



• 系所簡介

因應全世界數位內容與文化創意產業之發展，本校於2006年成立全國第一所「數位遊戲設計系」，2011年依產業人才需求增班並更名為「動畫與遊戲設計系」，以培育動畫創作、遊戲設計、科技藝術及數位內容相關設計產業所需人才主要發展方向，發展3D動畫、線上遊戲及行動加值應用，如手機遊戲、電子書出版、多媒體動畫、AR擴增實境、VR虛擬實境、手機應用軟體…等等。並希望透過產、管、學的交流平台，連結校內育成中心與橫山創意基地，使之商品化，全力促成學生新創事業的發展。

本系有完整的專業學習課程內容與相關實習機制，師生共同參與產學合作的機會，定期進行企業參訪與觀摩、教學講座等活動，以瞭解產業脈動。同時本系師生經常參與動畫、遊戲等相關競賽，屢獲佳績，並受業界好評。

近年電競遊戲已被視為全球新世代的明星產業，關聯產業涵蓋遊戲代理、錄音、美術設計、專屬配備及轉播平臺等，相關人才極需培育養成，系上整合四大專業領域：網路硬體平台類、遊戲內容製作、賽事內容製作、數位行銷與傳播類，提供業界完整相關之技術人才。

• 課程規畫特色

本系目前有四間17電腦教室、專業動畫教室、耗資千萬建製動作捕捉室及數位攝影棚以及各種專業LAB例如：「AR及光雕工作室」、「3D列印及雷射切割工作室」以連結課程、產學與培育人才。

(一) 「動畫與遊戲專業知識」課程：

包括創意媒體設計II、角色風格研究、視覺設計、動畫與遊戲設計II、動畫與遊戲實務II、進階動畫與遊戲設計II、角色風格創作、分鏡腳本、動畫賞析、3D角色設計、3D場景設計、遊戲特效設計、卡通角色動作設計、多媒體展演設計、遊戲行銷、專題企劃、專題設計等相關專業課程。

(二) 「動畫與遊戲專業技能」課程：

包括2D/3D電腦繪圖、多媒體動畫、數位攝影、數位剪輯、繪本創作、多媒體互動程式設計、數位音樂創作、動畫與遊戲實務II、數位影像特效、遊戲物理程式設計、創意素描、音效與錄音工程、遊戲程式演算法、數位成音後製、3D動畫實務、遊戲引擎程式設計II、動作擷取與後製實務、UI介面設計、實務實習、專業認證…等專業課程。

(三) 「跨域整合與創新能力」課程：

包括基礎英文II、寫作技巧II、科際整合與大學教育、創意開發與肢體表演、人文藝術史觀、創造思考與問題解決、進階英文II、數位媒體專業英文、科技藝術、藝術之多元呈現、文化經濟學、國際專題研習、展示設計、專題寫作、音樂應用軟體…等相關課程。

(四) 人際關係與職業倫理選修課程：

包括民主與法治、情意通識…等相關選修課程。

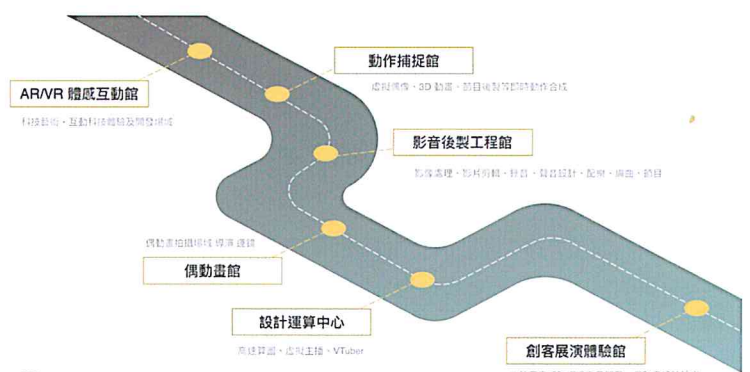
• 教學設備與實驗室

(一) 教學設備：Apple iPad、Bioid機器人專家套件組、3D立體掃描器、紅外線動作捕捉攝影機、專業數位電子琴鍵盤、單眼數位相機、數位攝錄影機、Canon專業級攝影機及攝影拍攝滑軌、光纖式動作擷取系統、光學式動作偵測及捕捉系統、動態攝影套件、無音鍵盤、翻拍架含翻拍燈架、數位HD(1080i)虛擬攝影棚、數位影音剪輯設備、80吋多點觸控投影螢幕、多點觸控電腦、Apple iMAC電腦、雷射切割機、3D列表機、VR眼鏡，可供一人一機操作數位繪圖板、以及鉛製描圖透寫台、HTC Vive…等設備。

(二) 工作室與專業教室：4間電腦教室、1間動態捕捉實驗室、1間手繪教室、1間創客實驗室、8間個人工作空間。1間電競館、3間電競選手培訓室、6間主導播培訓館、6間影音後製工程館、1間AR/VR體感互動館



圖一：系所發展重心



圖二：系所設備與教學對映



圖三：得獎榮譽事蹟

• 畢業出路

(一) 就業或創業

目前本系已培育許多動畫、遊戲、影視、數位學習等設計產業之相關人才。除投身業界公司之外，自主成立遊戲、動畫工作室亦不在少數。

(二) 升學

本校應用設計研究所已成立「視覺與媒體設計專業領域」，另外，國內外諸多大學均設有相關研究所，進修機會多元。

• 系榮譽事蹟

- 2016 「第七屆全國崧騰盃遊戲與遊戲機創意設計」競賽 - 行動平台遊戲組-第一名。
- 「2016放視大賞」競賽-創意企劃類-「銀獎」。
- 「2016放視大賞」競賽-行動遊戲創作類-「銅獎」。
- 經濟部工業局主辦的「2016年4C數位創作競賽」榮獲遊戲類年度金獎。
- 《守護之光》榮獲「2017青春設計節」互動科技與遊戲設計類銀獎
- 2018 「2018放視大賞x閃電對決」VR競賽奪得亞軍。
- 2018 「2018閃電對決」VR競賽奪得南區冠軍 15萬元。
- 2018 「2018閃電對決」VR競賽奪得全國總冠軍 25萬元。
- 2018 「全國國際形象美學創意設計競賽」冠軍/亞軍/佳作。
- 2018 「中華電信IoT大平台創意應用大賽」社會組冠軍 20萬元。

- 2019 動畫組-點一份愛情 榮獲「2019第15屆技專校院電腦動畫競賽」
- 2019 動畫組-含羞草&水滴 榮獲「2019第15屆技專校院電腦動畫競賽」
- 2019 動畫組-森林裡的魔神仔 榮獲「2019第15屆技專校院電腦動畫競賽」
- 2019 遊戲互動組-擲念 榮獲「2019第2屆台灣數位媒體設計獎」- 互動科技組銀獎
- 2020 《化羽》榮獲第16屆全國技專院校電腦動畫競賽「直接參賽組優勝」、「K.T.李國鼎科技與人文藝術創意競賽」動畫類佳作、「2020金點新秀設計獎年度最佳設計獎」數位媒體類入圍、「小花豹青年短片大獎」最佳劇情短片
- 2020 《越線》榮獲「2020第16屆全國技專院校電腦動畫競賽」直接參賽組佳作、「小花豹青年短片大獎」評審團特別推薦獎



圖四：得獎作品海報

