

產學合作單位與教師

希舞集聚舞蹈劇場

Hsi Dance Company



藝術管理與藝術經紀系

專任教師

江婕希



希舞集聚舞蹈劇場



秉持「希」望透過「舞」蹈，「集」結人才，相「聚」高雄的創團初衷，以跨領域合作共創，為主要的實踐目標。由藝術管理與藝術經紀系專任教師江婕希，於2022年創立，並擔任藝術總監。團隊連續四年(2023-2026年)獲選為高雄春天藝術節環境舞蹈演出團隊，並獲選台東藝穗節、屏東南國表藝節，受邀雲林全國古蹟日、雲林流動藝術饗宴、高雄眷村嘉年華、秋收稻田音樂會、大安海廢藝術觀光節等大型活動展演。

以舞蹈為核心語彙，串聯音樂及多元藝術形式發展演出作品。團員專業橫跨舞蹈與音樂等領域，透過合作創作回應地方文化、地景紋理與觀眾經驗，形塑兼具藝術性與親近性的作品風格。自2025年起，團隊轉型為跨領域類藝文團體，以高雄為創作基地，持續前進各縣市推展演出與藝術交流，拓展環境舞蹈與跨域合作的更多可能。由江婕希老師與藝術管理與藝術經紀系促成產學合作案，帶領系上學生參與舞團活動演出與專業實習。

2026

高雄春天藝術節環境舞蹈

時空之埤 · 惟度



4/11 SAT.
4/12 SUN.

演出時間

16:00

自由入場

演出地點

內惟迷霧森林-親水河道區

(內惟藝術中心北方步行3分鐘 約190公尺)

霧漫林間 水影刻埤
以身作筆 續寫土地記憶
走入埤塘 消融時空邊界
迷霧「心」生命 好好「森」呼吸

高雄春天藝術節

主辦單位

高雄市政府文化局
Bureau of Cultural Affairs Kaohsiung City Government

演出單位

希舞集聚舞蹈劇場
Hei Dance Company

藝文贊助

陳意梅 女士

-產學合作-

希舞集聚舞蹈劇場

2026高雄春天藝術節環境舞蹈

《時空之埤 · 惟度》

本校致力於為學生搭建通往專業環境的橋樑，產學合作更是重中之重，本校教師江婕希，亦是希舞集聚舞蹈劇場藝術總監，長期深耕南部藝術場域。近年也連續獲選高雄春天藝術節環境舞蹈節目並積極導入系上學生參與，落實產學連結。

今年希舞集聚舞蹈劇場，累計連續四年獲選「高雄春天藝術節環境舞蹈」，以全新製作《時空之碑·惟度》於高雄內惟迷霧森林演出，江婕希老師帶領系上學生一同參與演出及行政實習，將專業經歷透過手把手實踐教學，將藝文團隊運營與公部門對接的細節與流程，與學生傳承。這種實習模式讓學生不僅掌握了表演藝術製作的行政藍圖與架構，更從中學習如何應對非傳統劇場空間帶來的執行挑戰。

學生在校期間，能透過參與春天藝術節等大型藝術節活動，將課堂上的藝術行政與經紀理論，轉化為真切的職業直覺，有效提升未來進入產業的競爭力。



-產學合作-

希舞集聚舞蹈劇場

2026豐富人生-音樂會 《舞動的未完成樂章》



場次 296 WONDERFUL 系列講座
豐富人生-音樂會

希舞集聚舞蹈劇場

《舞動的未完成樂章》

時間 2026.3.2 19:00-21:00
地點 上海銀行大樓 2F多功能廳
臺北市中山區民權東路一段2號2樓
(捷運民權西路站7號出口、中山國小站2號出口)

統籌/男中音 陳集安
編舞/說書人 江婕希
女高音 陳譽晨
鋼琴合作 曾偉倫
舞者 黃程尉
舞者 李幼雯
舞者 張微如
舞者 朱郡儀
舞者 許鈺婷

主辦單位 上海商業儲蓄銀行 文教基金會

講座採事先線上免費報名。主辦單位保有修改、變更或暫停講座之權利。
活動開始20分鐘後，不開放入場，以維護良好的活動品質。



-產學合作-

希舞集聚舞蹈劇場-2025秋收稻田音樂會



-產學合作-

希舞集聚舞蹈劇場-晨土上的塵光

