

# 樹德校訊

陳清耀

# Shu-Te UNIVERSITY BULLETIN

發行：樹德科技大學 發行人：陳清耀 編輯：秘書室・地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號・電話：07-6158000#1307  
學生事務處職發中心電話：07-6158000#2137・網址：[www.stu.edu.tw](http://www.stu.edu.tw)・中華郵政鳳山站第〇一二號・交寄登記證登記為雜誌登記・ISSN：2227-2070  
若您欲取消或修改郵寄地址，請與本校職發中心聯繫。



NO.  
2020.11.05

# 170

國  
郵  
資  
已  
付  
鳳  
山  
郵  
局  
許  
可  
證  
鳳  
山  
字  
第  
455  
號  
郵  
局  
註  
冊  
號  
全  
品

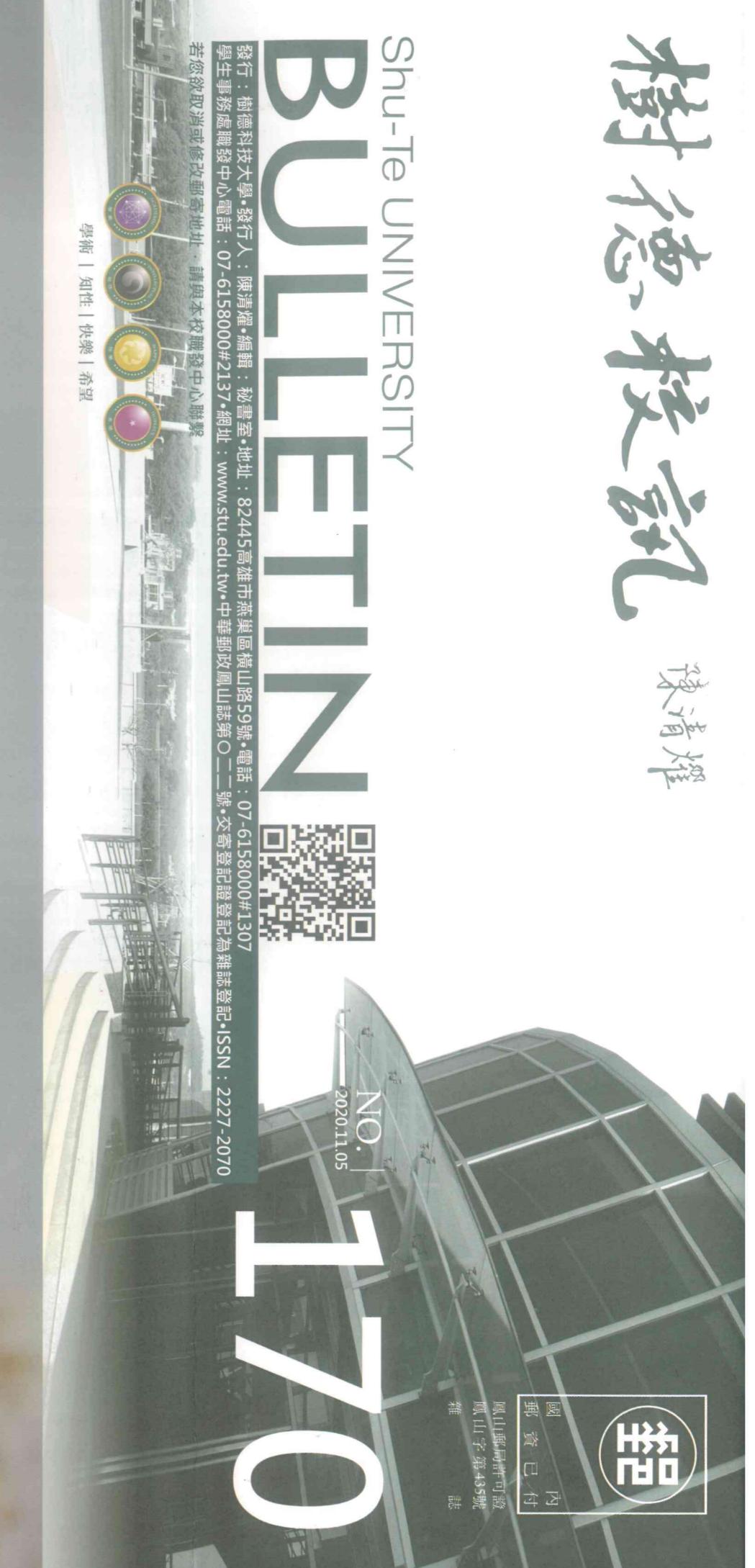
## 樹科大23歲了 今表揚12位傑出校友 師生同慶樹叢參天

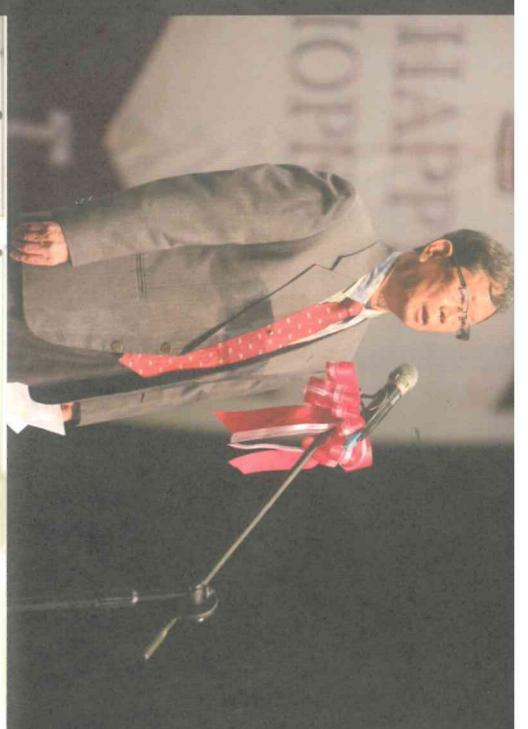
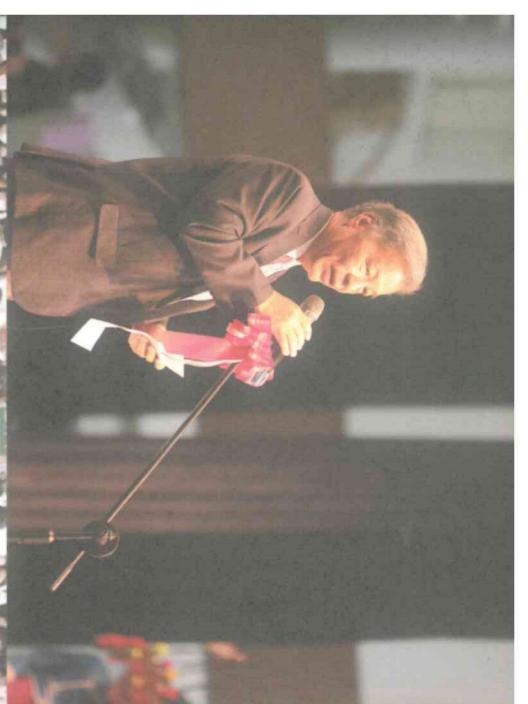
The 23rd Birthday of STU Celebrated by All Faculty and Students: Honors to 12 Outstanding Alumni too

【本校訊】樹德科大23歲了，在招生嚴峻的大環境下，依然樹叢參天堅守作育良才的初衷。二位創辦人嚴超伉儷與李福茂伉儷皆出席為學校獻上祝福。董事長朱元祥親自頒贈「捐資興學感謝狀」向行善興學的企業家表達最高敬意。高雄市政府教育局局長謝文斌頒發「校外競賽傑出獎」勉勵得獎學生；校長陳清耀頒發各學院推薦遴選的12位「傑出校友獎」與「校慶標語意涵揭示獎」、高雄高商校長楊文堯頒發「第四屆樹德大使」、以及普門中學校長蔡國權頒發「中華民國109年青年節表揚大專優秀青年」獎項，勉勵學子以其為楷模。12位傑出校友分別是應用設計研究所陳建男與羅燦宏、休閒與觀光管理系張呈遠、資訊工程系許迺赫與李紀廣、企業管理系暨兒童與家庭服務系碩士班黃煥超、表演藝術系宮能安、行銷管理系黃千瑞、視覺傳達設計系吳逸寧、流行設計系暨應用設計研究所王雅君、人類性學研究所博士班周吟柔、建築與室內設計研究所羅清源等12人。

董事長朱元祥以「複雜的事簡單做，你就是專家；簡單的事重複做，你就是行家；重複的事用心做，你就是贏家……」等勉勵學生。校長陳清耀說，學校要強，是強在學生的成就，學校有24個教學單位，獲303個獎項，平均一個單位獲15個獎，是學生成就了學校。教育局長謝文斌以本市打狗舊名

改制為高雄市今年滿100年，一如樹德科大「十年樹木、百年樹人」，春風化雨。元祖實業(股)公司董事長王松男對校慶節目如數家珍，讚譽表演藝術系演出的力與美是藝術的呈現；與管理學院因緣際會的不解之緣，雙方產學合作的實習及人才徵聘，校友潘柏宇在元祖上海公司表現相當優異。岡山農工校長張福祥稱讚樹德科大學生傑出不羣，永遠「獎」不完。捐資興學企業有元祖實業(股)公司董事長王松男、台北慈濟醫院眼科部主任沈姍妤、京原企業(股)公司董事長張林木。多所高中職策略聯盟合作夥伴亦熱烈出席祝賀，包括三民家商校長陳當木與家長會長于澤滙、中山高中校長王雪娥、中正高工校長高瑞賢、岡山農工校長張福祥、林園高中校長黃碧慧與教務主任陳怡仁、高雄高商校長楊文堯與校長室秘書簡靜蕙、高餐大附中校長室秘書辛政霖、普門中學校長蔡國權、路竹高中校長盧正川、新化高工校長林聰明、鳳山商工教務主任蘇文彬、楠梓高中校長郝靜宜、旗山農工實習主任王義平等；樹德家商校長陳茂霖因班親會不克出席，由招生中心林秀敏、資訊中心張金鐘、進修部林仁智、會計室劉昇怡等四位主任代表出席。





# 樹科大師生聯手所向披靡

## 德國紅點累計86件獲獎

86 Red Dot Awards to Department of Visual Communication Design, STU, from 2010 to 2020:  
Top All Private Vocational Universities Nationwide



【本校訊】屢次在國際大賽獲獎的樹德科大設計學院，今年再次在德國紅點傳達設計獎獲12項紅點設計獎，自100學年度(2010年)至108學年度(2020年)期間已經累計86件紅點傳達設計獎的傲人成績，為全國私立科大第一。

系主任邱惠琳表示，視傳系每年都由系上平面、包裝、影音專業教師共同指導應屆畢業班學生，每組畢業專題作品中包含插畫、文創、出版等綜合性內容，獲獎學生也都能在職涯為自己加分，順利進入職場，例如在2014年獲得最佳紅點獎校友林奕亨，每年都會返回母校與學弟妹分享校園生活及競賽心得，在設計專業路上，無論挑戰多大，無畏懼的能量也跟著加大，跨越難關，創造自己的可能。

邱惠琳進一步表示，每次得獎總要提醒學生，不要忘記背後的資源及行政支援，有董事長朱



2020 Hengshan Art Festival, Three years in a Row, to Realize USR in the Local Community: Be Our Guest in Hengshan Creative Base

【本校訊】由本校設計學院室內設計系特聘教授盧圓華主持的教育部高教深耕大學社會責任「橫山USR綠色內涵整體實踐行動計畫」年度大作，再度推出『2020 橫山藝術祭(I)－《來趣橫山·做客》系列活動，此活動已成為燕巢地區的地方節慶(YANCHAO FESTIVAL)，也為大學城內的橫山共創基地，帶來一個接地氣、具人氣的新風貌，同時展現從廢墟中活化的橫山共創基地。系列活動包括「動態展演」、「主題展覽」、「畫一橫山～創意繪畫競賽」、「主題市集」四大類。參與來賓並在100公尺大型創意繪製胚布上完成《彩虹宣言一百人作畫》。

高雄市政府都市發展局局長楊欽富表示，都市遺漏的空間由社區營造來彌補，USR計畫是高雄大學城的起點，幫助了都市發展與產業落實。

樹德科大副校長嚴大國進一步表示，校內師生來自全國各地，放眼天下，深耕社區，是大學社會責任的一環，橫山共創基地是學校衛星基地，每年來參與活動，都看到基地內營區活化的再利用，硬體改善了、軟體進步了，期待基地持續發展，並與社區持續互動接觸。

## 親師 交流道

Parent-Teacher Intersection

諮詢與特教資源中心

### 【內向外向都很好！】

Either Being Introverted or Extroverted is Fine!

不知你是否有過類似的經驗：小時候大人們總是告訴你要大方活潑一點，但你卻做不到，覺得成為眾人的焦點壓力好大。長大後，你常覺得自己有點孤僻，在人多的聚會時，容易感到筋疲力盡、渾身不自在，喜歡獨處勝於出門與一堆朋友鬼混，或是羨慕那些在團體中能迅速反應、高談闊論的人…？

這些經驗很容易讓人感到挫敗，認為是否是自己出了問題，但其實，這並不表示你有問題，而只是你有著內向性格罷了。這個社會的確較推崇外向特質，因為我們處在重視行動、速度跟魄力的世界裡，但不代表內向特質就是錯的、低人一等。其實，決定內向或外向，是天生的，而這二者的主要差別為精力的恢復、對刺激的反應、深度及廣度，內向的人就像充電電池般，需要停止耗費精力，從自己的內在世界中一如思想、情緒或觀念—獲得精力，也傾向擁各樣的經驗，透過與外界的互動讓自己恢復精力。

不管是內向或外向，此二者皆有其優勢及價值，當我們越清楚自己的屬性，就越能接納自己、照顧自己獨特的部分，也更能清楚知道自己可以如何與這個世界互動，利用屬於我們的優勢，更自在舒適地生活。

參考資料：Marti Olsen Laney(2018)。《內向心理學》。楊秀君譯。台北：漫遊者文化

# 性平專欄 Gender Equity

性別平等教育委員會



## 樹科大辦嘉年华會 新鮮人選修社團學分

STU Carnival for Freshmen to Engage in School Clubs

【本校訊】樹德科大學務處在「109學年新生領航營」系列課程活動中，特別規劃一場社團嘉年華會，讓新鮮人在課堂學習之餘，也能積極參與社團活動，拓展自己的人脈關係、學習團隊合作精神及態度，也為自己培養休閒娛樂興趣，豐富四年的大學生活。學務長顏世慧與管理學院副院長陳為任亦前往欣賞社團同學的精彩演出。

本校社團分為全校性自治類7個、自治類18個、學藝類12個、服務類9個、聯誼類6個、康樂類11個、運動類13個，總計71個社團，絕對不怕選不到合意的社團參加，只怕跨不出第一步，封閉自己的生活圈。誠如校長陳清燦在給新鮮人的一封信中所言：「不曾走過，將無法品嚐生命的美果！盼望同學在學習過程中，修煉一顆百折不撓的恆心，把握良善的原則，遇到困難時，回頭看看自己的初心，不要退轉，繼續努力實現抱負，相信纍纍的果實將高掛在你們灌溉成長的大樹之上。努力向前，同學們！」。



## Visit of STU Faculty and Students to Payuan Tribe, without Electricity and Wifi Services, to Experience Aboriginal Education for All

【本校訊】推動全民原教不僅是教育機關的責任，更應透過全體國民生活教育對原住民族及多元文化的尊重，本校學務處原住民族學生原資中心(簡稱原資中心)，辦理「原住民族文化教育知能研習活動」，前往海拔八百多公尺「沒有電的部落」、亦是排灣族與魯凱族祖先發源地的屏東縣瑪家鄉舊藔灣部落參訪，在完整的12座石板屋遺址的文化場域，透過部落探訪與在地族人對話交流，親自體驗原住民族『食農教育』與『工藝實作』的部落特色，認識部落傳統事務運作及發展脈絡。

本校原住民學生約260餘人，生源最大族群分布前三名是阿美族、排灣族、及布農族；就讀系別以休閒遊憩與運動管理系(簡稱休運系)、休閒與觀光管理系(簡稱休觀系)、表演藝術系(簡稱表藝系)三大系的人數最多。本次活動嘗試以教職員為對象，30個名額秒殺額滿，可見全民原教不僅是政策理念，更是教育場域的學習需求。

這回活動經與舊藔灣部落聯繫後，部落亦謹慎邀請到泰武鄉碩果僅存之祭師為參與教職員進行祈福儀式，告知祖靈有客人到訪，祈求活動圓滿平安。首次參與的教職員在傳統儀式氛圍的沉浸下，深深感受到部落深層的文化底蘊，感動不已。

「全民原教」對國人而言是一項新的教育課題，並於108年5月24日經立法院三讀通過《原住民族教育法》修正草案後，同年6月19日公布日施行。該法目的以建立完整原住民族教育體制、保障原住民族教育權為目標，將原住民族教育實施對象自原住民學生擴大到全體師生及國民，以促進族群相互尊重與多元文化發展。



## 校友專區 Alumni Section

職發中心

### 『第十四屆傑出校友』當選名單出爐!! Elected List of the 14th Outstanding STU Alumni

109年度樹德科技大學『第十四屆傑出校友』當選名單  
一、於109年09月30日經遴選會議甄選核定，公告獲選人  
員。

二、共計12位校友獲選，並於109年10月17日校慶典禮頒

獎，獲選名單如下(依畢業級數排列)：

畢業年度	畢業系所	傑出校友姓名
92	應用設計研究所	陳建男
92	應用設計研究所	羅燦宏
96	休閒與觀光管理系	張呈遠
96	資訊工程系	許迺赫
97	資訊工程系	李紀廣
98	企業管理系	
102	兒童與家庭服務系碩士班	黃煥超
99	表演藝術系	宮能安
100	行銷管理系	黃千瑞
102	視覺傳達設計系	吳逸寧
102	流行設計系	
104	應用設計研究所	王雅君
102	人類性學研究所博士班	黃煥超
108		
106	建築與室內設計研究所	羅清源

### 樹德科技大學 全體同仁恭賀!!

說明：校慶典禮頒獎，校長與傑出校友們合照

美國的第二位女性大法官，在任 27 年致力保障性別平權，是美國歷史上最年長的女性大法官，在 2020 年 9 月 18 日過世。在這之前以她為主角的紀錄片和改編電影分別為《RBG：不恐龍大法官》以及英國演員 Felicity Jones 主演的《法律女王》記錄了他的生平，讓我們更清楚看到在那個男權高漲的時代背景中，他同時為一個妻子、母親、女性，奮力不懈。RBG 離世，留下了許多名言，其中 ~Fight for the things that you care about, but do it in a way that will lead others to join you.( 為你在乎的事而戰，但用他人能加入行列的方式實踐它 )，這也是我們為性別平等努力的提醒。