

樹德科技大學流行設計系 106 學年度四技日間部入學生課程表

科目	第一學年(106 學年度)				第二學年(107 學年度)				第三學年(108 學年度)				第四學年(109 學年度)				
	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	
校訂必修	基礎英文(一)	0	基礎英文(二)	2	進階英文(一)	2	進階英文(二)	2	藝術之多元呈現	2	文化與生活	2					
	寫作技巧	3	文學欣賞	3	民主與法治	2	人與自然	2	情意通識	2							
	體育	0	體育	0			情意通識	2									
	服務領導教育	0	服務領導教育	0													
	科際整合與大學教育	2	創造思考與問題解決	2													
	資訊技能與實作	2															
院必修	大學領航	1	人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2									
專業必修	基本設計 I	2	基本設計 II	2	★流行設計 I(分組)	4	★流行設計 II(分組)	4	★流行設計 III(分組)	4	流行設計 IV(分組)	4	專題研究與創作	3	產業實習	6	
	基礎繪畫	2	應用繪畫	2					流行設計專業英文	2	專題企劃與研究	3					
			流行設計概論	2													
專業選修	共同專業課程	色彩計劃	2	西洋服裝史	2	中國服裝史	2	流行社會心理學	2	流行行銷	2	研究方法與論文寫作	2	特殊服飾設計與應用	3		
		流行設計材料學 I	2	流行設計材料學 II	2	化妝品學	2	電腦輔助流行設計 I	2	電腦輔助流行設計 II	2	商品企劃與管理	2				
			數位攝影	2	布表處理技藝	2			現代設計師作品分析	2							
	飾品							飾品設計	3	飾品設計與應用	3	飾品設計與企劃	3				
	織品	織品應用基礎 I	2	織品應用基礎 II	2	梭織技藝與應用	3	針織技藝與應用	3	電腦輔助梭織應用設計	3	電腦輔助針織應用設計	3				
								染色技藝與應用	3								
	造型	造型基礎 I	4	造型基礎 II	4	個人形象設計	3	形象造型設計 I	3	形象造型設計 II	3	形象設計與管理	3				
服裝	服裝樣版構成原理	2	服裝樣版構成與應用	2			立體裁剪設計	3	立體裁剪應用	3	電腦輔助版型設計與馬克系統	3					

1. 最低畢業學分數：128 學分。校訂必修 30 學分，院必修 7 學分，系專業必修 40 學分，系專業選修 51 學分(承認外院外系專業課程 20 學分，但不含通識課程)。
2. 必須符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」規定始得畢業；本系門檻標準為基本門檻。
3. 校訂必修課程說明：
 (1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修認列之「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語文中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考「學生外語能力課程修課及抵免辦法」。
- (2) 情意通識 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。
4. 本系專業課程說明：
 (1) 本系畢業資格需符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」規定始得畢業；本系門檻標準為基本門檻與本系「畢業資格審查要點」規定始得畢業。
- (2) ★為本系菁英培育課程，共三門課程為校園設計師核心課程，流行設計 IV 則為此校園設計師之檢核課程。
- (3) 專業必修流行設計 I、II、III、IV 為連貫進階專業設計課程，分為服裝設計、織品設計、造型設計與飾品設計專業，每名學生自第二學年起只需從中選擇一項為主修，主修科目中途不得變更。
- (4) 專業必修流行設計 I、II、III、IV 服裝設計專業課程為：I.服飾設計技藝與應用(I) II.服飾設計技藝與應用(II) III.整體服飾設計與應用 IV.成衣設計與企劃
 織品設計專業課程為：I.針織設計與應用 II.梭織設計與應用 III.電腦輔助針織應用設計 IV.電腦輔助梭織應用設計
 造型設計專業課程為：I.彩妝設計 II.彩妝設計與應用 III.長髮造型設計 IV.形象造型與應用
 飾品設計專業課程為：I.飾品設計 II.飾品設計與應用 III.包包設計 IV.袋包設計與應用
- (5) 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習。
- (6) 「產業實習」課程依照「樹德科技大學流行設計系學生實習要點」辦理。
- (7) 「團體諮商與共同成長」為本院、系辦理師生共同活動時間，時間安排在每個星期一第 7~8 節、1~3 年級同學必須出席活動。

106 年 4 月 11 日流行設計系系課程委員會議通過、106 年 4 月 13 日設計學院課程委員會議通過

製表日期 2017/5/8 系所助理：專員張展蘭 106.5.08 新主管：流行設計系主任 郭折賓 106.5.9 院長：設計學院院長 盧圓華

文件編號：AC05-4-601，版本：2.0，2016-08-29
 106年4月26日106學年度第2次校務會議通過
 106年6月7日106學年度第2次校務會議通過

16101B

樹德科技大學流行設計系 105 學年度四技日間部入學生課程表 (適用非華語系外國學生)

Shu-Te University Department of Fashion Design Curriculum Plan

Semester 學期 科目 Subjects	第一學年(105 學年度) Fresh Year(2016~2017)		第二學年(106 學年度) Sophomore Year(2017~2018)		第三學年(107 學年度) Junior Year(2018~2019)		第四學年(108 學年度) Senior Year(2019~2020)				
	上學期 First Semester	下學期 Second Semester	學分 Credits	上學期 First Semester	下學期 Second Semester	學分 Credits	上學期 First Semester	下學期 Second Semester	學分 Credits	學分 Credits	
校訂必修 Common Requirements	體育 Physical Education	體育 Physical Education	0	民主與法治 Democracy and Rule of Law	人與自然 Human and Nature	2	藝術之多元呈現 Multi-presentation of Arts	文化與生活 Culture and Life	2		
	服務領導教育 Service Leadership Education	服務領導教育 Service Leadership Education	0	情意通識 Affective liberal education	情意通識 Affective liberal education	2	情意通識 Affective liberal education				
	華語句型練習(一) Chinese Sentence Pattern Practice I	華語句型練習(二) Chinese Sentence Pattern Practice II	3								
	華語視聽(一) Audio-Visual Chinese I	華語視聽(二) Audio-Visual Chinese II	3								
	中華文化(一) Chinese Culture I	中華文化(二) Chinese Culture II	3								
	華語閱讀(一) Chinese Reading I	華語閱讀(二) Chinese Reading II	3								
	華語會話(一) Chinese Conversation I	華語會話(二) Chinese Conversation II	3								
	民俗典故 Folk Customs and Allusions	成語與寓言故事 Idiom and Fable Stories	3								
	華語寫作(一) Chinese Writing I	華語寫作(二) Chinese Writing II	3								
	院必修 Required Courses				人文藝術史觀 Cultural and Artistic perspectives in history	2	造型美學 Formative aesthetics	文化經濟學 Cultural Economics	2		
專業必修 Required Courses				基本設計 I Basic Design I	2	★流行設計 I (分組) Fashion Design I	★流行設計 I II(分組) Fashion Design III	★流行設計 IV (分組) Fashion Design IV	4	4	
				基礎繪畫 Drawing	2	應用繪畫 Figure Drawing	流行設計專業英文 Professional English for Fashion Design	流行行銷 Fashion Marketing	2	2	
專業選修 Elective Courses				色彩計劃 Color Planning	2	西洋服裝史 The History of Western Costume	中國服裝史 The History of Chinese Costume	流行社會心理學 Fashion Social Psychology	2	2	
					數位攝影 Digital Photography	2	化妝品學 Cosmetics	電腦輔助流行設計 I Computer Aid Design I	電腦輔助流行設計 II Computer Aid Design II	2	2
						布表處理技藝 Craft of Fabric Decoration	現代設計師作品分析 Analysis of Contemporary Designer's Collections	研究方法与論文寫作 Research Methodology & Report Writing	2	2	



製表日期 2017/8/7 系所助理 106-7
03-24

文件編號: AC05-4-601 版本: 1.0 2015-

樹德科技大學流行設計系 105 學年度四技日間部入學生課程表 (適用非華語系外國學生)

Shu-Te University Department of Fashion Design Curriculum Plan

飾品										飾品設計 Accessory Design	飾品設計與應用 Ornament Design and Application	飾品設計與企劃 Design and Planning for Accessory	3
織品									梭織技藝與應用 Handloom Weaving Technology & Applied	針織技藝與應用 The Application of Knitting Techniques	電腦輔助梭織應用 Computer Aided Design in Weave	電腦輔助針織應用 設計 Computer Aided Knitting Design	3
造型										染色技藝與應用 Dyeing Techniques and Applications			
服裝									造型設計 I Make Up & Hairstyle Design I	造型設計 II Make Up & Hairstyle Design II	造型設計與應用 I Make Up & Hairstyle Applications I	造型設計與應用 II Make Up & Hairstyle Applications II	3
									服裝樣版設計與製作 Pattern Cutting & Making up for Fashion Design	立體裁剪設計 Three Dimensional Cutting & Design	立體裁剪應用 Draping Application	電腦輔助版型設計 與馬克系統 Design for Apparel	3

1. 最低畢業學分：128 學分，校訂必修 56 學分，院必修 6 學分，系專業必修 26 學分，系專業選修 40 學分(承認外系專業課程 20 學分，但不含通識課程)。

2. 專業必修流行設計 I、II、III、IV 為連貫進階專業設計課程，分為服裝設計、織品設計、造型設計與飾品設計專業，每名學生自第二學年起只需從中選擇一項為主修，主修科目中途不得變更。

3. 專業必修流行設計 I、II、III、IV 服裝設計專業課程為：I. 服飾設計技藝與應用(I) II. 服飾設計技藝與應用(II) III. 整體服飾設計與應用 IV. 成衣設計與企劃

織品設計專業課程為：I. 針織設計與應用 II. 梭織設計與應用 III. 電腦輔助針織應用設計 IV. 電腦輔助梭織應用設計

造型設計專業課程為：I. 彩妝設計 II. 髮型設計 III. 長髮造型設計 IV. 創意造型與應用

飾品設計專業課程為：I. 包包設計 II. 包包設計 III. 飾品設計 IV. 飾品設計與應用

4. 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習。

5. 「團體諮商與共同成长」為本院、系辦理師生共同活動時間，時間安排在每個星期一第 7-8 節、1-3 年級同學必須出席活動。

105 年 4 月 19 日流行設計系課程委員會議通過、105 年 4 月 19 日設計學院課程委員會議通過

製表日期 2017/8/7

系所助理：

主任 郭哲賓

設計學院 10 樓 盧慶華

文件編號：AC05-4-601 版本：1.0 2015-