

樹德科技大學視覺傳達設計系108 學年度四技日間部入學生課程表

類別科目	第一學年(108學年度)				第二學年(109學年度)				第三學年(110學年度)				第四學年(111學年度)			
	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分	第一學期	學分	第二學期	學分
校必修	基礎英文(一)	0	基礎英文(二)	2	進階英文(一)	2	進階英文(二)	2	藝術之多元呈現	2	文化與生活	2				
	寫作技巧	3	文學欣賞	3	民主與法治	2	人與自然	2	情意通識	2						
	體育	0	體育	0			情意通識	2								
	服務領導教育	0	服務領導教育	0												
	科際整合與大學教育	2	創造思考與問題解決	2												
	資訊技能與實作	2														
	學術倫理	0														
院必修	大學領航	1	應用程式設計	2	人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2						
專業必修	平面構成	2	立體構成	2	廣告策略	2	廣告設計 I	2	廣告設計 II	2	廣告專案設計	2	▲專題製作 I	3	▲專題製作 II	3
	設計素描	2	設計表現技法 I	2	包裝材質與結構	2	包裝設計	2	包裝專案設計	2	視覺設計專業英文	2	專業能力檢核	0	展示設計	2
	字體設計	2	視覺藝術	2	編輯設計	2	設計方法	2	印前作業與印刷設計	2	專題企劃	2				
	視覺傳達設計概論	2	電腦影像處理	2	3D影像處理	2	設計史	2	網站設計與製作	2	互動媒體應用	2				
	電腦繪圖	2			電腦多媒體	2	電腦排版設計	2	影音媒體製作	2						
專業選修	西洋現代美術	2	腳本企劃	2	視聽設計	2	視覺形象設計	2	插畫	2	文化創意設計	2	視覺記號應用	2	藝術與設計管理	2
	基礎攝影	2	進階攝影	2	視覺心理學	2	廣告影片製作	2	書籍裝幀與設計	2	綠色設計	2	知覺設計	2		
	色彩學與計畫	2	漫畫	2	設計表現技法 II	2	CG動畫	2	國際專題研習	2	繪本製作	2				
			實習創業	2	數位繪畫	2	版畫	2			研究方法與作品集製作	2				
											設計師工作室	2				
學分規定	<p>1. 最低畢業學分：128學分。校訂必修 30 學分，院必修 9 學分，系專業必修 64 學分，系專業選修 25 學分(含承認外系專業課程 15 學分，但不含通識課程)。</p> <p>2. 校訂必修課程說明：</p> <p>(1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」。</p> <p>(2) 情意通識共4學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。</p> <p>3. 畢業須通過校訂英文能力與系訂專業能力門檻，門檻如下：</p> <p>(1) 英文能力 - 符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」基本標準。</p> <p>(2) 需達成本系學生「畢業資格審查要點」規定之畢業門檻條件始得畢業，由「專業能力檢核」課程檢核認定。</p> <p>(3) 註記▲為專題課程。專題製作 I、II 為必修。</p> <p>(4) 「專題製作 II」必須舉辦公開展出發表始得通過，另包含30%校外實習分數，校外實習時數須達180小時。</p> <p>4. 「國際專題研習」為配合國外見學課程，學生得視年度開課內容選修，課程安排於學期期間自費赴國外參訪、交流。</p> <p>5. 「團體諮商與共同成長」為本系師生共同活動時間，安排在每星期一第 7-8 節，1~3 年級學生必須出席；每星期三第 7-8 節為選手訓練、證照輔導時間或系安排演講時間。故星期一、三 第 7-8 節學生均不得排課。</p>															

108 年 4 月 8 日 視覺傳達設計系課程委員會議通過、108 年 月 日院課程委員會議通過、108 年 月 日校課程委員會議通過、108 年 月 日教務會議備查

## 樹德科技大學108 學年度視覺傳達設計系預備選修科目表(四技日間部)

說明：因選修科目無法完全列載於課程規劃表中，故設有預備選修表，預備選修表每年更新一次。選修科目視需要增開、調整學分數或調整開課學期。

科目名稱 - 學分數					
數位媒體概論 - 2					
視覺形態學 - 2					
POP企劃與設計 - 2					
多媒體企劃 - 2					
公仔模型製作 - 2					
現代設計思潮 - 2					
廣告媒體應用- 2					
環境視覺設計 - 2					
剪輯美學 - 2					
視覺傳播 - 2					
繪本創作 - 2					
創客實作- 2					
社會設計- 2					
進階電腦影像處理- 2					
色彩計畫- 2					
綜合造形 -2					
海報設計- 2					