

樹德科技大學 107 學年度表演藝術系四技日間部入學生課程表

類別及科目	第一學年(107 學年度)				第二學年(108 學年度)				第三學年(109 學年度)				第四學年(110 學年度)			
	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分
校訂必修	基礎英文(一)	0	基礎英文(二)	2	進階英文(一)	2	進階英文(二)	2	藝術之多元呈現	2	文化與生活	2				
	寫作技巧	3	文學欣賞	3	民主與法治	2	人與自然	2	情意通識	2						
	體育	0	體育	0			情意通識	2								
	服務領導教育	0	服務領導教育	0												
	科技整合與大學教育	2	創意思考與問題解決	2												
	資訊技能與實作	2														
院必修	大學領航	1	人文藝術史觀	2			造形美學	2	應用程式設計	2	文化經濟學	2				
專業必修	演出實務 I	3	演出實務 II	3	演出實務 III	3	演出實務 IV	3	演藝企劃與製作	2	畢業製作 I	1	畢業製作 II	3	★專業實習 II	3
	跨域專題講座 I	0	跨域專題講座 II	0	跨域專題講座 III	0	跨域專題講座 IV	0	跨域專題講座 V	0	跨域專題講座 VI	0	★專業實習 I	1		
	表演基礎 I	3	表演基礎 II	3	演藝主專長 I	3	演藝主專長 II	3	音樂劇場史	2	演藝工作室	2				
	音樂基礎訓練 I	2	音樂基礎訓練 II	2	演藝副專長 I	2	演藝副專長 II	2	學年製作 I	3	學年製作 II	3				
	舞蹈基礎訓練 I	2	舞蹈基礎訓練 II	2	表演藝術專業英文	2										
	表演藝術概論	2														
專業選修	流行樂團 I	2	流行樂團 II	2	音樂應用軟體	2	編曲 I	2	表演專題 I	2	表演專題 II	2	小丑與雜耍	2		
	劇本導讀 I	2	劇本導讀 II	2	劇場導演 I	2	劇場導演 II	2	跨領域導演 I	2	燈光設計 I	2				
	國劇武功 I	2	國劇武功 II	2	劇本創作 I	2	劇本創作 II	2	舞台設計 I	2	錄音工程 II	2				
	合唱技巧 I	2	即興創作 I	2	編舞 I	2	編舞 II	2	錄音工程 I	2						
			合唱技巧 II	2	舞台技術 I	3	燈光技術 I	3								

學分規定

1. 最低畢業學分 128 學分。校訂必修 30 學分，院必修 9 學分，系專業必修 60 學分，系專業選修 29 學分(含承認外院、外系與通識課程 15 學分)。
2. 校訂必修課程說明：
 - (1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修認列之「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語文中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考「學生外語能力課程修課及抵免辦法」。
 - (2) 情意通識 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。
3. 必須符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」規定始得畢業；本系門檻標準為通過基本檢核，並完成進階檢核中之其中 1 項始得畢業。
4. 註記★為實習課程。校外實習須達 308 小時始得畢業(課程名稱：「專業實習 I、專業實習 II」)，學生必須配合相關單位實習。「專業實習 I」須於大一至大三寒暑假實習累積滿 200 小時，「專業實習 II」須於大四下學期實習滿 108 小時，始能獲得該學分，實習方式依本系專業實習辦法規定。
5. 「演藝主專長 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課。個別授課之申請及加收費用之標準，依本系個別授課辦法規定辦理。
6. 「演藝副專長 I、II」課程需分別修習與專長不同之課程，且「演藝副專長 I、II」之專長領域不得重複。
7. 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習或演出。
8. 「跨域專題講座 I~VI」原為本校設計學院之「團體諮商與共同成長」課程(每周一,7,8 節)，本系全體教師及一、二、三年級學生必須參加。
9. 以海外中五學制畢(結)業入學生，畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加 12 學分。

107 年 4 月 18 日表演藝術系系課程委員會會議通過、107 年 4 月 18 日設計學院院課程委員會會議通過、107 年 5 月 9 日校課程委員會通過、107 年 6 月 2 日教務會議備查

製表日期 2018/4/27 系所助理：行政助理 曾鈺文

系所主管：主任 杜思慧

設計學院 院長 盧圓華

樹德科技大學表演藝術系 107 學年度四技日間部入學生課程表 (適用非華語國家外國學生)

2018 Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan

Academic year 學年 學分 Credits	第一學年(2018~2019)			第二學年(2019~2020)			第三學年(2020~2021)			第四學年(2021~2022)		
	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall
校訂必修 Common Requirements	體育 Physical Education	0	0	民主與法治 Democracy and Rule of Law	2		藝術之多元呈現 Multi-presentation of Arts	2				
	服務領導教育 Service Leadership Education	0	0	情意通識 Affective liberal education	2		情意通識 Affective liberal education	2				
	華語句型練習(一) Chinese Sentence Pattern Practice I	3		人與自然 Human and Nature		2	文化與生活 Culture and Life	2				
	華語視聽(一) Audio-Visual Chinese I	3		情意通識 Affective liberal education		2						
	中華文化(一) Chinese Culture I	3										
	華語閱讀(一) Chinese Reading I	3										
	華語會話(一) Chinese Conversation I	3										
	民俗典故 Folk Customs and Allusions	3										
	華語寫作(一) Chinese Writing I	3										
	華語句型練習(二) Chinese Sentence Pattern Practice II		3									
	華語視聽(二) Audio-Visual Chinese II		3									
	中華文化(二) Chinese Culture II		3									
	華語閱讀(二) Chinese Reading II		3									
	華語會話(二) Chinese Conversation II		3									
	成語與寓言故事 Idiom and Fable Stories		3									
	華語寫作(二) Chinese Writing II		3									

行政助理 曾鈺雯

表演藝術系 主任 杜思慧

設計學院 院長 盧圓華

樹德科技大學表演藝術系 107 學年度四技日間部入學生課程表(適用非華語國家外國學生)

2018 Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan

Academic year 學年 學分 Credits	第一學年(2018~2019)			第二學年(2019~2020)			第三學年(2020~2021)			第四學年(2021~2022)		
	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall
院必修 Required Courses	人文藝術史觀 Cultural and Artistic perspectives in History		2	造型美學 Formative aesthetics	2							
				文化經濟學 Cultural Economics		2						
專業必修 Required Courses	跨域專題講座 I Cross-Domain Seminar I	0		跨域專題講座 III Cross-Domain Seminar III	0		跨域專題講座 V Cross-Domain Seminar V	0		學年製作 I Session Production I	3	
	跨域專題講座 II Cross-Domain Seminar II		0	演出實務 I Theatre Practices I	3		演出實務 III Theatre Practices III	3		學年製作 II Session Production II		3
				表演基礎 I Basic Acting I	3		演藝主專長 I Major I	3				
				音樂基礎訓練 I Fundamental Musicianship Skill I	2		演藝副專長 I Minor I	2				
				舞蹈基礎訓練 I Fundamental Dance Skill I	2		跨域專題講座 VI Cross-Domain Seminar VI		0			
				跨域專題講座 IV Cross-Domain Seminar IV		0	演出實務 IV Theatre Practices IV		3			
				演出實務 II Theatre Practices II		3	演藝主專長 II Major II		3			
				表演基礎 II Basic Acting II		3	演藝副專長 II Minor II		2			
				音樂基礎訓練 II Fundamental Musicianship Skill II		2						
				舞蹈基礎訓練 II Fundamental Dance Skill II		2						
專業選修 Elective Courses	流行樂團 I Pop Ensemble I	2		舞台技術 I Stage Technology I	3		錄音工程 I Sound Recording I	2		跨領域導演 I Crossfield Directing I	2	
	劇本導讀 I Script Analysis I	2		燈光技術 I Lighting Technology I		3	舞台設計 I Stage Design I	2		表演專題 I Special Topics I in Acting	2	
	合唱技巧訓練 I Choral Training I	2					錄音工程 II Sound Recording II		2	即興創作 I Improvisation I		2
	流行樂團 II Pop Ensemble II		2				燈光設計 I Light design I		2	表演專題 II Special Topics II in Acting		2
	劇本導讀 II Script Analysis II		2									
	合唱技巧 II Choral Training II		2									

樹德科技大學表演藝術系 107 學年度四技日間部入學生課程表(適用非華語國家外國學生)

2018 Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan

Academic year 學年 學分 Credits	第一學年(2018~2019)			第二學年(2019~2020)			第三學年(2020~2021)			第四學年(2021~2022)		
	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall	科目 Subjects	上學期 Spring	下學期 Fall
學分規定 Min. Total Credits	1. 最低畢業學分：128 學分。校訂必修 56 學分，院必修 6 學分，系專業必修 42 學分，系專業選修 24 學分(含承認外院、外系與通識課程 15 學分)。 2. 「演藝主專長 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課。個別授課之申請及加收費用之標準，依本系個別授課辦法規定辦理。 3. 「演藝副專長 I、II」課程需分別修習與專長不同之課程，且「演藝副專長 I、II」之專長領域不得重複。											

107 年 4 月 18 日表演藝術系系課程委員會議通過、107 年 4 月 18 日設計學院院課程委員會議通過

行政助理 曾鈺雯
APR 27 2018

系所助理：

表演藝術系 主任 杜思慧
APR 27 2018

系所主管：

設計學院 院長 盧圓華
APR 27 2018

院長：107. 4. 27