

Shu-Te UNIVERSITY

BULLETIN



NO. |
2024.06.07

191

發行：樹德科技大學•發行人：王昭雄•編輯：秘書室•地址：82445高雄市燕巢區橫山路59號•電話：07-6158000#1307
研發處職發中心電話：07-6158000#2137•網址：www.stu.edu.tw•中華郵政鳳山誌第〇二二號•交寄登記證登記為雜誌登記•ISSN：2227-2070

若您欲取消或修改郵寄地址，請與本校職發中心聯繫



學術 | 知性 | 快樂 | 希望

樹德科技大學

畢業典禮

GRADUATION
SHU-TE UNIVERSITY
2024/06/15(六) 體育館

SHU-TE UNIVERSITY

2024 (六)

06

15

113級畢業典禮

上午場 09:00~11:20

(管理學院及應用社會學院)

09:00-09:30 各學院畢業生集合
09:30-10:00 畢業生進場就位
10:00 畢業典禮開始
10:00-10:50 校長、貴賓及畢業生致詞
10:50-11:20 撥穗典禮

下午場 13:30-15:50

(設計學院及資訊學院)

13:30-14:00 各學院畢業生集合
14:00-14:30 畢業生進場就位
14:30 畢業典禮開始
14:30-15:20 校長、貴賓及畢業生致詞
15:20-15:50 撥穗典禮

畢業系列活動

5/15~19 113級畢業展覽校外展 / 電競系 / 駁二藝術特區

5/24~26 112學年度電子競技錦標賽 / 電競系 / DB143

6/01~16 就業博覽會 / 職發中心 / 二宿前紅磚道

6/02 【乾杯吧!致113】校際聯合畢業舞會 / 畢聯會 / 地點籌備中

6/12 境外生畢業歡送會 / 住服組 / 多功能展演室W5101

6/15 境外畢業生家長茶敘 / 住服組 / 多功能展演室W5101



創辦人 嚴超

各位113級畢業同學：

經歷了樹德科大四年的洗禮，今天是你們正式踏出校門的日子了，這是人生路上一個很重要的里程碑，首先要恭喜大家。

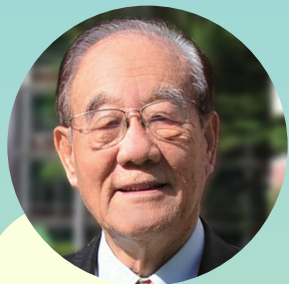
接下來，你們當中的有些人即將正式進入職場。無論是自行創業，還是當員工，「社會學」都不是簡單的學問。在學生階段，努力也許就能獲得分數和掌聲，但進入社會之後，付出不一定馬上被看見，也不一定馬上有成果。從前第一名的學生，出了社會後不一定還能當第一名，所以大家要學著接受挫折，並且從挫折中學習成長。人生漫漫長路，不會在某個階段或因為單一事件決定輸贏，因此，不要輕易失去信心。

蘋果公司創辦人史蒂夫·賈伯斯曾說：「你的內心和直覺多少已經知道你真正想成為什麼樣的人，其他的一切都是次要的」。

祝福每位畢業生在下一段旅程中都能夠找到一生的志業，並為此奮鬥不懈。



嚴超



創辦人 李福芄

恭喜樹德科技大學113年畢業同學順利完成學業，取得學士學位，接下來各位可能面臨兩項選擇；就業或升學，現在各大學研究所都招生不足，入學當然不是件難事，但個人在此向各位畢業同學建議，先去就業。初入社會，工作待遇雖然不高，但你們現在只是起步，沒有任何家庭負擔，相對可以獨立生活，並可減少父母的負擔，現在的經濟狀況不好，但未來也可以轉好。現在的待遇不高是因為身處基層，職位升高，經濟好轉都可能提升待遇，我國高等教育制度很有彈性，因工作或職位需要都可隨時進修。

各位在選擇工作時，最好不要把待遇高低放在首位，應該多從所學專業、個人興趣、及未來的發展去考慮。時光流逝地很快，如果隨便找個工作，所謂騎驢找馬，但是一晃幾年過去，再換跑道亦非易事，各位在起步時務必慎重考慮，千萬不要造成一步不順，步步不順，希望各位好好珍惜四年所學。



李福芄



董事長 朱元祥

各位親愛的畢業班同學、各位家長、各位老師們大家平安：

畢業是當學生的一個階段，卻也是進入社會的開始，從一種少憂少慮的生活，進入到一個處處被思慮不周的環境，其間一定會有不少的衝擊與茫然，但這是個現實的學習過程，從自以為是的態度轉化成處處要聽別人的意見，從隨時可以學習的地方到不會就被淘汰的職場，要如何能做好且勝任又愉快的工作，是你們未來的挑戰，以下提供一些我個人的方法，給各位參考：

1. 處處留心，就是學習，對任何一個職位、一項工作、人際關係上，留心觀察、虛心受教是成功的不二法門。
2. 態度謙卑、溫和、有禮是做人處事的敲門磚。這也是己所不欲勿施於人的真實寫照。
3. 順服即蒙福是屬天的法則，要想獲得有利的生存條件，順服的功課就是必備的條件，順服的初階，是聽話，但若能做到願意去做自己不願意做的事，才是真正的順服。當然這裡所謂的不願意做的事，是指正當的事。

雖然以上這三點都不容易做到，但若可以逐步改變自己，調整自己，朝向這個目標努力，你的人生一定就是彩色的，最後，祝福各位都有一個美好的開始。

朱元祥



校長 王昭雄

親愛的畢業生、老師、家長與校友大家好：

時光荏苒，歲月如梭，轉眼又到了畢業的季節，今年是我在樹德科技大學任教的第18年，也是我第一次以校長的身分歡送畢業生，在時間的長廊裡，18年可以精釀出風味絕佳的美酒，而在樹德科大，我見證了歷屆畢業生蛻變的成長和卓越的表現，今天，在這個充滿祝福的日子裡，我要代表全校師長非常驕傲地向各位畢業生表達由衷的祝福和感謝。

首先，我要感謝創辦人、董事長和歷任校長的支持和努力，為樹德科大所立下永續發展的方向，感謝所有的老師，願意無私的傳授專業知識和技能，讓樹德科技大學的學子在各專業領域表現嶄露頭角，除國內的金點新秀設計獎、全國技專校院學生實務專題製作競賽、餐飲烘焙競賽及獲U-start創新創業計畫補助，在國際舞台的表現也不遑多讓，如國際技能競賽銅牌、德國紅點最佳設計(Best of the Best)大獎、國際發明競賽及美國謬思設計獎獲多面獎牌等，無一不見證著我們學子的卓越成就。這些榮譽不僅是學生的驕傲，也是我們學校的光榮，今日您以樹德為榮，明日樹德以您為榮。

其次，校長也要感謝在座所有的畢業生，您們在校四年的學習期間，遇上了世紀大病毒新冠疫情挑戰，同學們力抗所有的不方便，拿出勇氣和毅力堅持在求學的路上，面對病毒，毫不退縮，堅持到最後一步，與師長們一同參與今天的畢業典禮，留下最美好的回憶，校長也要祝福每一位畢業生，畢業不是終點而是新的起點，未來踏上社會的征途，將迎來更多的挑戰和機遇，相信您們在樹德科大有所成，都將成為您們邁向目標的堅定基石。

樹德科技大學一直秉持著「學術、知性、快樂、希望」的校訓精神，以啟發同學的智力潛能，及致力於塑造同學的品格。我們不斷適應環境趨勢，推動校務發展，以求真、求善和求美為基礎，鏈結國際與產業合作，實現知識創造和永續發展的目標。

最後，我以今年畢業典禮主題「翱翔」衷心祝福每一位畢業生在未來的人生道路上能夠繼續發光發熱，在夢想的星空下翱翔。願你們勇敢面對挑戰，捕捉機遇，實現理想，成就自己的人生傳奇！

謝謝大家！

王昭雄



圖說：《擁擠空房IMBILLY》設計師歐修維同學介紹作品

流行設計系 第23屆畢業展演

The 23th Graduation Performance of Department of Fashion Design, STU

【本校訊】樹德科大流行設計系第二十三屆畢業展演《循性》系列作品，在藝術總監吳婉淳、行政總監張瑛玲、系主任陳鴻仁等教師團隊指導下，63名應屆畢業生將發表10組整體造型動態走秀、及9組配飾設計作品展示。

系主任陳鴻仁表示，「共振」亦獲得高雄市青年局的支持，將共同參與高雄時尚大賞活動，同時將此項畢業展演列為高雄時裝週的壓軸演出，足見流設系師生畢業展演的豐碩成果已成為南台灣時尚風潮的領先指標。



圖說：「激盪森林」開幕合影



樹科大113級產設系畢展 「激盪森林」探索設計多樣思維

2024 Graduation Exhibition of Department of Product Design, STU: "Thriving Forest" to Explore Diverse Thinking in Design

【本校訊】生活產品設計系(產設系)113級畢業專題展覽「激盪森林」，由日間部及進修部同學共同參與展出，共計27件作品，分為工業設計、工藝設計兩大類別，充分呈現四年專業學習成果。

郭輝明副校長致詞表示，面對少子化衝擊，產設系畢製作品卻能不受限製的在質與量都繼續成長精進，且在國際競賽中屢獲佳績，代表該系師生務實的創意設計經得起挑戰，期許畢業生未來在業界有更亮眼的表現。

蘇中和副校長特別讚揚產設系師生在設計領域的專業表現，本屆畢製以「激盪森林」為主題的展場，看到由六個圓環構成主題蘊含的深意：包括漩渦擴展、綠浪滋長、交織共融、虹彩映照、雲端探索和新創紋章，它們結合成激盪森林，這個主題不僅是對設計思維多樣性的探索，更是對設計師無限創造力的證明，象徵著我們每個人在設計之旅上的成長與奮進。

系主任陳文亮表示，生活產品設計系113級畢業展是以「激盪森林」為

題，意味著創作發展過程如同森林般繁盛生長，交錯蔓延，展現出豐富的創意與無限的可能性，以形塑視覺形象，象徵思維和創意思維，並藉由理性的設計程序與感性的設計美學，透過技能展現與媒材應用，讓創意構想猶如在森林中蓬勃發展，以實現於創新作品中。

畢展總召集人徐建偉老師指出，本屆策展主題，在老師帶領下，每位創作者種下的靈感種子從嫩芽開始彼此激盪，創意與想法不斷在這片森林中生根茁壯，延伸出更多靈感的枝椏，發展出一棵棵參天大樹，形成茂密繁榮的森林，期望前來觀展的每一位觀眾，能從這片森林汲取養分，激盪出更多的靈感，並與創作者一起收成飽滿的設計果實。

此次畢業展共展出27件作品，全數專利申請中，同學們在老師的指導下，透過數位設計、工業設計、工藝設計等相關領域之專業知識融合展現在校四年之學習與技藝技能成果。



樹德科技大學表演藝術系第十四屆藝動城堡

The 14th Graduation Performance of Department of Performing Arts, STU: "Yi-dong Castle" Series

【本校訊】樹科大表藝系畢業製作「藝動城堡」邁入第十四年，今年由第十四屆全體同學所創作不同魅力的三檔製作，過去與現在交織而成的悲歡離合，道出令人動容的親情故事《屋簷下》、描述劇場人事物，充滿新穎的原創文本《煙 CUE》、一群年輕人用音樂唱出自己的心聲《我們就是沒有用的年輕人》。

首檔演出是由王靖惇作家所寫的《屋簷下》，由林哲宇同學擔任導演。講述一場天災，無情帶走他們所依賴的「屋簷」；失去庇護的一家人經歷水災後，各種困境也如洪水般接踵而至，每個人的故事都被赤裸裸地呈現；努力維持家庭的母親、對消失大女兒執著的父親與被生活逼迫的子女，在狹小的空間裡彼此拉扯……

《煙 CUE》為原創恐怖喜劇，由鍾倩彤同學編寫，何先銘同學擔任導演。故事講述《神啊救我》的舞台劇即將於劇場公演，劇組人員如火如荼的進行裝台工作，面對接踵而來的「超自然現象」。秉持著劇場精神「THE SHOW MUST GO ON」，他們必須化解面臨的困境。

《我們就是沒有用的年輕人》是樹德科技大學表演藝術系近年來以「演唱會」形式演出的畢業展演。由劉家俊同學擔任策劃、鄒靖楷同學擔任導演、申承義同學擔任音樂總監。演出共10首的原創歌曲，其創作目的是希望能透過「音樂」讓我們這一代年輕人找到彼此，不要因為別人異樣的眼光而放棄生活，告訴年輕人們：「不要讓活著成為你來世界上唯一的理由」。



圖說：

1. 《煙 CUE》劇照
2. 《屋簷下》劇照
3. 《我們就是沒有用的年輕人》演唱會

資工系實務專題競賽

2024 Practicing Project Competition of Department of Computer Science and Information Engineering, STU

圖說：獲獎同學與師長合影



【本校訊】資工系實務專題競賽已圓滿落幕，優勝作品為「基於人工智慧之水果辨識系統」，此專題融合樹莓派硬體平台、OpenCV圖像處理技術以及深度學習模型，成功實現對水果種類的準確辨識。該項目凸顯了學生對不同領域知識的整合能力，以及將技術應用於解決實際問題的能力。

第二名作品為「AI居家安全」，透過人臉辨識門禁、火災感測、入侵者警報等功能，讓使用者能夠即時了解家中狀況，即便不在家中也能保持安心。第三名作品則是「物聯網智慧瓦斯偵測」，搭配手機APP，一旦偵測到家中瓦斯外洩，系統將即時通知用戶，有效預防火災發生。

特別的是，佳作作品「自動感應式後車廂」在提升汽車後車廂的使用便利性方面，透過自動感應技術實現開啟後車廂，同時結合手機應用程式管理安全權限，以及藍芽控制車廂解鎖，為汽車使用者帶來更便捷、智能的體驗。

其他優秀作品包括「辛安你得」，以政府資料開放平臺為基礎，提供使用者查詢職業災害相關資料的便利APP，搭載即時通報和事件記錄功能，讓使用者在職災事件發生時能夠有序應對。另一傑出作品以動畫製作技術為主，結合2D與3D混合製作，最終成品為遊戲「反轉過去」，展現創作者的豐富想像力。

這次實務專題競賽不僅展現學生跨領域整合的技術應用，更突顯了他們解決問題和創意思維的能力。

圖說：全體合照



樹科大視傳系113級畢展 演繹新生代設計人創作爆發力

2024 Graduation Exhibition of Department of Visual Communication Design: "Boom" to Demonstrate Explosive Power of Creativity of New-Generation Designers

【本校訊】樹德科技大學視覺傳達設計系(視傳系)113級畢業成果展「BOOM」，本屆主題以「BOOM」作為出發點，藉由14組作品傳達設計人創作過程由充氣、膨脹、到爆炸，形成一個全新的創作思維，演繹設計過程中的發酵、膨脹，以及各種創意上的碰撞，所以將「BOOM」延伸出「BOOOM」，最終爆發出驚人的設計成果。

此次展出內容涵蓋了平面設計、包裝設計、數位多媒體設計等，學生們將「生態文化」與「人文特色」、「公共議題」等融入在專題設計呈現給大眾，生態文化類組別有：「擺盒花」臺灣特有花卉立體拼圖擴香設計、

資訊管理系專題競賽暨成果展

2024 Project Competition and Achievement Exhibition of Department of Information Management, STU

圖說：獲獎同學與師長合影



【本校訊】面對現代科技帶來的挑戰和機會，積極鼓勵學生利用創造力和創新精神來完成專題作品，將理論知識與實踐完美結合，在「2023年樹德科技大學資訊管理系專題競賽暨成果展」中，學生展示他們在大學四年中累積的實力。專題包括針對教育領域的自學輔助系統、面向企業的客户關係管理網站，以及大數據分析平台，這些都不僅解決特定行業的關鍵問題，也為未來提供可行的解決方案。

電腦與通訊系暨車用電子學位學程 專題成果展暨專題競賽

2024 Project Result Exhibition and Project Competition of Department of Computer and Communication, STU



【本校訊】樹德科大電腦與通訊系於2023年舉辦了一場盛大的「專題成果展暨專題競賽」。這次活動的開幕暨頒獎典禮由該系的徐文修主任主持，他期許學生們能將他們所學的專業知識投入到實際的專題研究當中，以期為電通相關領域帶來重要的貢獻。這樣的舉辦不僅促進了學生們的學習與創新，也展現了系上對學術研究的支持與鼓勵。

