

國內
郵資已付鳳山郵局許可證
鳳山字第435號
雜誌

Shu-Te UNIVERSITY

BULLETIN

NO.
2018.09.01

155

發行：樹德科技大學•發行人：陳清燦•編輯：秘書室•地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號•電話：07-6158000#1307

學生事務處職發中心電話：07-6158000#2137•網址：www.stu.edu.tw•中華郵政鳳山誌第0二二號•交寄登記證登記為雜誌登記•ISSN：2227-2070

若您欲取消或修改郵寄地址，請與本校職發中心聯繫



學術 | 知性 | 快樂 | 希望



圖說：師生與蔣嘉一副處長、及國際佛光會陳淑華督導合影

圖說：學生韓國風舞蹈演出

P1

樹科大師生舞藝登高峰

Performance of STU at 2018 Global Dance Education Summit by WDA and daCi, Australia

資料／設計學院

【本校訊】 本校表演藝術系俞秀青老師帶領蘇雯曲、沈品華、張邵庭、林恩婕、蔡宛珊五位同學組成的表演團，在7月7日啟程前往澳洲參加「2018世界舞蹈高峰會暨雪梨慈善演出計劃」，並停留至7月21日的二星期間，師生將行程安排的相當緊湊，包含演出、觀摩、研習，以及與各國人士舞藝交流。

今年舞蹈高峰會由世界舞蹈聯盟（WDA）與青年舞者組織（daCi）主辦，來自全球各地29國、8百多位舞蹈愛好者共襄盛舉。開幕典禮中，世界各地的編舞家、舞蹈教授、舞評家、舞者們齊聚在阿德雷得（Adelaide）維多利亞廣場上，欣賞原住民舞蹈與迪吉里杜管（Didgeridoo）傳統樂器的演出，各國青年舞者與觀眾紛紛聞樂起舞，青春活力讓南半球冷冽的空氣瀰漫出陣陣暖意。

俞秀青老師表示，本次澳洲之行，師生獲益匪淺，每天早上各國大師舞蹈教學課程，涵蓋當代舞蹈、接觸即興、非洲舞、佛朗明哥舞、街舞、及各式傳統舞蹈，學生們即始行程疲憊，仍大清早爬起來搶課、排練、演出、觀摩，毅力及學習精神令人欽佩。

舞團在7月9日至10日連著兩晚，也在Main theater大劇場與X-Space演出舞蹈大匯演；俞秀青老師的作品《墜落 Falling》則分別在澳洲Hopgood Theatre與阿德雷得藝術學院大劇場（AC Arts）演出，舞者強而有力的身體搭配重節奏的音樂，非常震撼，也博得如雷掌聲。

今年舞蹈團也參加了由澳洲編舞家所組織的《創意聚集》（Creative Gatherings），每天兩個時段三小時的集訓排練，並於7月13日在當地醫學研究中心及醫院做環境舞蹈表演。只見各國舞者在十多位澳洲編舞家帶領下，在兩棟建築物十餘個場景間跨國合作演出，師生們也欣到高齡103歲的澳洲舞蹈之母Eileen Kramer演出。Eileen是澳洲政府授勳的國寶級藝術家，是澳洲第一個現代舞團（1939）的創始舞者，舞動一個多世紀的她，堪稱世紀之最舞者，是全球典範，師生有幸目睹其表演，實在是很大的福氣。

舞蹈高峰會結束後，師生飛往雪梨（Sydney），在三度低溫下，一個多小時的車程，來到當地佛光山南天講堂彩排，並在7月15日演出五支舞作做為慈善義演。台灣駐雪梨經濟辦事處蔣嘉一副處長與國際佛光會陳淑華督導特地前往欣賞。

蔣嘉一副處長稱許學生的民族舞蹈與韓國舞風的演出，無論是肢體語言或情感表現都相當到位。蔣嘉一副處長也表示，在國外雖也常有少數民族舞蹈演出，但卻沒機會看到韓國舞風的傳統舞，學生的演出散發出不同神韻，每個音樂的轉折都表現出高潮迭起的故事情節，從舞者的轉圓圈、呼吸、表情，都將韓國傳統舞蹈的強烈情感展露無遺。有位觀眾對《家》舞作做了回饋，她說回想起家中過往的糾葛，對《家》有著無限感慨與悸動。

2018年 9、10月 校內活動預告

行政單位

學務處

活動日期	活動名稱	辦理單位	聯絡方式
9月	流通系系學會-創意校歌	學務處課服組	華武棋 # 2105
9月	校慶園遊會	學務處課服組	嚴子家 # 2117
9月	提姆沃克-卓越幹部研習	學務處課服組	洪瑜涵 # 2152
9月	拉酷子同志友善社-觀摩南部有社友聯合交流	學務處課服組	洪瑜涵 # 2152
9月	熱門音樂社-社課	學務處課服組	陳慧菁 # 2107
9月	學生會-社團嘉年華	學務處課服組	張靈珠 # 2167
9月	基服社-帶動中小學	學務處課服組	洪瑜涵 # 2152
09/02	107學年度就宿要你-住宿生集會	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
09/02	向日葵家族新生家長座談會	學生事務處-諮詢中心	陳冠傑 # 2161
09/02 ~ 09/07	「Shu-Te new life」新生開學適應週系列活動	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
09/03	複合式防災教育、自衛消防演練暨民防防護團訓練	學務處生輔組	柯富榮 # 2115
09/03	新生領航營之防災安全達人	學務處生輔組	柯富榮 # 2115
09/03	新生領航營之交通安全一把罩	學務處生輔組	伍進欽 # 2156
09/03	「健康919」CPR+AED急救教育訓練(學科)	健康促進中心	陳培雅 # 2129
09/05	僑外陸新生與師長見面會	學務處僑外陸生暨住宿服務組	張華隆 # 2173
09/05	國際新生歡迎會	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蔣玉裙 # 2170
09/06 ~ 09/08	新生健檢配合CO檢測	學務處生輔組	張生祥 # 2115
09/06 ~ 09/08	新生健康檢查	健康促進中心	黃秋玲 # 2108
09/10 ~ 09/12	「健康919」運動與急救教育訓練(術科)	健康促進中心	陳培雅 # 2129
09/15 ~ 09/16	僑外陸生聯合迎新活動	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蔣玉裙 # 2170
09/17	職涯規劃諮詢評估1	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/19	職涯規劃諮詢評估2~3	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/19 ~ 09/20	愛心捐血活動	健康促進中心	陳培雅 # 2129
09/20	全國防災日辦理防災疏散演練暨民防防護團訓練	學務處生輔組	柯富榮 # 2115
09/20	電腦技能班1	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/21	大陸研習生健康檢查暨新生補檢	健康促進中心	黃秋玲 # 2108
09/25	ROTC大學儲備軍官訓練團甄選說明會	學生事務處生活輔導組	張淑慧 # 2114
09/25	就業力講座1	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/26 (暫定)	友善校園週活動-反霸凌、反黑、反詐騙等宣導	學務處生輔組	柯富榮 # 2115
09/26	導師輔導知能研習1	學生事務處-諮詢中心	朱芷萱 # 2157
09/26	職涯規劃諮詢評估4~5	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/26	就業力講座2	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/26	宿舍逃生演練	學務處僑外陸生暨住宿服務組	蕭涵云 # 2136
09/26	勞工健康服務醫師臨校健康諮詢服務	健康促進中心	許瑞蘭 # 2162
09/27	別讓他人決定你的路程	學務處職發中心	許哲瑋 # 2147
09/27	電腦技能班2	學生事務處-諮詢中心	李兆華 # 2128
09/29	向日葵家族期初親師座談會	學生事務處-諮詢中心	陳奕君 # 2121
10月	排球社-排球研習營	學務處課服組	黎昱靈 # 2133
10月	音樂劇社-凝聚點音樂會	學務處課服組	陳慧菁 # 2107
10月	吉他公社-草地音樂會	學務處課服組	陳慧菁 # 2107
10月	COSPLAY研究社-百鬼夜行	學務處課服組	陳慧菁 # 2107

暑假期間，大量的學子畢業後投入職場，目前職場中的性別狀況如何？國立清華大學社會學研究所周碧娥老師 106 年的「性別平等資料庫資料應用分析案」指出女性的薪資低於整體平均薪資，同時也低於男性薪資，約為男性的 83%，差異有逐年縮小的趨勢。女性在公司登記家數和民意代表、主管及經理人員比率有逐年增加的現象，意味

著女性的就業身分開始轉變。提醒社會新鮮人職業的選擇依照自己的專業，工作的成果端看自己的努力，無關性別，好人才也要好雇主，性別無偏見無歧視的職場環境，充分的性別工作平等措施，是讓人安心打拼的好職場。

參考資料：行政院性別平等觀測站 <http://geo.ey.gov.tw/>

Information of Campus Activities September、October

行政單位訊息 Administration News



圖說：陳清燿校長、王昭雄副校長、及出席人員合影

樹科大主管異動 換位思考 挑戰少子化環境

人事室

Job Transfer at STU to Face Declining Birth Rates

【本校訊】人事室舉行「107 學年度卸任、新任主管交接儀式暨經驗傳承座談會」，由陳清燿校長主持監交及布達儀式。陳校長肯定卸任主管在工作崗位上奠定的基礎，期許新接任主管發揚光大，在少子化環境下，創造樹德科大永續經營的能量。朱元祥董事長以新、卸任主管交接是換位思考、創新思維與大家共勉，並提醒主管帶人應「帶心」，打造團隊核心向心力。新接任主管有研發處林群超研發長、設計學院周伯丞院長兼應用設計研究所所長、經營管理研究所陳佳宏所長、生活產品設計系陳合進主任、表演藝術系俞秀青主任、休閒遊憩與運動管理系許龍池主任。

林群超研發長自我期許三項要求，其一是接續USR大學社會責任的推動；其二是跨域整合創新創業的相關計畫，以及業務順利推展；其三是衍生企業的業務內容，除了校內師生作品之外，也將遴選校友的商品化作品，引進橫山公司增加品項及豐富度。

陳清燿校長也致贈感謝牌給與卸任主管，包括朱維政前研發長、盧圓華前院長、林群超前主任、李敬文前所長；陳佳宏所長、演藝系杜思慧前主任與俞秀青主任等皆因公出國，將由人事室陳協勝主任擇期送達感謝牌或聘書。



圖說：座談會一景



圖說：揭牌後出席人員合影

2018 History 主題限定店

日期：即日起至11/30

地點：高雄駁二藝術特區

大義倉庫群

時間：11:00~21:30

樹科大共構橫山USR三環區 鏈結產官學能量

Hengshan USR Alliance Symposium I at STU for Stronger Links between Academia, Industry and Government

設計學院

【本校訊】本校橫山創意基地辦理「教育部高教深耕・大學社會責任實踐活動～2018 橫山USR綠色內涵整體實踐行動計畫之《橫山USR聯盟共識座談會I》」，由嚴大國副校長主持。座談會邀集產官學界專家學者集思廣益，期使以閒置10年的燕巢面前埔橫山營區為基地，伴隨社區需求和政府政策方向，進行高雄學園、燕巢大學城區域的「橫山創價實踐園區」融入式動態營造。「橫山創價實踐園區」將導入綠色內涵的整體價值；座談會以橫山USR計畫說明、橫山工藝微聚落推動策略、橫山USR三創設計競賽等議題為主軸，並以橫山USR合作聯盟先期討論與共識研討的方式，進行交流分享。

設計學院院長兼計畫主持人盧圓華教授表示，在跨校、跨界、跨域的合作聯盟籌組下，將創新整合高雄學園5校與燕巢大學城4校的系所專業能量，進行橫山USR近中長程五年三階段的整體實踐行動。為促進大學菁英創作，望向在地需求、優化社區、產企業的工作環境及生活品質，因而有了項計畫構想。

此項「橫山USR綠色內涵整體實踐行動計畫」中，將籌備橫山工藝微聚落，包括木工、彩裝工坊、染織工坊、綠工坊、金工坊等五大工坊，對應社區居民、大學生、業餘興趣者的潛在需求，並延伸成教學、研習、體驗及創業課程的創意實務實作，並產出相關需求的展示設施、樂齡社區關懷據點等空間營造與設施改善的實體；再延伸出教學、研習、體驗活動等行動方案，對應社區、產企業、及各級國民教育體系需求，實踐大學社會責任與理想，進而連結南高屏三環區域的農村再生社區、異業結盟的實質成效。

為具體實踐橫山工藝微聚落的設置，也將展開參與式的「2018 橫山USR三創設計競賽」活動，建構出跨界跨域的創新實作場域及實質效益，達到多層次參與模式、在地跨域並接軌國際、加值應用社造資源、促進彼此合作聯盟機會、活化橫山USR外推三環區域的產經文化關係等四大目標。

樹科大與日照職技師培中心揭牌

Unveiling Ceremony for the "Rizhao Vocational and Technical Teacher Training Center" set up at STU

設計學院

【本校訊】本校陳清燿校長與中國山東省日照職業技術學院葛賽主任共同為設置在本校的「日照職業技術學院師資培訓中心」舉行揭牌儀式，中心將擔負日照職技的人才專業培訓重責。目前日照職技有7位學生在樹德科大室內設計系研修，也分別前往五所工作室或事務所見習中，此行葛賽主任及隨行的侯可雷老師並前往訪視，師生對課程及見習場域的評價都給予高度肯定。

陳清燿校長提及在17年前與張佩玉創辦人前往上海同濟大學談合作事宜，最後陸續與北京大學與清華大學都有非常好的合作關係，時至今日能再與日照職技合作，在台灣設置師資培訓中心，可預期雙方的交流合作會更務實化。

葛賽主任強調，日照職技一直努力推動國際交流合作，尤其

學校的文化創意園區有四大專業做為學生學習場域，故三年的職技中，須有一學期走出校外見習並納入學分，因此兩校的課程一定要對接流暢，以示對學生負責。

葛賽主任進一步說明，在設計學院盧圓華院長的協力指導下，日照職技的教師團已事先與室設系老師們討論，課程方向業已定案，對未來推動日照職技的人才的專業培養必能快速無縫接軌。

主辦的樹德科大國際及兩岸事務處再三說明，將朝專班方向努力，讓交流學生對台灣的課程有感，同時在下學年度也會快速擴充完成「日照職業技術學院師資培訓中心」的各項設備。

校友專區 Alumni Section

【校友總會提克斯國際餐飲團隊 與CHOCO TV 合作 甜蜜席捲高雄駁二】

Alliance between TKs Full House and CHOCO TV at the Pier 2 Art Center, Kaohsiung

學務處

《是非》與《越界》網路人氣持續發酵，CHOCO TV瞄準高雄駁二藝術特區大義倉庫的青春藝文氣息與高流量人潮，與由樹德科大校友總會現任理事長劉柏楊所帶領的提克斯國際餐飲團隊合作，展開為期三個月的戲劇主題限定快閃咖啡廳及戲劇展覽，藉由與高階客製精緻外燴的結合，推出多款與劇中連結的主題

餐點與周邊商品，更有的演員棒棒糖專屬販賣機，引起粉絲熱烈搶購。

2018 History主題限定店於八月十七日正式開幕，開幕當天劇中演員「江常輝」、「張行」、「盧彥澤」、「范少勳」、「楊孟霖」、「施柏宇」也紛紛到場支持，吸引大批粉絲擠爆現場，展現超高人氣。



圖說：斯里蘭卡國際志工服務隊與當地大學生合影

圖說：一起跳客家傳舞

樹科大國際志工 讓台灣文化在斯里蘭卡萌芽

STU International Volunteers at Sri Lanka to Spread Taiwanese Culture

【本校訊】樹德科大 7 名斯里蘭卡暑期國際志工與台灣世界青年志工協會 20 位志工首站以斯里蘭卡中央省 Manawa Kanishta Vidyalaya 學校為服務據點，進行 15 天的「2018 斯里蘭卡文化藝術交流」服務計畫。志工成員分別為藝術管理與藝術經紀系簡芳琳與吳小萱、流通管理系郭庭瑋、流行設計系黃綾喻、企業管理系巴玟婷、太魯閣族的休閒與觀光管理系宋瑋亭、金融系自費報名的中國陸生劉緣冰等 7 位同學。

本次志工服務項目有教學服務、校園彩繪、醫療物資捐贈服務，以及包括原住民舞蹈、客家傳舞、八家將、扯鈴、跳繩

、扇舞、傘舞等文化藝術營活動，讓當地學生可以認識臺灣的多元文化。

本次領隊由學務處課服組有四年國際志工帶隊服務經驗的華武棋老師擔任，其身兼原資中心輔導員，也曾指導全國知名度很高的原勢力社團。華武棋表示，國際志工服務之處，資源都很匱乏，住宿環境也簡陋，離開舒適圈的志工同學，得學習搭蚊帳、鋪睡袋，在露天衛浴洗冷水澡，洗澡中還得擔心突發的停水危機，馬桶也是接水沖洗，一切的環境挑戰絲毫不減服務熱忱，笑容與活力讓人看見台灣的新希望。

顏世慧學務長表示，樹德科大長期與臺灣世界青年志工協會合作，今年國際志工團隊有斯里蘭卡、泰國、馬來西亞等三組，其中斯里蘭卡國際志工服務隊並已邁入第五年，讓學生的眼界及全人教育的思維都變得更宏觀；每年國際志工招募同學非常熱絡，須經過校內招募、甄選面試、行前培訓、出隊服務，再依服務性質，由學生選填志願，斯里蘭卡團以文化藝術交流，遴選具特殊專長才藝及英語能力者；泰國團雖與斯里蘭卡服務性質差異不大，但增加華語文教學、弱勢居民與愛滋中心訪視；馬來西亞團以探索教育、團康活動、反思課程、青少年成長營等為主軸。



圖說：兩校師生合影

樹科大與奧本大學 《一起》發表成果

Closing Ceremony and Project Presentation of Auburn University and STU: "Together"

設計學院

【本校訊】本校生活產品設計系研習交流的 10 位美國奧本大學（Auburn University）學生，經過一個半月的設計交流結束，林群超主任規劃了溫馨的結業式及《Together／一起》作品發表會。結業式會場，師生一邊觀賞在台生活花絮，時而靜寂、時而笑聲連連，熱鬧的氣氛中，也散發出些微的離情依依。嚴大國與王昭雄二位副校長、劉天民教授三人分別頒發結業證書與感謝狀給二校師生。陳武雄主秘與程蓓芬國際長等亦出席觀禮，並祝福即將離台的奧本師生一路順風。

嚴大國副校長表示，本次設計交流不同於在校的個人習題作業，而是以團體合作方式創作，不僅豐富二校學生的學習歷程，

彼此也藉機認識地球另一端的文化，學習尊重與包容。

劉天民教授說，本次學生的交流研習是歷年來最認真的一群，作品的故事架構、底稿草圖等，大概畫了四、五百張，以老年人的公園設計為主題，同學在設計時也能細心考量公園設施要符合老少咸宜的使用習慣，才不會只有老人在用，年輕人都避開的窘境。

劉天民教授特別感謝吳孟錫與葉茂林二位老師，即使在課堂結束後也願開放工坊指導學生實作，而邱秋德老師在 15 年來的設計交流裡，從沒有讓大家最愛的玻璃課缺席，尤其微波爐燒製玻璃的技術的研發，讓玻璃課的趣味性及距離都拉近不少。

樹科大《月郎與星子》與《永不寂陌》 佳畫獎不完

" Best Work" Awards of the 14th National Technical College Computer Animation Competition, "2018 Times Young Creative Awards, " and the "Home-based God Animated Script Proposal Contest" to Department of Animation and Game Design, STU: " Moon and Stars" and " Never Be Alone" 設計學院

【本校訊】樹德科大動畫與遊戲設計系學生作品《月郎與星子》與《永不寂陌》，分別榮獲教育部「第 14 屆全國技專院校電腦動畫競賽參賽組」佳作，「第廿七屆時報金犢獎廣告競賽」佳作，另《家有地基主》動畫劇本企劃提案，亦入選本屆全國技專院校電腦動畫競賽培訓組全國前八強，真是佳畫獎不完。

《月郎與星子》3D 動畫短片是林慈馨、趙文娟、黃信慈、蘇真羽四人的畢業專題製作，由邱士展老師指導。創作發想來自於金星伴月的浪漫天文景象，內容為描述外表坑疤、缺乏自信的月亮先生，一心想要擄獲星星小姐的青睞，二人衍生的愛情故事，全片以高雄特色地標作為場景，利用 3D 電腦動畫描繪迷人的港灣夜景。

同樣由邱士展老師指導的《家有地基主》，是李冠瑩、廖翊君、林家戰三人的動畫劇本企劃，入選本屆全國技專院校電腦動畫競賽培訓組的全國前八強。

蘇中和主任對學生的優異表現，及教師團隊在專業教學的投入付出，祝福大家要更努力，必能大放異彩。



圖說：《月郎與星子》劇照



圖說：《永不寂陌》劇照

喜訊 Good News

人事室

企業管理系
行銷管理系
資訊工程系

傅懷慧老師
胡寬裕老師
陳智勇老師

升等教授通過
升等副教授通過
升等副教授通過

視覺傳達設計系
應用外語系
流通管理系
休閒遊憩與運動管理系

張建豐老師
李凱傑老師
嚴大國老師
林秉毅老師

升等副教授通過
升等助理教授通過
升等副教授通過
升等副教授通過

喜

親師道
Parent-Teacher
Intersection

【還在被時間追著跑嗎？神奇的時間整理術】

Still Being Chased by Time? Magical Time Management Tactics

諮詢與特教資源中心

歡樂的時光總是稍縱即逝，似乎才剛熬過可怕的期末考，轉眼間又迎來了開學祭。在即將來臨的新學期，許多大小事將接踵而至，除了修課以外，大學生的日常還包括打工、寫報告、社交、社團活動等等... 在忙碌的生活之中要如何分配自己的時間，免得忙得焦頭爛額呢？這時是否能夠有效的掌握時間，便成為你能夠安然度過，或是大小爆炸不斷的學期生活。

這裡提供一個簡單的時間管理撇步，大家可以試試看～首先，將每週的時間分成三部份：1. 固定時間（例如上課、唸書、打工、社團

等）2. 非固定時間（就寢、通勤等）3. 彈性時間（空閒的時段）。接著將需要處理的事情，透過重要性與急迫性兩個向度、四個象限做分類、寫上（用四種顏色的筆分別寫上會更清楚喔），並在完成後打勾。藉此不僅可以確保不遺漏重要的事務，也讓生活更有條理喔。

透過這樣的規劃整理，我們可以藉此回顧一天之中哪個向度的事情做的最多，哪個部份難以完成，不僅可以獲得成就感，也可以檢視自己在時間管理上還可以怎麼樣做調整～找到最適合自己的時間整理術！