理事長劉柏楊、副理事長黃綵菲、流設系理監事與各會員代表列席會議。

透過系友會員一人一票的方式，現場投下神聖的一票，選出心中最理想的理監事人選。古玉花以高得票率獲選為新科流設系系友會會長，第四屆流設系系友會理監事也以全新陣容持續為系友服務。

流設系系友會積極舉辦各類型聯誼活動，包括系友聯誼餐敘、達人講座、系友旅遊、回娘家等等，積極緊密連結歷屆畢業系友的情感，不僅活動參與率相當高，系友間的感情與羈絆，更是極具高凝聚力。

同時為校友總會理事的新科流設系系友會會長古玉花提到日後將全力協助系友會與校友總會連結，相信不同領域的校友間可以藉由活動互相交流，創造更多合作往來的可能性。



圖說：開幕式



圖說：《不滅孽蜥》戰隊隊員與蘇中和主任、陳俊瑋副主任、及陳定凱老師在系上「超立方國際電競館」前合影。



圖說：歐陽志宏總經理頒贈獎金與獎品給《不滅孽蜥》戰隊。

樹科大《不滅孽蜥》戰隊銀得好

Silver Medal of 2018 Vision Get Wild Award to STU: "Immortal Iguana"

【本校訊】全國競賽「放視大賞 x 閃電對決」VR 電競，本校動遊系暨電競產業管理學士學位學程以《不滅孽蜥》戰隊奪得亞軍佳績。得獎同學由智崴集團歐陽志宏總經理頒贈 2 萬元獎金及電競級螢幕乙台，該校對全國性競賽得獎者也將給予獎勵。

本次電競比賽所採用的「閃電對決」遊戲，是全球首款多人體感 VR 電競遊戲《閃電對決》，利用核心體感模擬技術與獨有專利的六軸平台，讓玩家戴上 VR 戰隊頭盔、坐上機甲座艙駕駛變形戰機捍衛國土。

蘇中和主任表示，三天賽程不僅是較勁戰技，對環境的適

應，在精神、毅力及體力都是嚴酷考驗，存活下來的絕對是「一級玩家」，觀戰人潮把現場擠得水泄不通。

《不滅孽蜥》團隊包括陳冠穎、黃俊翔、林冠安、及宋清逸四位同學，由陳冠穎同學擔任隊長，平時就號召成員沉浸在系上耗資千萬的虛擬實境體驗工場與超立方電競館中擔任種子助教，本次在系主任蘇中和、副主任陳俊瑋、陳定凱、吳焉昇、及鄧樹遠五位老師積極指導下，組成 VR 虛擬實境電競戰隊，立刻引起轟動。

蘇中和主任表示，隊員平時即接觸虛擬實境設計，且電競

設計學院館具有完善的 VR 戰隊頭盔與體感互動設備，加上隊友具備豐富的 3D 虛擬實境遊戲經驗、遊戲設計與測試的教育訓練，及每次賽事結束後的經驗分享，隊員吸取經驗後截長補短，才能在三天的賽程存活下來。另外，資訊工程系一碧藍農場（股）公司也榮獲「聖域對決」放視盃 AR 擴增實境電競比賽季軍佳績。

設計學院盧國華院長進一步表示，設計學院動遊系暨電競管理產業學士學位學程除投資千萬打造的國際級 VR 體感工場與電競館，將持續培育創新娛樂應用人才，積極推動高雄軟體園區成為 AVR 新創基地。



圖說：現場操作體驗

樹科大攜手高中職校專題聯展

2018 Joint Project Exhibition of STU and Vocation Schools in Kaohsiung

【本校訊】資訊學院攜手高中職校舉行「2018 年資訊學院專題成果展覽專題競賽」，及「106 學年度資訊學院優秀畢業生表揚大會」，開幕暨頒獎典禮皆由嚴大國副校長主持，其以「華山論劍，知己知彼，互相觀摩交流，開拓視野」勉勵參與者體會別人想法，學無止境，幫助自己成長創作，做為目標前進。參賽項目分為大學組的資訊創用組 30 組、及高中職組資訊新苗組 25 組，比賽總獎金高達 179,000 元。前三名獎金分別是 1 萬元、7 千元、5 千元不等，優勝 2 千元、佳作 1 千元。優秀學生表揚獎項包括應屆畢業生錄取研究所 44 人次、參與校外競賽得獎者 216 人次、特殊表現者有 23 位。



圖說：兩校學生合照

美國奧本蒞樹科大《一起》交流

2018 International Design Education and Cultural Exchange Program between Auburn University and STU: "Together"

【本校訊】與本校生活產品設計系交流 15 年的美國奧本大學，由 Bill Hardgrave 教務長大陣仗帶領 10 位奧本大學學生、建築設計與工程管理學院 Vini Nathan 院長、Andrew Gillespie 國際事務長、工業及平面設計學群 Clark Lundell 主任、電腦科技與軟體工程系張凱雄教授，以及 15 年來台美交流最佳代言人奧本大學工業及平面設計學群劉天民教授等人參加在本校舉行的「2018 年國際設計教學與文化交流計畫」開幕典禮。陳清耀校長、嚴大

國副校長、王昭雄副校長、設計學院盧國華院長與林群超主任、國際及兩岸事務處程芬芬處長等也大方容出席歡迎佳賓。

今年主題《Together / 一起》，象徵兩校 15 年東西文化交流的融合，未來在台美文化皆占有一席之地。劉天民教授並以 15 年前首次與樹德科大交流的陳年照片做成簡報，年輕稚氣的臉龐、歲月的痕跡，引起師生哄堂大笑，但其實每個人的心裡是有著更多的回憶與崇拜。



圖說：參賽人員與師長合影

樹科大專題賽859位師生參與

2018 Joint Project Competition of College of Informatics of STU, and Vocation Schools in Kaohsiung with 859 Participants

【本校訊】由管理學院企業管理系主辦的「2018 管理學院暨高中職專題競賽」活動，在初賽階段高中職總計有 251 組，30 所高中職校、53 科，總計 859 位師生參賽，經過嚴格初審選出 30 組晉級決賽，兵分四場次以口頭簡報決勝負。

王昭雄副校長表示，管理學院的專題競賽活動已行之有年，目的是藉由學生的知識分享，提升學生的邏輯培養及簡報表達的口說能力。郭輝明院長說明專題賽主題設定為管理學領域，學生在創意整合與團隊合作的交流機會，都可累積自己在入學推甄與

就業等面試場合的戰備能力。

高中職組第一名由中山工商多媒體技術科與資料處理科的「數位繪本運用在『親子互動』-以莎拉的好朋友為例」榮獲。

大學組管理學院第一名休閒與觀光管理系的「療癒系萌寵，最甜蜜的負擔-以休閒療癒探討飼主幸福感之研究」榮獲；第二名由流通管理系的「以層級分析法探討消費者選擇郵輪旅遊之考量因素」與企管系的「運用模糊層級分析法建構台灣好茶之新評選準則」獲得。

親師交流道

Parent-Teacher Intersection

【情殺？恐怖情人？】

Crime for Passion? Abusive Lover?

最近出現了不少關於情殺的事件，大家或許會戰戰兢兢，擔心自己的伴侶會不會也是所謂的「恐怖情人」，更擔心自己會不會有一日也會像新聞那樣遭遇不測。其實一般來說，大部份的恐怖情人都是有跡可循的，他們並不會在某一個時間點毫無預兆的爆發。通常在關係中，他們應該會陸續的展露出一些跟他人比較不同的地方；例如，高壓控制、暴怒、暴力等，這些都是「恐怖情人」在關係中常見的模式。

但你是否想過，為什麼有一些人明知道這樣的方式其實並不會讓關係變好，搞不好還會導致對方退避三舍，卻還是這樣跟伴侶互動呢？其實，對他們而言，因為他們對關係感到不夠安全，所以大多對

伴侶是很焦慮、懷疑的，因此才會透過某些行徑，試圖讓伴侶持續留在身邊。但其實我們要針對的不是表面的行為，而是會驅使他這樣做的焦慮感、不安感，但很可惜的是，目前會討論到他們的狀況都是指責他們居多。

在一段情感關係中，因為相愛，或許你會想嘗試去陪伴、改善對方的焦慮感，但往往在陪伴的過程中，可能自己已是身心俱疲、傷痕累累，或在高壓控制中已失去自我意志；當自己決定跟對方分手時，最主要的就是確定好自己的安全，例如，讓身邊的家人好友知道分手的事實、專業的資源協助，有個安全的分手計畫，最後的方法就是尋求法律上的保護等。

諮商與特教資源中心

管理學院

設計學院

資訊學院

設計學院